**МОБУ Полянская основная общеобразовательная школа**

152250 Ярославская область

Гаврилов – Ямский район

Д. Поляна ул. Клубная д. 10

Тел (48534)36135

Утверждена педагогическим советом

Протокол №7 от 24 мая 2012г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**д. Поляна, 2012 год**

Содержание основной образовательной программы начального общего образования

1. Целевой раздел:
2. Пояснительная записка
3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.
4. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.
5. Содержательный раздел:

1.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

2.Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающегося на ступени начального общего образования.

4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

5. Программа коррекционной работы.

III. Организационный раздел

1. Учебный план образовательного учреждения.
2. План внеурочной деятельности.
3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.
4. Целевой раздел

**Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа начального общего образования

МОУ Полянская ООШ разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

* Требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* Примерная Федеральная основная образовательная программа образовательного учреждения;
* Закон Российской Федерации «Об образовании»;
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России;
* Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ;
* Внутренние локально-правовые акты ОУ;

**Основное назначение программы**

* Формирование общей культуры обучающихся;
* Духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
* Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности;

**Краткая характеристика образовательного учреждения**

МОУ Полянская ООШ имеет лицензию №76242510/0134 до 24 мая 2016 года, прошла аккредитацию в 2010 году.

Школа имеет полностью укомплектованный штат педагогических работников.

* **Кадровое обеспечение**

Число учителей – 9, из них:

Имеют звание «отличник народного образования» - 1чел.

Имеют первую квалификационную категорию – 7 чел.

Имеют вторую квалификационную категорию – 2 чел.

В школе нет отсева учащихся по неуважительным причинам, нет учащихся, оставленных на повторное обучение. Ежегодно выпускники школы успешно сдают экзамены и продолжают обучение в 10 классах школ района, профессионально технических училищах, техникумах.

Полянская школа является звеном муниципальной системы образования, осуществляющим бесплатное основное общее образование. Вся работа школы ориентирована на обеспечение гарантированного права учащихся на образование на основе ведущих принципов:

-гуманистического характера образования

- приоритета общечеловеческих ценностей

-открытости образования

-светского характера образования

-преподавания на родном языке (русском)

Главная идея школы - создать такие условия для обучения, чтобы дети

чувствовали себя комфортно и были максимально защищены от негативного

влияния окружающей действительности.

Полянская школа занимается обучением детей, живущих в ее микрорайоне, ориентирована на обучение контингента, смешанного по своему

социальному, материальному положению, возрастным, психологическим,

физиологическим данным, по своим интересам и запросам. Спецификой

контингента школы является и его территориальный разброс. Школу

посещают 31 учащийся, из них нуждаются в подвозе 11 человек. Подвоз осуществляется школьным автобусом. Это накладывает отпечаток и на организацию учебно - воспитательного процесса.

Полянская школа - это сельская школа. Она имеет ряд своих особенностей, которые влияют на построение учебно-воспитательного процесса и на формирование личностных качеств ученика:

*•* Географически школа не удалена от культурных центров и имеет с ними регулярное автобусное сообщение, поэтому учащиеся школы имеют возможности достаточно свободно и регулярно посещать культурные учреждения.

*•* Школа является в селе единственным культурно - досуговым центром и несёт определённую культурно - просветительскую нагрузку.

*•* Сельский социум имеет замкнутый характер.

*•* Школа охватывает весь контингент учащихся, основная масса которого дети со средним уровнем индивидуально - психологического развития.

*•* На результаты работы образовательного учреждения влияют социально - экономические факторы:

- кризисное состояние сельского хозяйства

- миграция родителей на работу в город

- безнадзорность детей

- низкое благосостояние семей

- рост числа неблагополучных семей

- увеличение числа родителей, употребляющих спиртное.

При современной демографической ситуации на селе школа стала малокомплектной, так как происходит уменьшение количества рождающихся детей. Прогноз количества учащихся 1 класса на ближайшие годы:

2011 год 3 человека

2012 год – 3 человека

2013 год – 5 человек

2014 год - 3 человека

**Цель и задачи программы**

Цель: создать условия, необходимые для успешного обеспечения планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетентностей

Задачи:

* изучение участниками образовательного процесса необходимой нормативно-правовой базы, создание внутренних локальных актов, определяющих правовую основу реализации программы НОО;
* создание согласно требований ФГОС НОО основных подпрограмм, раздел программы, обеспечивающих качественное выполнение обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных);
* создание необходимого ресурсного обеспечения для реализации программы НОО;
* обеспечение действенной координации всех участников образовательного процесса;
* Разработка конкретных мер эффективного управления реализацией программы НОО

**Методологические подходы**

1. Cистемно-деятельностный подход

Данный подход предполагает:

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения),

- проблемно-диалогическую технологию,

- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.

1. Компетентностный подход

Компетентностный подход — это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов. К числу таких принципов относятся следующие положения:

• Смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт учащихся.

• Содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем.

• Смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.

• Оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности, достигнутых учащимися на определённом этапе обучения.

III.Гомоцентрический (человекоориентированный) подход.

**Особенности ресурсного обеспечения**

1. Программно-методического, научно-методического обеспечения

Школа реализует программы образовательной системы «Школа 2100». Учебно – методический комплект включает: учебники, учебники –тетради, тетради на печатной основе, методические пособия для учителя, которые соответствуют ФГОС.

1. Особенностей материально-технических ресурсов

Учебные кабинеты - 9  
Учебная мастерская - 1  
Спортивный зал - 1  
Библиотека - 1  
Учебно-опытный участок -  
Лабораторное оборудование  
Учебно-наглядные пособия.

Учебные кабинеты в школе оснащены всем необходимым для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса: наглядные пособия, дидактический и раздаточный материал, ориентированный на индивидуализацию и дифференциацию обучения, технические средства обучения. В школе имеются компьютеры в количестве 8 штук, телевизор, видеомагнитофон, которые используются для демонстрации видеоматериалов на уроках и во внеклассной работе. Для успешной и эффективной организации внеклассной воспитательной работы и внеурочной деятельности в школе имеется музыкальный центр, клавишный синтезатор. В распоряжении педагогов находится копировально-множительный аппарат, выход в интернет. Каждый учитель занимается подбором в кабинете необходимого наглядного и другого материала для более эффективной и интересной работы на уроке, для различных видов контроля учащихся с различным уровнем общеучебных умений и навыков.

**Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Перечень метапредметных и личностных результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования можно найти в Программе

формирования универсальных учебных действий, таблицы из которой приведены ниже.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального

общего образования перечислены в тексте предметных программ в разделе "Программы

отдельных учебных предметов, курсов".

**Личностные результаты и универсальные учебные действия   
в Образовательной системе «Школа 2100»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | **Оценивать ситуации и поступки** *(ценностные установки, нравственная ориентация)*  Оценивать поступки, в том числе неоднозначные, как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  - общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре;  - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового;  - важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;  - важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»;  - важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.  Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.  Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. |
| **Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей**  *(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)*  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. и самим собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  - «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Самоопределяться в жизненных ценностях** *(на словах)* **и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки** *(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)*  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе  - объяснять, что связывает тебя:  - с твоими близкими, друзьями, одноклассниками,  - с земляками, народом,  - с твоей Родиной,  - со всеми людьми,  - с природой;  - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;  - испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках;  - отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;  - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;  - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;  - осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  ПОСТУПКИ  Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность,  - базовых российских гражданских ценностей,  - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений,  - известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения,  - сопереживания в радостях и в бедах «своим»: близким, друзьям, одноклассникам,  - сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.  Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание). |
| **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД** | Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи)  Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.  Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. |
| **Осуществить действия по реализации плана**  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ). |
| **Соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его**  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД** | Извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). |
| **Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта**  Выполнять универсальные логические действия:  - выполнять анализ (выделение признаков),  - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),  - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов,  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,  - выстраивать логическую цепь рассуждений,  - относить объекты к известным понятиям.  Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.  Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. |
| **Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму**  Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.  Составлять простой и сложный план текста.  Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. |
| **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД** | **Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи**  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.  При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к собственному мнению. |
| **Понять другие позиции (взгляды, интересы)**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  – вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную). |
| **Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща**  Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).  Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений. |

**Соотнесение личностных результатов и универсальных учебных действий   
по материалам ФГОС с универсальными учебными действиями   
в терминологии Образовательной системы «Школа 2100»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования[[1]](#footnote-2)** | **Образовательная система «Школа 2100»** |
| *Личностные результаты* | |
| 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; | Осознавать себя гражданином России, в том числе:  - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,  - испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках,  - отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демокра-тические порядки и препятствовать их нарушению,  - осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность,  - базовых российских гражданских ценностей,  - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений. |
| 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; | Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:  - объяснять, что связывает тебя  - с твоими близкими, друзьями, одноклассниками,  - с земляками, народом,  - с твоей Родиной,  - со всеми людьми  - с природой;  - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений,  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения,  - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.  Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений. |
| 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; | Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения,  - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания. |
| 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; | *Социальная и культурная адаптация*  Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения,  - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.  Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  *Профессиональная адаптация*  Вся совокупность универсальных учебных действий, рассматриваемая как умение учиться. |
| 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; | Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового. |
| 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность,  - базовых российских гражданских ценностей,  - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений.  Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание). |
| 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  - важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»,  - важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. |
| 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; | Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения,  - сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников,  - сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ. |
| 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; | Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта. |
| 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  - важности бережного отношения к здоровью человека и к природе,  - общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре,  - важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. |
| *Метапредметные результаты* | |
| 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. |
| 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; | Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. |
| 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; | Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ). |
| 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; | Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; | В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  Объяснять самому себе:  - «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты). |
| 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; | Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.  Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. |
| 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. |
| 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; | Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. |
| 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; | Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  - вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  - отделять новое от известного;  - выделять главное;  - составлять план.  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ. |
| 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; | Выполнять универсальные логические действия:  - выполнять анализ (выделение признаков),  - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),  - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов,  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,  - выстраивать логическую цепь рассуждений,  - относить объекты к известным понятиям. |
| 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; | При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к своему мнению.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. |
| 12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; | Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).  Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений. |
| 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества; | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта. |
| 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; | Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»). |
| 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; | Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»). |
| 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. | Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»). |

**Система оценки**

**достижения планируемых результатов**

**освоения основной образовательной программы**

**начального общего образования**

**в «Школе 2100»**

**(технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)**

*Д.Д. Данилов*

**I. ВВЕДЕНИЕ:**

**что меняет в школе новая система оценки образовательных результатов?**

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов (пункт 4.1.8). В соответствии с ними **система оценки должна**:

**1. Фиксировать цели оценочной деятельности**:

а) ориентировать на достижение результата

* духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты),
* формирования универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
* освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивать *комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов*образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечить возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; иными словами − возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, в школе, в региональной и федеральной системах образования.

**2. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов**.

**3. Фиксировать условия и границы применения системы оценки**.

В примерной основной образовательной программе (дополнение к ФГОС) предложена система оценки результатов. Её главное достоинство в том, что она реально переключает контроль и оценивание (а значит, и всю деятельность образовательных учреждений) со старого образовательного результата на новый. Вместо воспроизведения знаний мы теперь будем оценивать разные направления деятельности учеников, то есть то, что им нужно в жизни в ходе решения различных практических задач.

**Какие нужны новые формы и методы оценки?**

Прежде всего нужно **изменить инструментарий – формы и методы оценки**. Перечислим главные изменения.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а *продуктивные задания* (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить *метапредметные диагностические работы,* составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий). Предложенная «Школой 2100» диагностика метапредметных результатов является педагогической. Ею может воспользоваться любой учитель (в отличие от психолого-педагогической диагностики, которую осуществляет школьный психолог).

Совершенно новым для массовой школы является вводимая ФГОС *диагностика результатов личностного развития*. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). В любом случае такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде неперсонифицированных работ. Иными словами, работы, выполняемые учениками, как правило, не должны подписываться, и таблицы, где собираются эти данные, должны показывать результаты только по классу или школе в целом, но не по каждому конкретному ученику.

