

**Мастер-класс по русскому языку.**  
**Педагогическая мастерская «Дыхание весны...»**  
**Подготовила и провела учитель нач. классов Шадрухина Е.Л.**

**Цель:**

- \*учить совместному поиску новых знаний для написания сочинения на тему «Дыхание весны...» или?
- \*формирование у школьников новые, самостоятельно выстроенные на основе личного опыта знания, для дальнейшего активного использования их в жизни
- \*расширять словарный запас слов из литературных источников и наблюдений
- \*развивать каждого учащегося как творческую личность
- \*учить детей радоваться жизни, радоваться своим успехам и успехам других

**Задача мастерской:**

вызвать у ученика положительные эмоциональные переживания, чувство удовлетворения проведённой работы и полученными результатами, провести ученика по пути от незнания к знанию

**Оборудование:**

Цветные карандаши  
Кассеты с мелодиями П. Чайковского «Времена года», «Март»  
Отрывки из стихотворений (для детей)  
Жёлтые и белые цветы (18+18)  
Чистые альбомные листы  
Карточка: ВЕСНА  
Солнышко  
Листы белой бумаги

**Оформление доски:**

Тема: «Дыхание весны...»

Солнце, запах, свет, небо, снег, метель, сугробы, морозцы, снеговик, ручейки, капель, листочки, дыхание, весна, дети, тепло, птицы, берёзки, почки, природа, травка, луч.

**Слова – опоры на доске – 1 вариант, 2 вариант -** их подбирают дети в группах (учитывать уровень подготовки уч-ся)

На доске (предложения – начало сочинения)

**Засияло весеннее солнышко.**

**Хлопочет на дворе весна.**

**Распустились почки, задышала...**

**Я чувствую дыхание весны.**

**Ах, как хочется тепла!..**

**Ещё метут метели, но...**

**Начинается весенняя капель.**

## Мне очень нравится просыпаться в тёплое весеннее утро...

### А как приходит весна?

Предполагаемые письменные ответы детей (вывешиваются на доске):

Весна (долгожданная, с тёплым дыханием) Солнышко (яркое, тёплое) Тепло (долгожданное) Лучи (тёплые, яркие, золотые) Ручейки (звонкое журчание) Капель (звонкая) Почки (нежные, ранимые) Листочки (клейкие) Ветерок (нежный) Проталинки	* Зима (косматая) Снег (потемневший) Морозцы (слабые) Сосульки (плачут) Сугробы (тают)
---	---

### Этапы мастерской:

- 1. Этап индукции**, создание мотивационной базы для активной, творческой и исследовательской работы.  
**Индукторы:** Загадочно звучащее слово, стихи, репродукции картин, музыкальные отрывки, запахи, кинестические ощущения.
- 2. Этап самоконструкции:** переход от чувств, эмоций к реальным действиям (запись гипотез, текста)
- 3. Этап социоконструкции** – парная работа (сопоставление своих знаний с опытом товарища для взаимообогащения)
- 4. Этап социализации:** рассмотрение гипотез, идей в малых группах
- 5. Этап афиширования**
- 6. Разрыв** (появление при сквере с авторитетными источниками внутреннего противоречия для поиска новой информации)
- 7. Рефлексия**

Ход урока.

## **1. Организационный момент.**

Дорогие ребята, сегодня к нам на урок пришла студентка педуниверситета, которая будет какое-то время учить вас. И сегодня Е.Н. будет совместно с нами работать в нашей мастерской.

- Какое наступило время года?

- Весна.

Ребята, может 2 вопрос вам покажется странным, но... у вас какое дыхание?

- Ровное, спокойное, (после бега?) учащённое, быстрое.

Вот и весна может наступать спокойно, медленно, а может и стремительно, бурно, поэтому сочинение будет называться не просто весна, а «Дыхание весны...» (открываю запись на доске)

и вы все по-разному опишите приход весны.

Сегодня мы постараемся глубже познать смысл слова ВЕСНА (вешаю карточку)

## **ВЕСНА**

Ребята, какие ощущения у вас связаны с этим словом? ВЕСНА (напевно говорю) это – свет, солнце, тепло, радость, счастье, волнение.

С приходом весны пробуждается природа от долгого зимнего сна, происходит обновление души.

Попытаемся эти весенние ощущения, прорывы души, чувств, мыслей, которые могут появиться в ходе нашего занятия, перенести на лист бумаги. Первые 25 минут мы посвятим работе со словами, поэтому всё, что вы услышите и посчитаете для себя важным и нужным, постарайтесь записывать.

## **2. Подготовительная работа.**

На доске написаны слова. Прочитайте их про себя.

Солнце, запах, свет, небо, снег, метель, сугробы, морозцы, снеговик, капель, листочки, дыхание, весна, дети, тепло, птицы, берёзки, почки, природа, травка, луч .