Привычная форма письменной контрольной работы теперь дополняется такими новыми формами контроля результатов, как:

* целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых ученикам действий и качеств по заданным параметрам),
* самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
* результаты учебных проектов,
* результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.

Предлагается *принципиально переосмыслить, а по сути изменить традиционную оценочно-отметочную шкалу* (так называемую «пятибалльную»). В настоящее время она построена по принципу «вычитания»: решение учеником учебной задачи сравнивается с неким образцом «идеального решения», ищутся ошибки − несовпадение с образцом, чтобы понизить отметку («не ставить же всем пятерки!»). Подобный подход ориентирует на поиск неудачи, отрицательно сказывается на мотивации ученика, его личностной самооценке. Вместо этого предлагается переосмыслить шкалу *по принципу «прибавления» и «уровнего подхода»* – решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи оценивать как безусловных успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.

Вместо официального классного журнала главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика должен теперь стать *портфель достижений (портфолио).* Официальный классный журнал, конечно, не отменяется, но итоговая оценка за начальную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) теперь будет приниматься не на основе годовых предметных отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за четыре года обучения в начальной школе.

**Как обеспечить комплексную оценку всех образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных)?**

Все эти средства, формы и методы должны **обеспечить самое главное – комплексную оценку результатов**. Иными словами, не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником – его личностные, метапредметные и предметные результаты. Чтобы это получилось, педагогу нужно уметь сводить все данные диагностик в простые *таблицы образовательных результатов*. Они подготовлены авторами Образовательной системы «Школа 2100» (см. Приложение) и снабжены инструкциями по их ведению: когда, как и на основании чего заполнять таблицы, как интерпретировать и использовать результаты.

Самое главное, что все помещаемые в таблицах оценки и отметки нужны не сами по себе, не для «официальной отчётности», а для принятия решений по педагогической помощи и поддержке каждого ученикам в том, что ему необходимо на данном этапе его развития.

**Какими должны быть границы применения системы оценки?**

Все эти нововведения, как и любые другие, несут в себе скрытые риски. Это прежде всего риски перегрузки детей и преподавателей, ошибок при исполнении, которые могут извратить цель и идею неправильной реализацией: «хотели, как лучше, а получилось, как всегда». Чтобы не допустить этого, необходимо чётко установить **границы и рамки применения новой системы оценки**. Перечислим эти границы.

1) Постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному. Для этого мы разделяем все положения нашей системы на «минимум первого этапа», «минимум второго этапа» (обязательная часть) и «максимум» (часть, внедряемая по желанию и возможностям учителя).

2) Понимание, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений.

3) Сокращение до минимума числа «отчётных документов» и сроков их обязательного заполнения учителем. Также для того, чтобы не загрузить педагога дополнительной бумажной работой, необходимо использовать два средства:

* обучение самих учеников способам оценивания и фиксации своих результатов, чтобы они могли в основном делать это самостоятельно, лишь при выборочном контроле учителя;
* внедрять новые формы отчёта только одновременно с компьютеризацией этого процесса, с переводом большей части отчётов на цифровую, автоматизированную основу, что требует свободного доступа учителя начальной школы к компьютеру, сканеру, принтеру (пока руководство не обеспечит учителя подобными техническим средствами, оно не вправе требовать частых и подробных отчётов; они в принципе возможны только один раз в учебный год).

4) Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика. Запрет на любые формы и способы, которые превращали бы систему оценки в «кнут». Например, нельзя допускать резкого увеличения числа контрольных работ, запугивания учеников возможными плохими отметками («Вы не справитесь с контрольными государственного стандарта!») и т. п.

5) Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний. Например, если ученик на контрольных работах выбирает только необходимый, а не повышенный уровень заданий, он имеет на это право, его нельзя за это ругать, но можно предлагать: «Молодец, с этим справляешься, попробуй более сложные задания». Ещё раз подчеркнём, что личностные результаты в основном фиксируются неперсонифицированно, только по классу в целом. Ни в коем случае нельзя допустить, чтобы кто-то из учеников получил от педагога оценку вроде: «у тебя «два» по нравственности, «незачёт» по патриотизму» и т.п.

**Какой опыт нам поможет? Опора на технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов)**

Новая система оценки ставит ряд конкретных вопросов: что оценивать? По какой шкале? Где накапливать и фиксировать результаты? Кто должен осуществлять оценивание? Как определять итоговую оценку?

Авторы Образовательной системы «Школа 2100» задались этими вопросами ещё шесть лет назад, когда была разработана и апробирована **технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).** Она представляет собой семь правил, определяющих порядок действий в разных ситуациях контроля и оценивания. Эти правила дают ответы на все вопросы системы оценивания результатов ФГОС. Поэтому далее мы излагаем нашу систему оценивания с опорой на данную технологию. Для удобства восприятия сначала мы даём краткое описание правил, а затем подробное, с алгоритмами реализации каждого из них.

**II. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ**

**системы оценки результатов ФГОС в ОС «Школа 2100»**

Этот текст позволяет составить общее представление о системе оценки, чтобы сформулировать свои вопросы к ней, которые необходимо разрешить в процессе внедрения системы (см. Приложение 1. Подробное описание).

1-е правило.ЧТО ОЦЕНИВАЕМ? **Оцениваем результаты − предметные, метапредметные и личностные.**

Результаты **ученика −** это **действия (умения) по использованию знаний** в ходе **решения задач** (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны **оценки** (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и **отметки** (знака фиксации в определённой системе).

Результаты **учителя (образовательного учреждения)** – это **разница между результатами** **учеников** (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (**входная диагностика**) и в конце обучения (**выходная диагностика**). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

2-е правило. КТО ОЦЕНИВАЕТ? **Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.**

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке **ученик** **сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их. | После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена. |

*Алгоритм самооценки (основные вопросы после выполнения задания)*

*1.* Какова была цель задания (задачи)?

*2.* Удалось получить результат (решение, ответ)?

*3.* Правильно или с ошибкой?

*4.* Самостоятельно или с чьей-то помощью?

3-е правило. СКОЛЬКО СТАВИТЬ ОТМЕТОК? **По числу решённых задач.**

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка.

4-е правило. ГДЕ НАКАПЛИВАТЬ ОЦЕНКИ И ОТМЕТКИ? **В таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений».**

**Таблицы образовательных результатов –** составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Таблицы размещаются в дневнике школьника и в рабочем журнале учителя (в бумажном и электронном вариантах). В них выставляются отметки (баллы или проценты) в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Необходимы три группы таблиц:

таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов;

таблицы МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов;

таблицы ЛИЧНОСТНЫХ неперсонифицированных результатов по классу. Она заполняется на основании не подписанных учениками диагностических работ. Результаты фиксируются в процентах по классу в целом, а не по каждому отдельному ученику.

Отметки заносятся в таблицы результатов:

*Обязательно (минимум):*

* за метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно),
* за предметные контрольные работы (один раз в четверть – обязательно).

*По желанию и возможностям учителя (максимум):*

* за любые другие задания (письменные или устные) – от урока к уроку по решению учителя и образовательного учреждения.

**«Портфель достижений ученика»** – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфеля достижений»:

* показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);
* показатели метапредметных результатов;
* показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном **−** обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно» (подробнее см. правила 6, 7).

5-е правило. КОГДА СТАВИТЬ ОТМЕТКИ? **Текущие – по желанию, за тематические проверочные работы – обязательно.**

За задачи, решённые **при изучении новой темы,** **отметка** ставится только **по желанию ученика**, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку.

За каждую задачу **проверочной (контрольной) работы** по итогам темы **отметка** ставится **всем ученикам**, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет **право пересдать** хотя бы один раз.

6-е правило. ПО КАКИМ КРИТЕРИЯМ ОЦЕНИВАТЬ? **По признакам** **трёх уровней успешности.**

**Необходимый уровень** (базовый) **– решение типовой задачи**, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» примерной программы) и усвоенные знания, (входящие в опорную систему знаний предмета в примерной программе).Это достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки **−** **«хорошо, но не отлично»** или «нормально» (решение задачи с недочётами).

**Повышенный уровень** (программный) **– решение нестандартной задачи**, где потребовалось:

* либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» примерной программы);
* либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «**отлично»** или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

**Максимальный** **уровень** (НЕобязательный) **− решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи»**, для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований. Качественная оценка **−** **«превосходно».**

**Качественные оценки** по уровням успешности могут быть **переведены в отметки** по любой балльной шкале: традиционной 5-балльной (переосмысленной и желательно доработанной с помощью плюсов), в 10-балльную, 100-балльную, 6-балльную и т.д.

7-е правило. КАК ОПРЕДЕЛЯТЬ ИТОГОВЫЕ ОЦЕНКИ?

**Предметные четвертные оценки/отметки** определяются по таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов).

**Итоговая оценка за ступень начальной школы –** на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем портфеле достижений, и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

**III. ЭТАПЫ И УРОВНИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

**системы оценки образовательных результатов, требуемых ФГОС, в ОС «Школа 2100»**

Данный материал необходим для выбора уровня использования системы оценки, для составления плана работы учителя на четыре года вперед.

**1. НАЧАЛЬНЫЙ уровень использования системы оценки**.

На этом этапе вводятся только два правила, которые составляют основу оценивания и без опоры на которые невозможно реализовать все прочие правила и элементы системы оценки.

*1-е правило (Различие оценки и отметки)*. Учитель и ученики привыкают различать словесную оценку любых действий и отметку − знак за решение учебной задачи (предметной или метапредметной).

В первом классе вместо балльных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию:

* учитель у себя в таблице результатов ставит «+»,
* ученик у себя в дневнике или тетради также ставит «+» или закрашивает кружок (см. «Личный еженедельник первоклассника», изд. «Баласс»).

В последующих классах при появлении балльных отметок правило используется целиком: отметка может быть поставлена не за «общую активность», не за отдельные реплики, а только за самостоятельное решение учеником учебной задачи (выполнение задания).

*2-е правило (Самооценка).* Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты по «Алгоритму самооценки».

В первом классе алгоритм состоит из четырёх вопросов:

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

В последующих классах к алгоритму добавляются новые вопросы: «Как мы различаем отметки и оценки?», «Какую себе поставишь отметку?» и т.д.

**2. СТАНДАРТНЫЙ уровень использования системы оценки.**

На этом этапе учитель начинает использовать те части правил оценивания, без которых невозможно реализовать требования ФГОС по комплексной оценке предметных, метапредметных и личностных результатах каждого ученика.

*3-е правило (Одна задача – одна оценка)* **−** используется полностью. Учитель и ученики привыкают оценивать каждую решённую задачу в отдельности. Если требуется определить одну отметку за контрольную или за урок, это делается на основе отдельных отметок за решённые задачи (например, среднее арифметическое).

*4-е правило (Таблицы результатов и «Портфель достижений»)* **−** используется частично. Учитель начинает использовать таблицы результатов только после проведения итоговых контрольных работы по предметам (один раз в четверть) и диагностик метапредметных результатов (примерно один раз в год). После проведения таких работ учитель выставляет отметки за каждое из заданий в таблицу результатов (в «Рабочий журнал учителя»). В текущей работе при заполнении официального журнала учитель руководствуется привычными правилами. Отметки в таблицы результатов выставляются:

* в 1-м классе в виде «+» (зачёт, решение задачи, выполнение задания) или отсутствие «+» (задача не решена, задание не выполнено),
* в 2**−**4 классах отметки ставятся по той шкале, которая принята в данном образовательном учреждении (например, традиционная 5-балльная). Эти данные используются для отслеживания того, как конкретные ученики справляются с программными требованиями (насколько они успешны).

Только эти данные учитель переносит в «Портфель достижений ученика». Остальные материалы портфеля достижений ученик пополняет самостоятельно (консультируясь с учителем).

*6-е правило (Уровни успешности)* **−** используется частично. Учитель фиксирует уровни успешности только при оценивании заданий предметных проверочных и контрольных работа, а также метапредметных диагностических, руководствуясь готовой шкалой в печатных изданиях (в тетрадях для проверочных и контрольных работ). При текущем оценивании учитель руководствуется привычными ему правилами контроля и оценивания.

*7-е правило (Итоговые оценки)* **−**используется частично. Учитель определяет итоговую оценку за ступень начальной школы в соответствии с требованиями новой системы оценки (на основе выходных диагностик и «Портфеля достижений»). При определении четвертных оценок по предметам учитель использует привычные традиционные правила.

Если учитель не находит сил и времени для использования других правил (частей правил) оценивания, то он может остановиться на достигнутом. Таким образом, ведение новой системы оценивания не потребует от учителя БОЛЬШИХ дополнительных временных затрат.

Обучение «Алгоритму самооценивания» потребует выделять около 5 минут учебного времени на большинстве уроков. Однако, когда этот алгоритм будет освоен всеми учениками (примерно через 2**−**3 недели), его использование значительно повысит эффективность работы учеников.

Заполнение предметных таблиц результатов добавляет около 5 минут к обычному времени проверки каждой контрольной работы. С учётом всех контрольных по всем предметам за четверть это означает около 30 минут дополнительной работы.

Метапредметные диагностические работы (проводятся 1**−**2 раза в год) потребуют от учителя:

* выделить около 2**−**3 часов *учебного времени* в год (за счёт резерва) на проведение всех диагностических работ, т.е. это будет не дополнительное время, а то, которое и так тратится учителем,
* около 2**−**3 часов на проверку этих работ, фиксацию результатов в таблице и их анализ (в электронном виде проверка и анализ могут осуществлять полуавтоматически, значительно экономя время).

Помощь в пополнении «Портфеля достижений» может отнимать у учителя в среднем ещё около 1 часа в четверть на всех учеников класса.

Итого дополнительные временные затраты учителя составят около 9 дополнительных часов работы в год.

Благодаря этим усилиям, ученики приобретут умение самооценки, ряд качеств контрольно-оценочной самостоятельности; администрация, учитель и родители смогут проследить реальные успехи и достижения каждого ученика, получат необходимые данные для комплексной накопительной оценки. Однако, поскольку используется неполный набор правил оценивания, показатели комфортности и осознанного отношения учеников к учебной деятельности изменятся не столь значительно.

**3. МАКСИМАЛЬНЫЙ уровень использования системы оценки.**

На этом этапе учитель может при желании вводить полный набор правил оценивания или отдельные правила из этого набора, что позволит получить максимальный эффект.

*4-е правило (Таблицы результатов и «Портфель достижений»)* **−** используется уже не частично, а полностью. Предметные таблицы результатов учитель заполняет постоянно текущими отметками, а не только после контрольных работ. Чтобы исключить двойное выставление отметок в таблицы результатов и в официальный журнал, рекомендуется воспользоваться правом образовательного учреждения на определение порядка заполнения журнала: выставлять в него только отметки за контрольные работы и за четверть, но не текущие отметки, которые фиксируются только в «Рабочем журнале учителя» и в дневниках школьников.

*5-е правило (Право отказа от отметки и право пересдачи) –* новое правило, вводимое на этом этапе. Ученик привыкает к ответственности за свой выбор – получать текущую отметку или нет, пересдавать задание контрольной работы или нет. Таким образом, дети учатся определять тот уровень притязаний, к которому они могут и хотят стремиться на данный момент.

*6-е правило (Уровни успешности)* – используется уже не частично, а полностью. Учитель использует уровни успешности при оценке не только контрольных работ, но и всех текущих заданий, регулярно, обучая своих учеников по этим критериям определять уровень любого задания.

*7-е правило (Итоговые оценки)* **−**используется уже не частично, а полностью. Учитель определяет в соответствии с этим правилом не только итоговую оценку за ступень начальной школы, но и итоговые предметные оценки за четверть и комплексную оценку за год.

Таким образом, при использовании полного набора правил оценивания:

* учителю необходимо будет документально оформить их использование решением педсовета образовательного учреждения, так как изменится порядок заполнения официального журнала − большинство текущих отметок будет выставляться в «Рабочем журнале учителя» и в дневниках школьников,
* учитель будет тратить заметно больше времени (ведение таблиц результатов, выделение времени на пересдачи учениками контрольных работ и т.п.).

Все эти усилия, как было экспериментально доказано, позволят заметно снизить показатели уровня тревожности в ситуациях «предъявления себя», «отношений с учителями», «боязни успеха». Заметно возрастёт сознательное отношение учеников к целям обучения и к самой учебной деятельности, будут развиты качества контрольно-оценочной самостоятельности.

**Приложение**

**ПОДРОБНОЕ ОПИСАНИЕ**

**системы оценки образовательных результатов, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом, в ОС «Школа 2100»**

Предлагаемые материалы являются методическим руководством и способом разрешения вопросов, возникающих в процессе внедрения системы оценки.

**1-е правило: «Оценка результата и отметка»**

*Что оцениваем?*

Оцениваем результаты **−** предметные, метапредметные и личностные.

*Что такое результаты УЧЕНИКА и в чём их оценивать?*

Результаты **ученика −** это **действия (умения) по использованию знаний** в ходе **решения задач** (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны **оценки** (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и **отметки** (знака). Иными словами, оцениваться может всё, фиксируется отметкой (за исключением 1-го класса) только демонстрация умения по применению знаний (решение задачи).

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка −**  это словесная характеристика результатов действий («молодец», «оригинально», «а вот здесь неточно, потому что…») | **Отметка −**  это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (цифровой балл в любой шкале, любые другие цветовые, знаковые шкалы) |
|  |  |
| Оценивать можно *любое действие* ученика (особенно успешное): удачную мысль в диалоге, односложный ответ на репродуктивный вопрос и т.д. | Отметка ставится только *за решение* *продуктивной учебной задачи*, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания, осуществлял действия по поиску решения (хотя бы одно умение по использованию знаний), получал и представлял результат. |

*Могут ли быть исключения из этого правила?*

Можно в конце урока предложить всему классу определить, какие гипотезы оказались наиболее точными, интересными, помогли найти решение общей проблемы. Авторы этих гипотез *коллективным решением* могут поощряться: им даётся оценка и(или) ставится отметка «отлично» (решение задачи повышенного уровня) на то умение, по которому формулировалась проблема урока.

*Что такое результаты УЧИТЕЛЯ и как их оценивать?*

Результаты **учителя (образовательного учреждения)** – это **разница между результатами** **учеников** (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (**входная диагностика**) и в конце обучения (**выходная диагностика**). Прирост результатов (стабильный или опережающий) означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

Для определения прироста необходимо сравнить входную и выходную диагностику учеников со средним общероссийским уровнем.

Например, средний общероссийский уровень развития познавательных УУД у учеников в начале первого класса составил, по данным диагностики, 66% успешных действий. Ученики некоего 1-го «Б» класса показали на входной диагностике 51% успешных действий, т.е. на 15% ниже среднего общероссийского уровня.

Через четыре года обучения у учителя N эти же ученики на выходной диагностике показали результат 70% успешных действий, в то время как средний общероссийский показатель – 72%. Таким образом результаты этого класса по-прежнему ниже, чем среднероссийские, но отставание за четыре года обучения у учителя N сократилось с 15% до 2%.

Этот прирост и есть результат работы учителя N, который блестяще справился с трудной задачей, смог заметно повысить уровень развития познавательных универсальных учебных действий своих учеников.

**2-е правило: «Самооценка».**

*Кто оценивает?*

**Оценку определяют учитель и ученик сообща!**

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке **ученик** **сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их. | После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет **учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку (отметку), если докажет, что она завышена или занижена. |

*Может ли ученик адекватно оценивать свои результаты?*

Для адекватного оценивания ученик должен научиться отвечать на вопросы о целях и результатах своей работы, то есть освоить алгоритм самооценки.

**Алгоритм самооценки (вопросы, на которые отвечает ученик)**:

*1 .* Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?

*2.* Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?

*3.* Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём? Для ответа на этот вопрос ученику нужно: либо получить эталон правильного решения задачи и сравнить с ним своё решение; либо руководствоваться реакцией учителя и класса на собственное решение – исправляли ли какие-то его шаги, приняли ли его конечный ответ.

*4.* Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

*Как ученик определит свою отметку?*

К указанному выше алгоритму самооценки можно добавлять другие вопросы, в том числе про отметку, которую ставит себе ученик. Начиная со 2**−**3-го класса, после обучения детей использованию таблицы требований (см. 4-е правило) и введения уровней успешности (6-е правило), к этому алгоритму могут быть добавлены вопросы.

**Продолжение алгоритма самооценки:**

*5.* Какое умение развивали при выполнении задания?

*6.* Каков был уровень задачи (задания)?

* Такие задачи мы решали уже много раз, понадобились только «старые», уже усвоенные знания? *(Необходимый уровень)*
* В этой задаче мы столкнулись с необычной ситуацией (либо нам нужны уже усвоенные знания в новой ситуации, либо нам нужны новые знания по теме, которую только сейчас изучаем)? *(Повышенный уровень)*
* Такие задачи мы никогда не учились решать ИЛИ нужны знания, которые на уроках не изучали? *(Максимальный уровень)*

*7.* Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

*8.* Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

*Что делать в 1-м классе, где ученик ещё психологически не готов к адекватной оценке своих результатов, в том числе к признанию своих ошибок?*

*1-й шаг (на первых уроках). Обозначаем своё настроение.*

Даём возможность детям эмоционально оценить прошедший урок (день). Эта рефлексия станет основой для адекватной оценки своих учебных успехов. На полях тетради или в дневнике дети обозначают своё настроение, реакцию на урок («доволен», «было трудно» и т.п.) в виде понятных им символов. Например, смайлики или кружки с цветами светофора.

*2-й шаг (через 2–4 недели). Учимся сравнивать цель и результат.*

Даём детям возможность оценить содержание своей письменной работы.

Раздав тетради с проверенными работами, учитель ведёт диалог с учениками, в котором главным являются такие вопросы:

– Какое у вас было задание? Кто может сказать, что нужно было сделать дома? (Обучение 1-му шагу алгоритма самооценки.)

– Посмотрите каждый на свою работу – согласны, что задание выполнено? (Коллективная самооценка **−** обучение 2-му шагу алгоритма самооценки.)

*3-й шаг (примерно через месяц). Устанавливаем порядок оценки своей работы.*

К уже известным ученикам пунктам 1 и 2 алгоритма самооценки добавляем пункты 3 («правильно или ошибкой?») и 4 («сам или с чьей-то помощью?»). При этом оцениваются только успешные решения. В качестве «награды» за решение задачи учитель, например, может предложить ученику в тетради или в дневнике/еженедельнике нарисовать кружок и закрасить его любым цветом.

*4-й шаг. Учимся признавать свои ошибки.*

Учитель предлагаем ученику (психологически готовому) в классе оценить выполнение задания, в котором у него есть незначительные ошибки. В случае признания ошибки кружок в тетради или дневнике/еженедельнике («награда» за решение задачи) закрашивается не полностью, при этом доля закрашенного значения не имеет.

*5-й шаг. Учимся признавать свою неудачу.*

Далее учитель помогает ученикам на уроках оценивать свои действия, признавая ошибки. Затем можно предложить кому-то из детей оценить себя в ситуации, когда он *совсем* не справился с заданием. В дневнике или в тетради это может (с согласия ученика) обозначаться незакрашенным кружком.

*6-й шаг. Используем умение самооценки.*

Когда все (или почти все) ученики хотя бы раз оценили свою работу в классе, учитель перестаёт проговаривать все вопросы алгоритма самооценки и предлагает ученикам самим задавать себе эти вопросы и отвечать на них (с опорой на схему).

Подробнее см. в издании «Личный еженедельник первоклассника», с. 123−128 (изд. «Баласс»).