**Или:**

Я предлагаю вам поработать в группах и записать опорные слова, связанные с темой «Весна».

На это задание я вам даю 4 мин.

(По мере выполнения вывешиваю альбомные листы с заданием).

А теперь, пожалуйста, послушайте музыку. Можете закрыть глаза и представить картины, о которых вы потом нам расскажете.

### **Слушание музыки. П. Чайковского «Времена года», «Март».**

Что же вы представили, когда слушали эту мелодию?

- Когда я слушал эту мелодию, то слышала журчание ручейка, пение птиц, ...

А сейчас мы совершим поэтическое путешествие. Вы будете после прослушивания стихов записывать понравившиеся строчки.

(Кому потребуется, выдам листочки со стихами. Вы можете не выписывать, а просто подчёркивать).

Зимние дни миновали, (Даня.)

Ночи короткими стали  
Солнышко с неба ясней  
Луч солнца разливают...

Чиста небесная лазурь,  
Теплей и ярче солнце стало,  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.

Распустились почки,  
Лес зашевелился,  
Яркими лучами весь озолотится.

Посмотри на окно (Арина.)

Светом заливается оно!  
Ведь от солнца жмурятся!  
Ведь весна на улице!  
Пусть ещё снега лежат,  
Март торопит всех ребят!  
Бегут ручейки,  
Снег стал тёплым и рыхлым,  
Проталины кругло лежат у стволов  
И звон от капли с сосулек на крыше,  
И наросты льда на домах, у углов.  
Природа проснулась, всё радостно дышит.  
Становятся дни всё длинней и длинней.  
И солнце гуляет по небу всё выше и выше.

И веет теплом от оживших полей!

Работа в группах:

Возьмите 2 листа белой бумаги.

В углу 1 листа нарисуйте солнышко и выпишите в столбик те слова, которые близки состоянию вашей души, т.е. «тёплые слова». В углу 2 листа нарисуйте снежинку и выпишите «холодные слова».

Весна (долгожданная, с тёплым дыханием) Солнышко (яркое, тёплое) Тепло (долгожданное) Лучи (тёплые, яркие, золотые) Ручейки (звонкое журчание) Капель (звонкая) Почки (нежные, ранимые) Листочки (клейкие) Ветерок (нежный) Проталинки	* Зима (косматая) Снег (потемневший) Морозцы (слабые) Сосульки (плачут) Сугробы (тают)
---	---

Для того чтобы сочинение получилось у вас красивым, давайте рассмотрим репродукцию картины **Левитана «Март»** и дополним ваши записи (на своих листах – черновиках). Я буду начинать, вы продолжайте:

Снег (потемнел, начал подтаивать)

Всё кругом залито (яркими лучами солнца)

Какая красота: небо (высокое, голубое)

Ввысь стремятся (тонкие берёзки с набухшими, ранимыми почками)

Скворечник ждёт (долгожданных жильцов)

С приходом весны на душе становится (радостно)

**Посмотрите на своих соседей, загляните в их глаза, попробуйте почувствовать состояние их души и выразить его одним словом.**

Запишите это слово. Кто хочет назвать написанное слово?

-Радость.

Вот это состояние и надо вам передать сочинением «Дыхание весны...»

На доске написаны фразы, которые могут быть началом вашего сочинения. Прочитайте их по цепочке, начинает Даша.

**Засияло весеннее солнышко.**

**Хлопочет на дворе весна.**

**Распустились почки, задышала...**

**Я чувствую дыхание весны.**

**Ах, как хочется тепла!..**  
**Ещё метут метели, но...**  
**Начинается весенняя капель.**  
**Мне очень нравится просыпаться в тёплое весеннее утро...**  
**А как приходит весна?**

**Аутотренинг.** (Звучит спокойная музыка)

Вы спокойны, вы совершенно спокойны. Ваши мысли настроены на творчество. Перед вами слова, они складываются в словосочетания, словосочетания в предложения, предложения в текст. Запомните, все из вас способны написать красивое сочинение. Затем у вас будет возможность прочитать его друг другу. Я верю в вас и знаю, что у вас всё получится.

Пишут все ученики мастерской, в том числе и молодой специалист. Звучит спокойная музыка.

Дифференцированная работа:

Арине дать предложения, которые надо распространить.

**Афиширование.**

Чтение сочинений вслух учителем и детьми. Работы (словесно) не оцениваются. Если ребята не успеют дописать, прочитать то, что успели написать, дать возможность дописать дома.

**Рефлексия.**

У вас на столах лежат белые и жёлтые цветы. Если вам понравилось заниматься в нашей мастерской, и в вашей душе зажёгся весенний лучик, возьмите жёлтый цветок и поставьте в эту вазу, а если ваша душа осталась холодной, и вам было неинтересно, возьмите белый цветок и поставьте в другую вазу.

Всем спасибо за урок.