*Если ученики уже закончили 1-й класс, как обучать их правилу «Самооценка»?*

*1) Как совместно с учениками определить порядок оценивания?*

*1-й шаг.* Предложить ученикам научиться самим оценивать свою работу. Для этого провести беседу по следующим вопросам: «Вы уже опытные ученики, скажите, как лучше: чтобы вы сами научились оценивать свои результаты или чтобы всегда это за вас делали другие?», «С чего начнем оценивать свою работу?», «Что сделаем после этого?» и т.д.

*2-й шаг.* По итогам в виде опорного сигнала (рисунков, ключевых слов) оформляется алгоритм самооценки из 4 основных и 2 дополнительных пунктов: 1) В чём заключалось **задание**? 2) Удалось получить **результат**? 3) Полностью **правильно** или с ошибкой? 4) Полностью **самостоятельно** или с помощью? (далее – кроме 1-го класса) 5) По каким признакам мы **различаем** оценки и отметки? 6) Какую сам поставишь себе **отметку**?

*2) Где найти время для развития умения самооценки?*

*1-й шаг.* Выбрать урок, на котором будет использован только МИНИМУМ содержания учебного материала. Время, отводимое на весь материал, использовать на выработку у учеников умения самооценки.

*2-й шаг.* Проектируя данный урок, выбрать этап (проверка изученного или изучение нового) для использования алгоритма самооценки.

*3-й шаг.* Выбрать простое задание, после выполнения которого одному из учеников будет предложено публично оценить свой результат по алгоритму самооценки (опорный сигнал).

*3) Как обучить детей порядку самооценки?*

*1-й шаг.* Выбрать для публичной самооценки результатов своей работы наиболее подготовленного ученика (чтобы первое применение алгоритма осуществлялось на успешном результате).

*2-й шаг:* После предъявления решения (устный ответ, запись на доске и т.п.) предложить ученику самому оценить результат своей работы. Предупредить, что в начале в этом будет помогать учитель: задавать ученику вопросы по алгоритму самооценки (указывая на опорный сигнал): «задание?», «результат?», «правильно?», «сам?». Ученик даёт ответы, учитель поправляет его, объясняет, если наблюдается завышение или занижение оценки. Все остальные ученики в этот момент наблюдают, как происходит самооценивание. Необходимо активизировать их внимание вопросами: «Какой шаг по оценке работы мы уже сделали?» и т.п.

*3-й шаг.* На следующих уроках самооценка по алгоритму проводится по очереди всеми учениками класса (достаточно 1-2 эпизодов на один урок, главное, чтобы они происходили на каждом уроке).

*4-й шаг.* Постепенно вместо проговаривания вопросов учитель предлагает ученикам самим, глядя на опорный сигнал, задавать себе эти вопросы и отвечать на них. Помимо диалога, самооценка может проводиться при коллективной проверке письменных заданий. На доске появляется эталон правильного ответа, и каждый ученик в своей тетради оценивает своё решение.

*5-й шаг.* Когда ученики начинают проводить оценивание, не глядя на опорный сигнал, учитель может убрать его и использовать, только если у кого-то возникают затруднения. Базовое умение самооценки сформировано.

*4) Много ли тратится времени на самооценку, когда у учеников уже сформировано это умение?*

*1-й шаг.* Когда у всех учеников умение работать по «Алгоритму самооценки» сформировалось, учитель, планируя урок, перестаёт сокращать его содержание до минимума. Он вновь может включать учебный материал, относящийся к максимуму.

*2-й шаг.* Алгоритм самооценки сворачивается: после предложения учителя оценить свой ответ следует фраза ученика: «цель достигнута, ошибок не было», или «решение я получил, но с помощью класса», или «полностью без ошибок решил задачу необходимого уровня, что соответствует отметке «4» **−** хорошо».

|  |  |
| --- | --- |
| Если мнение ученика и учителя совпадают, можно вести урок дальше. | Если мнение учителя отличается от мнения ученика (завысил или занизил свою оценку), необходимо пройти по алгоритму и согласовать позиции. |

*3-й шаг.* После проверки письменных работ ученик получает право аргументированно оспорить оценку и отметку учителя: после фразы ученика «я не согласен с выставленной отметкой» учитель предлагает ему объяснить своё мнение, используя алгоритм самооценки.

|  |  |
| --- | --- |
| Если ученик прав, стоит поблагодарить его за то, что он помог учителю найти свою ошибку при проверке. | Если ученик не прав, учителю необходимо объяснить, на основании чего он принял соответствующее решение, постараться согласовать позиции. !!! Не все ученики будут готовы признать свои ошибки. Однако равный и честный разговор с ними, даже если он не заканчивается компромиссом, всё равно способствует выработке у них адекватной самооценки, а авторитарное решение учителя – нет! |

**3-е правило: «Одна задача – одна отметка».**

*Сколько ставить отметок за один урок?*

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным умением, определяется и по возможности ставится отдельная отметка. Ученик дважды на уроке решал разные задачи (выполняя задания на разные умения) – ставятся две отметки. Класс писал контрольную работу из пяти заданий – каждый заработал по пять отметок.

Ставить среднюю отметку за урок или за всю контрольную работу (из разных заданий) – нецелесообразно, так как в ходе решения разных задач урока или контрольной работы ученик демонстрировал разные умения, значит, по каждому из них – разные уровни своей готовности. При выведении одной отметки все эти различия исчезают. Если часть заданий выполнена блестяще, а часть – не выполнена, то при усреднённой отметке ученик лишается ситуации успеха, а учитель (отдав работу ученику, забыв содержание урока) – лишается информации о том, какие именно типы заданий вызвали у ученика трудности, над чем ему ещё необходимо поработать.

*Куда ставить несколько отметок, если в официальном журнале только одна клеточка на один урок?*

Можно выбрать один из двух вариантов:

Выставить в официальный журнал все отметки (если есть согласие администрации школы): одну на текущее число, а другие на ближайшие уроки по этой же теме (как правило – эти ситуации возникают нечасто);

Выставить в официальный журнал одну отметку (лучшую или усредненную), а все отметки – в таблицу результатов по предмету (дневник школьника, «Рабочий журнал учителя»), если учитель готов вести их регулярно (см. 4-е правило).

*Какие исключения существуют в правиле «Одна задача – одна отметка»?*

1. На уроках математики и русского языка при отработке навыков (вычислительных, орфографических и т.п.) часто используются однотипные примеры и упражнения. В этом случае «задачей» считается не каждый из них, а целая группа подобных примеров и упражнений.
2. Если задание успешно выполнено не отдельным учеником, а всем классом, то учитель проводит с учениками следующий диалог: «Можем ли мы за выполненное задание кому-нибудь поставить отметку?» - «Нет, так как это задание мы выполняли все вместе – командой».
3. Если ребёнок активно работал в течение всего урока фронтально, но не выполняя определённого задания, а только дополняя ответы других, такой ученик заслуживает самой высокой словесной оценки, но не отметки, так как в соответствии с правилом не продемонстрировал полностью решения ни одной задачи.

**4-е правило – «Таблицы образовательных результатов» (часть 1) и «Портфель достижений» (часть 2)**

*Где ставить отметки и накапливать оценки?*

Оценки (в т.ч. в форме отметок) необходимо фиксировать и накапливать в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфеле достижений.

***4-е правило, часть 1: «Таблицы образовательных результатов»***

*Как составляются таблицы результатов?*

Таблицы составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

*Какие бывают таблицы образовательных результатов?*

Таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов: Литературное чтение (1-4 кл.), Русский язык (1-4 кл.), Математика (1-4 кл.), Окружающий мир (1-4 кл,), Технология (1-4 кл.), Изобразительное искусство (1-4 кл.).

Таблицы МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов: Регулятивные универсальные учебные действия (1 кл., 2 кл., 3-4 кл.), Познавательные универсальные учебные действия (1 кл., 2 кл., 3-4 кл.), Коммуникативные универсальные учебные действия (1-2 кл., 3-4 кл.).

Таблицы ЛИЧНОСТНЫХ неперсонифицированных результатов (1-2 кл., 3-4 кл.).

*В каком виде могут существовать таблицы образовательных результатов?*

Поскольку таблицы результатов не являются официальными документами, они могут по выбору учителя существовать либо в электронном, либо в бумажном виде.

Электронный вид таблиц позволяет после внесения в них отметок автоматически получать аналитические характеристики, а также при наличии электронных контрольных работ – автоматически заносить туда отметки за задания-тесты закрытого типа (с готовыми вариантами ответов). Все это сэкономит время и труд учителя.

*Где размещаются таблицы образовательных результатов?*

В «Рабочем журнале учителя» **−** бумажном или в электронном варианте.

«Рабочий журнал учителя» является не отчётным документом, а блокнотом для рабочих записей. Он необходим для фиксации и хранения информации о динамике развития ученика, которая не может быть отображена в официальном классном журнале.

В «Дневнике школьника» **−** в бумажном или электронном виде.

«Дневник школьника» (в т.ч. «Личный еженедельник первоклассника») не является отчётным документом. Это инструмент для развития самостоятельности и самоорганизации школьника. По решению учителя ученик может фиксировать в таблицах Дневника свои образовательные достижения в виде:

* отметок (за контрольные работы, за отдельные задания, проекты и т.п.),
* самооценок (слов-характеристик, знаков).

Осознание данной информации, её регулярное пополнение позволяет ученику осмысливать свой текущий уровень развития и самостоятельно (при поддержке взрослых) планировать новые рубежи своих достижений.

Таблицы результатов в «Дневнике школьника» и в «Рабочем журнале учителя» не должны полностью совпадать, за исключением результатов контрольных и диагностических работ.

*Как заполняются таблицы образовательных результатов?*

В таблицах отметки выставляются в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи.

Отметки, по решению учителя и образовательного учреждения, могут быть в любых балльных системах (5-, 6-, 10-, 100-балльной), в виде знаков или слов-характеристик «норма», «хорошо») и т.п.

Если, решая задачу, ученик демонстрировал несколько умений, то из них надо выбрать то, которое было ведущим, то есть без которого конечный результат, решение невозможно было бы получить.

*Пример:*

Фрагмент Таблицы предметных результатов по Русскому языку, 2 класс.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *1-я линия развития*  *Правильно пользоваться речью* | | | *2-я линия развития*  *Использовать в общении знания о языке* | | |
|  | правильно списывать слова, предложения, тексты | составлять предложения, текст на заданную тему | проверять написанное | находить корень в группе однокоренных слов | подбирать однокоренные слова | находить в словах суффиксы и приставки |
| *1. Катя П.* | **5** |  |  | **4** |  | **5** |
| *2. Саша В.* | **4** | **5** |  | **3** |  | **3** |

*Когда заполняются таблицы образовательных результатов?*

|  |  |
| --- | --- |
| **При минимальном уровне использования системы оценки** | **При максимальном уровне использования системы оценки** |
| Обязательно (минимум): после выполнения учеником:   * метапредметных и личностных диагностических работ (один раз в год – обязательно), * предметных контрольных работ (один раз в четверть – обязательно). | По желанию и возможностям учителя (максимум):   * после выполнения учеником предметных продуктивных заданий (письменных или устных) на уроках (по решению учителя и образовательного учреждения). |

***Как пользоваться таблицами образовательных результатов при МИНИмальном уровне использования системы оценки?***

*1) Как ставиться отметка за контрольные работы в таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

*1-й шаг*: Перед проверкой контрольных работ учеников взять таблицу предметных результатов (в бумажном или электронном варианте «Рабочего журнала учителя») и отметить в ней в графе соответствующих умений номера заданий контрольной работы, проверяющих эти умения.

*Пример (Окружающий мир, 3 кл.)*:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой  ***Задание № 2*** | Объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека  ***Задание № 3*** | Приводить примеры живых организмов разных «профессий»  ***Задание № 1*** |
| Петя В. |  |  |  |

*2-й шаг*: Взять контрольную одного ученика, проверить первое задание, выставить отметку на полях работы рядом с заданием.

*3-й шаг*. Перенести эту отметку в таблицу результатов в колонку соответствующего умения (в бумажный или в электронный вариант «Рабочего журнала учителя»).

*Пример*:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой  ***Задание № 2*** | Объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека  ***Задание № 3*** | Приводить примеры живых организмов разных «профессий»  ***Задание № 1*** |
| Петя В. |  |  | **4** |

*4-й шаг*. Проверить второе задание, выставить отметку на полях работы и так же перенести её в таблицу умений.

*Пример*:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой  ***Задание № 2*** | Объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека  ***Задание № 3*** | Приводить примеры живых организмов разных «профессий»  ***Задание № 1*** |
| Петя В. | **5** |  | **4** |

*5-й шаг*. Проверить работу ученика до конца, перенести отметки за каждое задание в соответствующие графы таблицы.

*6-й шаг*. Проверить работы всех учеников, перенося отметки за каждое задание в соответствующие графы.

*2) Как анализировать таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

*1-й шаг*. Проанализировать таблицу по вертикали по классу в целом. Если это бумажный вариант «Рабочего журнала учителя» – сделать устный вывод о том, какие умения развиты хорошо, а какие требуют дальнейшего развития (при необходимости – письменный вывод). Если это электронный вариант «Рабочего журнала учителя» – прочитать автоматически составленную характеристику и, если надо, внести добавления.

*Пример*:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой  ***Задание № 2*** | Объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека  ***Задание № 3*** | Приводить примеры живых организмов разных «профессий»  ***Задание № 1*** |
| Петя В. | **5** | 3 | **4** |
| Таня А. | **4** | 3 | **5** |
| … |  |  |  |
| Выводы: | Например:  Более половины учеников освоили умение на «хорошо» и «отлично» | Например: Большая часть учеников лишь осваивает это умение («норма» и «ниже нормы»). Требуется дополнительная система заданий в следующей четверти. |  |

*2-й шаг*. Проанализировать таблицу по горизонтали (результаты каждого ученика). Если это бумажный вариант, сделать для себя устный вывод о необходимой помощи в развитии (в особых ситуациях − письменный вывод). Если это электронный вариант, прочитать автоматически составленную характеристику и, если надо, внести добавления.

*Пример*:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой | Объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека | Приводить примеры живых организмов разных профессий | Выводы: |
| Маша К. | 4 | 0 (или – 2) | 4 | Все умения освоены хорошо, кроме умения «объяснять значение круговорота». Необходима индивидуальная коррекция. |

*3-й шаг*. Провести контрольную в следующей четверти и выставить отметки в те же колонки.

*4-й шаг*. Сравнить результаты по умениям, повторяющимся в разных контрольных. Если это бумажный вариант, сделать устный вывод о динамике развития – улучшении или ухудшении результатов класса или отдельных учеников. Если это электронный вариант, прочитать автоматически составленную характеристику сравнения и, если надо, внести добавления.

*5-й шаг*. Спланировать действия по улучшению результатов.

*3) Как переносить отметки за контрольные работы из таблиц предметных результатов в официальный журнал?*

*1-й шаг*. В *таблицу результатов по предмету* (в своём «Рабочем журнале») учитель выставляет все необходимые отметки (например, только за все задания контрольной работы – один раз в четверть) в той шкале отметок, которую он выбрал (см. 6-е правило).

*Пример*: За контрольную работу у каждого ученика есть отметка за 1-е задание (колонка одного умения), за 2-е задание (колонка другого умения) и т.д.

*2-й шаг*. В *официальный журнал* учитель переносит отметки, необходимые для правильного оформления журнала (за проверочную работу, за текущие ответы).

*Пример*: В таблице результатов за контрольную у каждого ученика четыре отметки (по числу заданий-умений), а в официальный журнал выставляются:

* либо все эти отметки в графы дней, когда изучалась тема, по которой проводилась контрольная работа (если не возражает администрация ОУ),
* либо только одна отметка за контрольную в целом, выводимая как среднее арифметическое.

*4) Как научить учеников ИНОГДА пользоваться таблицами ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

*1-й шаг.* В конце четверти выделить время на уроке для анализа таблиц образовательных результатов в дневниках.

*2-й шаг.* Предложить ученикам прочитать первое умение в таблице результатов и устно привести примеры, когда и в каких заданиях им требовалось это умение.

*3-й шаг.* Попросить учеников: «Самостоятельно оцените, насколько вы этому научились – поставьте «+» или не ставьте «+». Или попросить учеников поставить себе отметку по принятой в классе шкале. Например: «5» (делаю это отлично, без ошибок), «4» (делаю это хорошо, иногда с ошибками) и т.д.

*4-й шаг.* Обсудить с учениками, на проверку каких умений были направлены задания контрольной работы. Показать, как поставить их номера в таблицы результатов в своих дневниках.

*5-й шаг.* Раздать ученикам контрольные работы (с выставленными отметками) и попросить их перенести отметки в соответствующие графы таблицы результатов в дневниках. Примечание: в первый раз многим ученикам придётся помогать, дополнительно объяснять, что и куда надо поставить.

*6-й шаг.* Предложить каждому сравнить свою самооценку с результатами контрольной работы и сформулировать вывод: «Какие у меня достижения и что мне надо сделать лучше?»

*7-й шаг.* Выборочно попросить учеников озвучить свои выводы. Подчеркнуть: «Сейчас каждый из вас ставил перед собой цель, которую надо достичь в следующей четверти».

Точно так же можно работать с таблицами МЕТАПРЕДМЕТНЫХ и ЛИЧНОСТНЫХ результатов, только их рекомендуется оценивать по системе «зачёт»/»незачёт», «+»/отсутствие «+».

***Как работать с таблицами образовательных результатов при использовании МАКСИмального уровня системы оценки?***

Данный вариант зависит только от желания учителя. Он получит реальную информацию о текущих результатах своих учеников, сможет работать над их улучшением, но всё это потребует от учителя заметных дополнительных затрат времени и сил.

*1) Может ли учитель ставить большинство отметок не в официальный журнал, а в таблицы результатов своего «Рабочего журнала»?*

*1-й шаг:* Учитель принимает решение о максимально полном использовании в своей работе таблиц результатов, что потребует изменения в заполнении официального журнала. На это он должен получить согласие администрации школы.

*2-й шаг:* По инициативе учителя и администрации на **педагогическом совете школы документально (письменно) фиксируется решение**.

*Возможный типовой вариант решения:*

«Учитель … в классах … использует технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов), одобренную Российской академией образования (пункт 10. Заключения РАО о работе «Образовательной системы «Школа 2100» // Образовательная система «Школа 2100». Сборник материалов. М., 2006. С.9.). В соответствии с данной технологией в официальный классный журнал выставляются только итоговые отметки за четверть (триместр, полугодие). Текущие отметки выставляются в таблицы требований в «Рабочем журнале учителя». Данное решение принимается также на основании:

* пункта 3-го статьи 15-й Закона об образовании Российской Федерации: «Образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся,
* пункта … Устава школы, который гласит…».

Возможный вариант формулировки из Устава: «В школе применяется общепринятая 5-балльная система оценивания, а также зачётная и другие». В данном случае слова «зачётная и другие» позволяют сделать законным использование в данном образовательном учреждении новой технологии оценивания.

Если формулировки Устава школы не дают такой возможности, а администрация школы хочет использовать новую технологию, необходимо решением педсовета внести изменения в Устав школы и утвердить их (например, во время аттестации, проводимой раз в 5 лет).

*3-й шаг:* Данное решение педагогического совета школы вместе с описанием технологии оценивания «Рабочим журналом учителя» представить в Управление образования (Департамент) и получить документ об утверждении данных материалов так же, как утверждается учебный план образовательного учреждения.

*4-й шаг.* Все отметки в течение четверти учитель выставляет в таблицу требований, в свой «Рабочий журнал» (см. ниже алгоритм использования таблицы требований). В официальном журнале фиксируется только число, тема урока и отсутствующие ученики.

*Возможно исключение: по требованию администрации в течение четверти могут выставляться в официальный журнал отметки за итоговые проверочные работы.*

*2) Как действовать учителю, который хочет РЕГУЛЯРНО использовать таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

Регулярное использование на каждом уроке таблиц предметных результатов потребует от учителя нового специфического навыка − быстро определять, какое именно программное умение демонстрируется учеником при решении каждой конкретной учебной задачи (задания); оперативно находить в таблице требований графу данного умения и выставлять ученику отметку именно за него. Чтобы овладеть этими педагогическими действиями, рекомендуется следующее.

*1-й шаг*. Начать использовать таблицу результатов только по одному предмету.

*2-й шаг*. Сначала выставлять в таблицу требований отметки **только за письменные работы** (задания в рабочих тетрадях, задания в проверочных работах), что можно делать в спокойной обстановке после урока. Постепенно привыкнуть определять по формулировке задания умение и находить его в таблице требований. При этом

* отметки за задания проверочных работы, обязательные для всех, обводить в кружок;
* отметки за прочие текущие задания, не обязательные для всех, ставить, не обводя в кружок.

*3-й шаг*. Перейти к выставлению в таблицу требований отметок за устные ответы детей на уроках.

* При составлении конспекта урока выбрать наиболее важные задания, которые будут даны детям на уроке.
* Заранее определить, какое главное умение демонстрирует выполнение каждого из этих заданий, и пометить это в конспекте.
* На уроке, давая очередное задание, учитель уже будет точно знать, на развитие какого умения направлено, сможет быстро найти его в таблице требований.

*4-й шаг.* Использовать данные таблицы требований в общении с учениками и их родителями. Проговаривать самим и учить детей самостоятельно определять:

* какие типы заданий уже научился выполнять конкретный ученик и какими он, соответственно, уже овладел программными требованиями;
* какие умения (программные требования) он пока не сумел продемонстрировать, над чем ему ещё предстоит работать.

*5-й шаг.* Когда темы четверти (полугодия, треместра) будут изучены, по таблице требований определяется (проговаривается) итоговая оценка и высчитывается итоговая отметка (см. 7-е правило). Таким образом, заполненный лист таблицы требований по теме (группе тем, модулю), изученной в этой четверти (триместре), закрывается.

*6-й шаг.* Итоговые отметки за четверть при необходимости выставляются в официальный классный журнал. Если в таблице требований использовалась не 5-баллльная шкала, отметки (если не было специального решения педагогического совета школы) переводятся в традиционную шкалу.

*7-й шаг.* Аналогично проводится работа по теме следующей четверти: используется новый, чистый лист таблицы требований. По итогам учебного года у учителя в его «Рабочем журнале» и у ученика в дневнике окажется несколько таблиц требований – по числу четвертей (триместров или полугодий). Общий взгляд на текущие и итоговые отметки позволит сделать вывод о динамике и обученности каждого ученика.

*8-й шаг.* Когда учитель освоит использование таблицы требований на одном предмете, можно начинать использовать её на других предметах. Если учитель готов, ощущает в этом необходимость, он может одновременно осваивать таблицы по нескольким предметам.

*3) Как обучить учеников РЕГУЛЯРНО использовать таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

*1-й шаг.* В алгоритм самооценки добавляется вопрос: «Какое умение отрабатывалось при выполнении этого задания?» или «Чему учились при выполнении данного задания?».

*2-й шаг.* Учитель предлагает ученику: «Найди данное умение в дневнике, в таблице результатов».

*3-й шаг.* Учитель предлагает ученику выставить свою отметку в нужную графу таблицы результатов.

*4-й шаг.* Учитель одновременно выставляет отметку в свою таблицу результатов, проговаривая это: «Я выставляю отметку в свой «Рабочий журнал» – в таблицу результатов».

***4-е правило, часть 2: «Портфель достижений»***

*Что такое «Портфель достижений»?*

«Портфель достижений» – это собрание работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

*Обязательно ли использовать «Портфель достижений» в официальной оценке результатов образования ученика начальной школы?*

«Портфель достижений» включён как обязательный компонент определения итоговой оценки в Примерную основную образовательную программу, дополняющую Федеральный государственный образовательный стандарт. Таким образом, всем педагогам начальных классов необходимо научить своих учеников вести портфель своих достижений.

Система оценки результатов в ОС «Школа 2100» предлагает лишь методические рекомендации по его ведению, которые могут упростить работу учителя и помочь ученику.

*Зачем нужен «Портфель достижений»?*

«Портфель достижений» позволяет решить целый ряд задач:

* сохранять *результаты ВСЕХ* достижений ученика − учебных и внеучебных − за все четыре года начальной школы. В течение года схожую задачу решают Таблицы результатов и Дневник школьника, а «Портфель достижений» может собирать и накапливать её;
* сохранить информацию *о процессе решения* задач учеником, о динамике его достижений и ошибок, которые не в состоянии отобразить таблицы результатов и тем более официальный журнал, где отметки сохраняют информацию только о конечном результате решения;
* развивать у ученика умение учиться: самостоятельно обдумывать мотивы своих действий, ставить цель, планировать и организовывать её достижение, самостоятельно оценивать результат;
* подтверждать эффективность труда учителя при его аттестации, когда материалы «Портфеля достижений» могут пройти внешнюю оценку, фиксирующую прогресс ученика через сравнение исходных и конечных результатов.

*В каком виде может существовать «Портфель достижений»?*

Поскольку материалы «Портфеля достижений» официально признаются значимыми для итоговой оценки ученика, то до перехода на электронный документооборот основным видом «Портфеля достижений» должна быть папка с файлами, хранящая материалы на бумаге и на электронных носителях (диски, флешки).

Одновременно «Портфель достижений» может существовать и в электронном виде. В него автоматически могут поступать данные из электронных Таблиц результатов и из Электронного дневника. Его свободно может пополнять ученик и время от времени (не реже раза в год) его материалы могут копироваться и переноситься в папку – «официальный» «Портфель достижений».

*Кто и когда пополняет «Портфель достижений»?*

Ученик в любой момент может поместить в любой раздел любой материал о своих успехах: рисунки, грамоты, фото выступлений, листы выполненных заданий, награды и т.п.

Начиная со 2-го класса ученик (обученный учителем) проводит самооценку материалов портфеля своих достижений по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «отлично», «превосходно» (подробнее см. правила 6,7). Самооценка материалов может проводиться по выбору ученика в разное время: одновременно с размещением материала (например, рисунка) в портфеле; в конце четверти или учебного года – сразу все материалы или некоторые. Если какой-то материал ученик перестанет считать своим достижением, он может в любой момент убрать его из папки, кроме результатов обязательной части.

Учитель пополняет только обязательную часть: один раз в четверть помещает в папку ученика предметные контрольные работы и напоминает ему поместить туда копию страницы Дневника с Таблицей результатов.

В конце учебного года учитель помещает в папку диагностические метапредметные работы (кроме личностных результатов) и их систематизированные данные – копию из Таблицы результатов.

*Какие разделы могут быть в «Портфеле достижений»?*

1) «Кто я и чего хочу». Этот раздел содержит личностную рефлексию ученика, в том числе и по материалам самого «Портфеля», это часть его личностных результатов.

2) «Чему я научился на ВСЕХ предметах»: работа с информацией, общение с людьми, организация своих дел, выбор и оценка поступков. Этот раздел отражает личностные метапредметные и результаты – универсальные учебные действия: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

3) «Чему я научился на РАЗНЫХ предметах» . Этот раздел представляет предметные результаты ученика.

4) «Достижения ВНЕ учёбы». Этот раздел прежде всего отражает личностные результаты ученика.

5) «Правила ведения Портфеля достижений и оценки его материалов». Этот раздел нужен для определения итоговой оценки, и его основу может составить данный текст из описания системы оценки результатов ФГОС в ОС «Школа 2100».

**Подробное описание возможных материалов «Портфеля достижений» по разделам:**

**1)«Кто я и чего хочу»** (рефлексия по материалам «Портфеля» – часть личностных результатов)

* Краткая информация ученика о самом себе в начале 1-го класса (заполняется вместе с родителями).

*Например: фото; меня зовут, мои родители, мои друзья …*

*Больше всего я люблю (дела, занятия)…*

*До школы у меня было много успехов, например: …*

* В начале каждого учебного года ученик с помощью взрослых заполняет лист «Мои достижения, цели и планы».

*Например: «Пролистав «Портфель достижений», могу сказать, что:*

* *мои главные достижения сейчас – это …*
* *мне хочется добиться …, стать …*
* *мне нужно научиться делать лучше ….*
* *в этом году я постараюсь научиться прежде всего: …*
* *этого я смогу добиться, если буду делать так:*

*1. … 2. … 3. …».*

* В конце учебного года на листе «Мои достижения, цели и планы» ученик (с помощью взрослых) оценивает, удалось ли добиться поставленных целей.
* Начиная с 3-го класса, может по решению педагогического коллектива и с согласия родителей появиться такой раздел:

«Заполни только то, что можешь и хочешь рассказать другим: .

* Мои предки – это \_\_\_\_\_\_\_\_. Вспоминая о них, я испытываю чувства \_\_\_\_\_\_\_\_\_, потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Мой народ − это \_\_\_\_\_\_\_. Ощущая свою связь с ним, я испытываю чувства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Я живу в России, и меня связывает с моей страной то, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Помня о том, что я из России, я испытываю чувства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
* Со всеми людьми планеты Земля меня связывает то, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2) «Чему я научился на ВСЕХ предметах».**

Обязательная часть раздела (пополняется педагогами):

а) данные входной и выходной диагностики УУД в каждом классе (сами работы ученика и их систематизированные результаты – Таблицы результатов из Дневника);

б) возможные (но необязательные) материалы наблюдений педагогов за овладением УУД:

* учитель начальных классов и педагог-воспитатель ГПД − все УУД по результатам каждодневных наблюдений (один раз в год по Таблицам результатов – копии страницы Дневника);
* школьный психолог − личностно-мотивационная сфера, личностная самооценка (только положительные выводы по наблюдениям и тестированию);
* любой педагог – наблюдение за участием в групповой работе (коммуникативные УУД – представляются только положительные результаты).

*Пример листа «Наблюдение за участием в групповой работе»[[2]](#footnote-3)\* (за один урок наблюдение ведётся за одним учеником, за неделю – всеми учениками одной группы, за месяц – за всеми учениками класса)*

*Схема фиксирования результатов наблюдения:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Ученики* | *Число ответов (размышлений) ученика в ходе дискуссии*  *(«+/-» - логичные/ нет* | *Число вопросов ученика в ходе дискуссии*  *(«+ + +»)* | *Стиль поведения в обсуждении*  *(вежливость, грубость, внимание/невнимание к чужому мнению)* | *Действия в конфликтной ситуации столкновения мнений и интересов*  *(реакция на критику, форма критики чужого мнения, проявление способности к компромиссу, выработке и признанию общего решения и т.п.)* |
| *Петя М.* | *+ + - + -* | *++++* |  |  |
| *Лена С.* |  |  |  |  |

*Оценка результатов наблюдения:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимальный уровень |  |  |  | *«Настоящий лидер»* | *Может разрешить острый конфликт, успокоить и привлечь всех к работе, привести группу к результату* |
| Программный уровень |  |  | *«Отличный участник»* | *Длительно и устойчиво активен в процессе решения и представления результатов, постоянно корректен, считается с чужим мнением* | |
| Необходимый уровень |  | *«Хороший участник»* | *Активен, логичен, вежлив в процессе решения (но не всегда при представлении результата); слушает других, но может не посчитаться с их мнением, может вспылить, обидеться, отказаться от работы* | | |
| *«Мне еще многому надо научиться»* | *Не очень активен, реагирует только на знакомый материал.*  *Высказывается сам, но не слышит других, нарушает нормы вежливости, пытается навязать свое мнение остальным* | | | |
| *«Я в начале пути»* | *Почти не высказывается, соглашается с любым мнением или никак не реагирует* | | | | |

Часть, пополняемая учеником в разделе «Чему я научился на всех предметах».

а) самооценка учеником развития своих УУД – копии страниц Дневника:

* избранные страницы недельных разворотов: «Мои успехи на этой неделе». Примеры – любые, самые разные: «научился чистить картошку»; «стало меньше ошибок в контрольной по математике», «выступила на концерте», «прошёл новый уровень в компьютерной игре», «сам починил табуретку», «мама похвалила, что вымыла посуду», «ни разу не подрался» и т.д.,
* страница Дневника «Чему я научился на всех предметах в этом году»;

б) материалы ученических надпредметных проектов: исследований, поделок, мероприятий, решение реальной жизненной задачи или её модели (вся совокупность УУД).

Материалами могут быть: сами исследовательские работы; записи решения задачи, фото, видео, презентационные материалы поделок и осуществлённых мероприятий − всё, что ученик САМ посчитает нужным сюда включить. Но чтобы он делал, это нужно регулярно предлагать сделать и напоминать о такой возможности. Каждый материал или группа материалов может сопровождаться листом «Самооценка надпредметного проекта». О необходимости и полезности оценивать свои достижения также нужно время от времени напоминать ученикам: «Интересно взглянуть на свои достижения? Попробуйте сами оценить свои успехи».

*Пример листа «Самооценка надпредметного проекта»*

*1.В начале этого проекта у меня была цель ….*

*2. Особенно хорошо мне удалось …*

*3. В следующий раз я постараюсь сделать лучше …*

*4. Свой результат могу оценить так (на выбор)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимальный уровень |  |  |  | *«Превосходно»* | *Необыкновенный результат, его будет сложно повторить* |
| Программный уровень |  |  | *«Отлично»* | *Очень доволен, так как результат отличается от обычного* | |
| Необходимый  уровень |  | *«Хорошо»* | *Доволен, похоже на то, что делаю обычно* | | |
| *«Нормально»* | *Цель достигнута, но в следующий раз многое сделаю иначе* | | | |

**3) «Чему я научился на РАЗНЫХ предметах»**

Показатели предметных результатов – это выборки детских работ (формализованных и творческих) по предметам и факультативам, а также систематизированные оценки за них (Таблицы предметных результатов из Дневника).

Обязательная часть, пополняется учителем: Показывает требуемый от всех уровень действий, помещается в «Портфель достижений»:

* стартовая диагностика по предмету (первые контрольные работы по предмету в начале каждого года);
* Таблицы предметных результатов из Дневников (копии – бумажные или электронные) с ответами ученика по опроснику самоанализа о своих текущих достижениях и недостатках;
* итоговые стандартизированные работы по предмету (в конце 4-го класса).

Часть, которая пополняется учеником: каждый материал сопровождает «Лист самооценки».

*Пример «Листа самооценки предметных достижений»*

*1. Моя задача (задание) заключалась в том, чтобы: ….*

*2. Я с заданием справился / не справился.*

*3. Задание выполнено без ошибок (или есть такие-то недочёты): …*

*4. Задание выполнено самостоятельно (или с помощью (кого)…*

*5. Моя работа мной и учителем была оценена так (слова-характеристики и, возможно, отметка):*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимальный уровень |  |  |  | *«Превосходно»* | *Решена новая, совершенно незнакомая задача* |
| Программный уровень |  |  | *«Отлично»* | *Решена необычная, в чём-то новая задача* | |
| Необходимый  уровень |  | *«Хорошо»* | *Знакомая задача решена полностью самостоятельно* | | |
| *«Нормально»* | *Знакомая задача решена, но с ошибками или с чьей-то помощью* | | | |

Примеры материалов по предметам:

Русский язык, Литературное чтение, Иностранный язык: изложения, сочинения, диктанты, аудиозаписи монологов и диалогов, дневник читателя, письменные творческие работы детей и т.п.

Математика: записи решения задач, созданные математические модели (рисунки, схемы), аудиозаписи математических рассуждений и доказательств, мини-исследования и т.п.

Окружающий мир: выполненные задания рабочей тетради, аудиозаписи устных ответов, предметные мини-проекты, результаты мини-исследований, дневники наблюдений, творческие работы и т.п.

ИЗО, Музыка и Технология: аудиовидеозаписи и фотографии, иллюстрации, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологов-описаний и т.д.

Физкультура: фото, видео исполнительской деятельности, дневники самоконтроля физического развития, самостоятельно составленный режим дня и комплексы физических упражнений и т.п.

**4) «Достижения ВНЕ учебы»** (личностные результаты). Это могут быть:

* любые творческие работы ученика, фото, видео его самых разных выступлений, поделок и т.п.;
* каждая или большинство из них сопровождаются листом «Самооценка творческого дела».

*Пример листа «Самооценка творческого дела»:*

*1. В начале этого дела у меня была цель ….*

*2. Особенно хорошо мне удалось …*

*3. В следующий раз я постараюсь сделать лучше …*

*4. Свой результат могу оценить так (на выбор):*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимальный уровень |  |  |  | *«Превосходно»* | *Очень высокий результат, его будет сложно повторить* |
| Программный уровень |  |  | *«Отлично»* | *Очень доволен, так как результат отличается от обычного* | |
| Необходимый  уровень |  | *«Хорошо»* | *Доволен, похоже на то, что делаю обычно* | | |
| *«Нормально»* | *Цель достигнута, но в следующий раз многое сделаю иначе* | | | |

**5-е правило: «Право отказа от отметки и право пересдач».**

Когда ставить и не ставить отметки по предмету?

При изучении нового материала (текущий контроль) отметка ставится только по желанию ученика.

За контрольную работу (тематический контроль) отметка ставится всем, но ученик имеет право пересдать материал, исправить отметку.

*Почему ученик имеет право отказаться от выставления текущей отметки?*

**За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика**, так как он ещё только овладевает умениями и знаниями по теме и имеет право на ошибку, за которую нельзя карать. **Порядок действий:**

*1-й шаг:* Закончен ответ ученика по решению задачи на новый материал.

*2-й шаг:* Проведён диалог по оценке и самооценке этого ответа (возможно – краткий, в две реплики).

*3-й шаг.* В конце диалога совместно учителем и учеником определена и названа отметка, которую заслуживает данный ответ.

*4-й шаг:* Следует вопрос учителя ученику: «Ты хочешь, чтобы эта отметка была выставлена в журнал (Таблицу требований)?»

*5-й шаг:* Если ученик отвечает «да», учитель выставляет отметку. Если «нет», не выставляет, но уточняет: «Ты понимаешь, что на проверочной работе такое решение заслуживает именно такой отметки?»

*Ученик всегда может отказываться от отметок или есть исключения?*

Исключением является задание, которое даётся на уроке по давно изученным темам (по которым уже прошли контрольные работы). В этом случае учителю необходимо заранее, до того как дать задание ученикам, предупредить, что это давно изученный материал, и отказаться от отметки ученики не смогут.

*Как отметки за контрольные работы отличать от текущих отметок?*

**За задачи**, решенные в ходе **контрольных (проверочных) работ** по итогам темы, группы тем, отметки **ставятся всем** ученикам. В Таблице результатов они, в отличие от текущих отметок, обводятся **в кружок**. Это своеобразный «зачёт», который нельзя обойти. Данные задачи показывают **обученность** − то, как ученик овладел умениями на основе знаний по изучаемой теме.

*Когда ученик ОБЯЗАН пересдать материал контрольной работы?*

Если ученик **не справился** с какой-то задачей (заданием) проверочной работы или не присутствовал на ней, то:

*1-й шаг.* В соответствующей графе (графах) Таблицы требований ставится кружок без отметки.

*2-й шаг.* Учитель напоминает ученику, что до определённого срока (например, до конца четверти) ученику **необходимо пересдать** соответствующий материал, пока не будет продемонстрировано успешное решение.

*3-й шаг.* Когда ученик пересдаёт соответствующий материал, в кружке ставится отметка, и только она учитывается при выведении итоговой отметки за учебный отрезок (четверть, триместр и т.д.).

*Как быть, если ученик ХОЧЕТ пересдать и получить отметку выше неудовлетворительной?*

Если ученика **не устраивает полученная отметка** (за задание проверочной работы), он имеет **право пересдать** соответствующий материал до контрольного срока (например, до конца четверти).

*1-й шаг.* В Таблице требований в кружках выставляются все отметки, полученные за данную проверочную работу.

*2-й шаг.* Ученик принимает решение, какие отметки (виды заданий проверочной работы) он будет пересдавать.

*3-й шаг.* В установленном порядке (см. ниже) ученик пересдаёт материал.

*4-й шаг.* Прежняя отметка в таблице требований стирается, и на ее место в кружке ставится более высокая отметка.

*Кто и когда принимает решение о пересдаче материала контрольной работы?*

*1-й шаг.* Учитель заранее оговаривает с учениками порядок реализации их права на пересдачу: когда и как это можно делать.

*2-й шаг.* После проверки контрольной работы учитель раздаёт тетради с отметками.

*3-й шаг.* Учитель кратко разбирает наиболее типичные ошибки, не называя учеников, которые их допустили.

*4-й шаг.* Ученики просматривают свои работы, могут аргументированно оспорить выставленную учителем отметку (см. правило самооценки), осмысливают, что именно у них получилось не так (если были ошибки).

*5-й шаг.* Учитель напоминает: «Кто не присутствовал или не справился с каким-либо заданием (кружок без отметки) – должны их пересдать!» и спрашивает: «Кого не устраивает уровень, который вы продемонстрировали в данной работе, кто хочет воспользоваться правом пересдачи?» Каждый ученик принимает решение – будет он пересдавать какую-то задачу (задание) из контрольной работы или нет. Учитель объявляет или напоминает сроки и порядок пересдачи.

*Как найти время для пересдачи контрольной работы?*

Возможные варианты

В конце четверти выделяется **целый урок**, когда часть учеников будет пересдавать необходимые им задания контрольных работ, а другая часть учеников – решать интересные задания максимального уровня, желательно в игровой форме («Что? Где? Когда?»)

**После уроков**, если у учителя есть время и возможность (оплачиваемый час)

На следующих уроках выделяется определённый **этап урока**, когда часть класса выполняет задания по новой теме, а те, кому необходимо, пересдают материал письменно

*Как организовать процесс пересдачи контрольной работы?*

*1-й шаг.* Учитель оговаривает с учениками срок пересдачи. Рекомендуется назначать этот срок в течение недели после проведения контрольной работы, чтобы не происходило наслаивание одного материала на другой (исключение − в случае болезни ученика или учителя).

*2-й шаг.* Ученики, которые решили пересдавать материал, должны подготовиться: выполнить задания на соответствующие умения (из рабочей тетради, проверочных и т.п.). Если учитель сочтёт необходимым, он может потребовать от ученика показать выполненную работу. Вариант: учитель не исправляет в контрольной работе ошибки ученика (только указывает на их наличие – отметкой за задание), а ученик должен провести работу над ошибками, самостоятельно исправить их и показать учителю – как «допуск» к пересдаче работы.

*3-й шаг.* В оговоренный срок ученик приходит на пересдачу со своей контрольной работой и показывает учителю то задание, которое хочет пересдать.

*4-й шаг.* Учитель выдает ученику тот же вид задания (на то же умение), но из другого варианта (контрольной работы, рабочей тетради).

*5-й шаг.* Если ученик выполняет лучше, чем на контрольной работе, прежняя отметка из Таблицы требований стирается (зачеркивается) и на её место ставится более высокая. Если улучшить результат пока не удаётся, то сохраняется прежняя отметка. По окончании срока пересдачи может остаться «0» (что соответствует «2» в 5-балльной системе).

*6-й шаг.* Если ученик не пришёл или не подготовился и не смог воспользоваться своим правом пересдачи, рекомендуется (если нет особых обстоятельств, например болезнь ученика) жёстко соблюдать общее условие – сохранять полученную ранее отметку. Только в этом случае ученик поймёт, что имеющееся у него право налагает на него и ответственность за его использование. В противном случае, особенно в классах основной школы, у ряда учеников может формироваться представление, что «можно пересдавать до бесконечности», «к контрольным можно не готовиться» и т.д.

**6-е правило: «Уровни успешности».**

*По каким критериям оценивать результаты учеников?*

Критерии трёх уровней успешности универсальны для всех ситуаций оценивания.

**Необходимый уровень** (базовый) **–** решение *типовой* задачи, когда используются отработанные действия и усвоенные знания − «хорошо, но не отлично».

**Повышенный уровень** (программный) **–** решение *нестандартной* задачи − действие в новой, непривычной ситуации и(или) использование новых знаний по только изучаемой теме − «отлично».

**Максимальный** **уровень** (НЕобязательный)−решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе − «превосходно».

Однако существует своя специфика при оценке предметных, метапредметных и личностных результатов и при формировании накопительной оценки в «Портфеле достижений».

*В чём специфика оценивания ПРЕДМЕТНЫХ результатов?*

*Когда применять уровни успешности?*

Обязательно – только при проверке контрольных работ, в которых каждое задание уже соотнесено авторами с тем или иным уровнем успешности.

По желанию учителя – при оценивании любого задания на уроке, когда нужно совместно с учениками определять его уровень (см. далее методические рекомендации).

*Как оценку по уровням успешности перевести в предметную отметку?*

На основании продемонстрированного уровня успешности (оценки-характеристики) определяется предметная **отметка** в одной из балльных шкал, принятой в образовательном учреждении:

а) 5-балльная шкала «традиционных отметок», соотнесённая с уровнями успешности с помощью «+», которые нельзя выставить в официальный журнал, но можно проговорить, объяснить ученику отличия. Например, так: «Официальная шкала отметок очень неточная. В журнале мы не видим разницу между твоей четвёркой и его четвёркой. Но главное, чтобы ты понимал – это четвёрки разного уровня»;

б) 6-балльная шкала «баллов успешности», специально разработанная под уровни успешности;

в) 10-балльная шкала, соотнесённая с уровнями успешности;

г) 100-балльная (процентная) шкала, соотнесённая с уровнями успешности.

Возможно использование и других шкал, если они соотнесены с качественными уровнями успешности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни успешности** | **5-балльная шкала** | **6-балльная шкала** | **10-балльная**  **шкала** | **100% -** |
| **Не достигнут необходимый уровень**  *Не решена типовая, много раз отработанная задача* | **«2» (или 0)** −  ниже нормы,  неудовлетворительно | **0** или пустой кружок в Таблице результатов | **0 –** не приступал к задаче  **1** – приступил к решению, но не решил | **0-49%** |
| **Необходимый (базовый) уровень**  *Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания* | **«3»** −  норма, зачёт, удовлетворительно.  *Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)* | **1 балл успешности** | **2** | **50-64%**  **//или 69** |
| **«4»** −  хорошо.  *Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)* | **2 балла успешности** | **5 –**полное усвоение | **65-74%**  **Или 70-100 н.у.** |
| Повышенный (программный) уровень *Решение нестандартной задачи, где потребовалось*  *либо применить новые знаний по изучаемой в данный момент теме,*  *либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации* | **«4+»** −близко к отлично**.**  *Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)* | **3 балла успешности** | **6 –** с незначительной ошибкой и помощью  **7 –** либо с ошибкой, либо с помощью | **75-89% или**  **50-70% п.у.** |
| **«5»** −отлично.  *Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)* | **4 балла успешности** | **8** | **90-100%**  **Или**  **70-100% п.у.** |
| Максимальный (необязательный) уровень *Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались*  *либо самостоятельно добытые новые знания,*  *либо новые, самостоятельно усвоенные умения* | **«5+»**  *Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)* | **5 баллов успешности** | **9** | **Отдельная шкала: 50-69%** |
| «**5 и 5»** − превосходно.  *Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)* | **6 баллов успешности** | **10** | **Отдельная шкала:**  **70-100%** |

***В чём специфика оценивания МЕТАПРЕДМЕТНЫХ и ЛИЧНОСТНЫХ результатов?***

*Какими средствами контролируются метапредметные и личностные результаты?*

Главное средство контроля –специальные диагностические работы:

* задания по отдельным универсальным учебным действиям;
* комплексные задания, требующие одновременного применения различных УУД.

Эти задания, собранные в диагностические работы, могут быть разработаны а) специалистами РАО (Федеральный институт педагогических измерений) и выпущены издательством «Просвещение»; б) авторами ОС «Школа 2100» и выпущены издательством «Баласс» на бумажных или электронных носителях; в) специалистами региональных и муниципальных служб, работающих в сфере образования; г) педагогами самого образовательного учреждения (внутренняя оценка, в отличие от предыдущих – внешних оценок).

Дополнительные средства контроля метапредметных и личностных результатов − это

* педагогическое наблюдение отдельных, прежде всего коммуникативных УУД (см. листы наблюдений в разделе «Портфель достижений»);
* экспертная оценка по результатам многолетних наблюдений за деятельностью ученика (учитель, педагог-воспитатель);
* самооценка ученика и внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфеля достижений».

*Как оцениваются диагностические работы по УУД в ОС «Школа 2100»?*

В специальных диагностических работах, направленных на выявление метапредметных и личностных результатов, которые созданы в ОС «Школа 2100», выполнение каждого задания состоит из нескольких действий.

Каждому действию в ключе оценивания соответствует определённый балл. Сумма баллов за задание переводится в 100-балльную шкалу.

Каждое задание показывает овладение каким-то действием (умением). Соответственно по каждому действию (умению) можно сказать, на какую долю (%) оно продемонстрировано учеником (сформировано у него).

Описание этого состояния словами – это качественная оценка.

Цифра в виде % по данному действию – количественная отметка.

Эти оценки и отметки не переводятся напрямую в 5-балльную шкалу. Однако они могут быть соотнесены с качественными оценками по уровням успешности, если задания диагностических работ отнести к необходимому (базовому) или к повышенному (программному) уровням.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимальный уровень |  |  |  | *«Превосходно»* | *В заданиях повышенного (программного) уровня успешно выполнено 61*−*100 % действий* |
| Повышенный (программный) уровень |  |  | *«Отлично»* | *В заданиях повышенного (программного) уровня успешно выполнено 50*−*60 % действий* | |
| Необходимый  уровень |  | *«Хорошо»* | *В заданиях необходимого (базового) уровня успешно выполнено 61*−*100% действий* | | |
| *«Нормально»*  *(«зачёт»)* | *В заданиях необходимого (базового) уровня успешно выполнено 50*−*60% действий* | | | |

***Как определять комплексную оценку по материалам «Портфеля достижений»?***

*Как оценивать отдельные (текущие) материалы, поступающие в «Портфель достижений»?*

Обязательные материалы (пополняются педагогом): предметные контрольные, диагностические метапредметные работы попадают в «Портфель достижений» уже с готовыми качественными оценками по шкале уровней успешности (см. выше).

Таблицы результатов систематизируют эти оценки в виде выводов.

Материалы, которые пополняются учеником, оцениваются по той же шкале уровней успешности самим учеником (см. листы самооценки в правиле 4).

*Пример:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Максимальный уровень* |  |  |  | *«Превосходно»* | *Решена новая, совершенно незнакомая задача* |
| *Повышенный (программный) уровень* |  |  | *«Отлично»* | *Решена необычная, в чём новая задача* | |
| *Необходимый*  *уровень* |  | *«Хорошо»* | *Известная задача решена полностью самостоятельно* | | |
| *«Нормально»* | *Известная привычная задача решена, но с ошибками или с чьей-то помощью* | | | |

*Как определить комплексную накопленную оценку образовательных результатов?*

**Комплексная накопленная оценка** – это вывод по всем материалам «Портфеля достижений», который должен содержать ответы на вопросы следующего листа-опросника:

*«Экспертная комплексная накопленная оценка достижений ученика\_\_\_\_\_\_\_\_*

**1. Какой прогресс наблюдается в личностных результатах?** Например:

* появилось ли умение ставить цели личностного развития? (обозначение учеником этих целей в начале каждого года).
* возросла ли способность к саморефлексии? (наличие самооценки своих достижений, включение учеником в портфель материалов по самым разным достижениям в учёбе и вне учебы);
* в материалах этого раздела явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» («зачёт») или «хорошо», «отлично», «превосходно».

Недопустимо делать выводы по другим сферам личностных результатов (самоидентификация, моральный выбор и т.п.).

**2. Каковы метапредметные результаты?** (на основании диагностик, наблюдений и других материалов «Портфеля достижений»):

* сформировано ли умение учиться: ставить цель, планировать действия, получать и оценивать результат?

а) *Не сформировано* − нет материалов о результатах достижений.

б) *Сформировано нормально* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) С*формировано хорошо или отлично* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»;

− умеет ли ученик работать с информацией: добывать, перерабатывать, представлять в разных формах?

а) *Не умеет* − нет материалов о результатах достижений.

б) *Умеет нормально* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) *Умеет хорошо или отлично* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»;

* умеет ли ученик вступать в коммуникации: излагать свои мысли, понимать собеседника, договариваться с ним, чтобы сделать что-то сообща?

а) *Не умеет* − нет материалов о результатах достижений.

б) У*меет нормально* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) У*меет* *хорошо или отлично* − в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично».

**3. Каковы предметные результаты?** (на основании решения задач по предметам – текущих и контрольных)

По каждому предмету – освоил ли предметные умения с опорной системой предметных знаний?

а) *Не освоил* − нет материалов о результатах достижений.

б) *Освоил нормально* − в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) *Освоил* *хорошо или отлично* − в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично».

*Кто, как и когда определяет комплексную накопленную оценку?*

* В конце 4-го класса
* Педагоги-эксперты: учитель данного класса, несколько учителей других начальных классов; возможно, школьный психолог, представитель школьной администрации.
* Эксперты выносят коллективное мнение, на основании анализа каждым экспертом «Портфеля достижений» каждого ученика.
* Мнение фиксируется в виде листа-опросника «Экспертная комплексная накопленная оценка достижений ученика» (пример – см. выше).

***Как научиться использовать правило «Уровни успешности»?***

Признаки уровней успешности надо совместно (в течение нескольких уроков) выработать в диалогах с учениками. В итоге в классе появится плакат с таблицей «Признаки уровней успешности» (см. пример выше). Этот текст, как совместно принятый «закон», должен висеть рядом с доской, чтобы к нему постоянно обращались при оценке ответов. Принципиально важно, чтобы сначала ученики по определённым признакам решали и проговаривали, какого уровня задача, насколько успешно она решена, и только потом делали вывод – какой балл они заработали. Сначала качественная оценка (уровень) и только потом количественная отметка (балл).

В начале учебного года (лучше всего в 3-м классе) учитель обращается к детям: «Вы уже опытные ученики и наверняка можете определить, какие задачи для вас простые, какие - посложнее и какие - трудные. Давайте теперь делать это каждый раз».

Когда ученики привыкнуть делить задачи (задания) на три группы по сложности, учитель предлагает определить, почему одни задачи «простые», а другие «трудные». Здесь необходимо, чтобы ученики сами осознали и произнесли: «простые – потому что мы такие задачи уже давно решаем, в них ничего нового»; «посложнее – потому что это для нас новая задача, мы только сейчас учимся её решать» и т.д. (см. выше формулировки признаков). Учитель вывешивает рядом с доской большой лист бумаги, на котором записывает заголовок: «Признаки уровней задач», а ниже в столбик − слова: «просто», «посложнее», «трудно». Каждый раз признак, о котором договорились ученики и учитель, записывается напротив соответствующего уровня. Таким образом, в течение нескольких уроков на листе создаётся таблица: три уровня задач и их признаки.

Когда ученики осознали и назвали все признаки (см. таблицу выше), учитель в диалоге с ними обозначает каждый уровень новым словом: «необходимый», «повышенный», «максимальный», поясняя, что достижение каждого из них – это успех. Диалог может выглядеть так*:*

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | *Ученики* |
| * *Кому необходимо уметь решать простые задачи, то есть применять знания так, как учили?* * *Верно, занчит – это «необходимый уровень», его по любому предмету должен достичь каждый. (Записывает новое название на плакат рядом со словом «просто».)* * *Как вы считаете, успех такого уровня – это «плохо», «хорошо» или «отлично»?* * *Кому может пригодиться умение решать задачи «посложнее», то есть применять свои умения и знания в новой, непривычной ситуации?* * *Верно – решать такие задачи и учит программа, по которой мы занимаемся,* − *«Школа 2100». Это повышенный (или программный) уровень успешности. (Записывает.)* * *А каждому из вас удаётся все время правильно решать все такие задачи по всем предметам?* * *Значит, успех на повышенном уровне – это «хорошо» или «отлично»?* * *А почему нельзя от каждого из вас требовать решать задачи «трудные»?* * *Почему же кому-то из вас удаётся решать такие задачи?* * *В жизни это может пригодиться?* * *Значит, трудные задачи – это максимальный уровень успешности. Каждый может его достичь в том, что ему интересно. (Запись.)* * *Как мы назовем этот успех, это больше чем «отлично»?* | * *Это каждому человеку необходимо.* * *Это вовсе не плохо, но делать только так, как учили это еще не отлично. Необходимый уровень* − *это «хорошо» (Слово «хорошо» также записывается.)* * *Всем может пригодиться!* * *Нет, это удаётся не всегда. У кого-то лучше по русскому языку, у кого-то по математике. Но мы к этому стремимся!* * *Это «отлично»! (Запись.)* * *Потому что это задачи о том, что мы никогда в классе не изучали.* * *Те, кому интересны какие-то из этих задач, сами что-то дополнительно узнавали.* * *Конечно!* * *Лучше всех, превосходно. (Запись.)* |

На следующих уроках ученики привыкают обозначать решение той или иной задачи как успех на необходимом, программном или максимальном уровне. При этом они привыкают сводить качественную оценку своей работы (по алгоритму из 1-го правила) к словам «хорошо», «отлично», «превосходно».

Вероятно, уже сразу возникнет проблема, что не всегда задача решена полностью правильно или не всегда полностью самостоятельно, и к слову приходится прибавлять характеристики «не вполне хорошо», «близко к отлично». Остаётся последний шаг. Учитель с учениками определяют, что на каждом уровне задача может быть решена *полностью успешно* (без ошибок и полностью самостоятельно) или *частично успешно* (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент). Слова «полностью» и «частично» записываются напротив каждого уровня (необходимого, программного, максимального). Так на плакате в таблице «Признаки уровней успешности» возникает шесть позиций. Остаётся каждой из них присвоить по одному баллу. Также в диалоге учитель договаривается с учениками, что «частично достигнут необходимый уровень» – это 1 балл успешности, «полностью необходимый уровень» − 2 балла успешности и т.д.

На следующих уроках уже любую задачу можно не только оценить, но и соотнести с баллами успешности. Введение способа оценивания по уровням успешности завершено. Как показывает опыт, эта работа завершается в конце первой четверти.

*Какие особые ситуации возникают при использовании уровней успешности?*

1) В курсе русском языке и математики некоторые важнейшие умения и навыки невозможно проверить через нестандартные задачи (например, орфографические умения или вычислительные навыки). Задания на выбор написания, например, являются заданиями, которые выполнялись много раз, и по этому признаку они являются заданиями необходимого уровня. Однако их полностью правильное выполнение рекомендуется рассматривать как повышенный уровень, чтобы не ущемлять интересы ученика, который иначе лишается возможности получить за такие задания оценку выше «хорошо» (4).

2) Если ученик проболел, изучил материал самостоятельно и верно выполнил задание необходимого уровня, рекомендуется оценить его как задание программного уровня.

3) Если материал не пройден до конца в силу объективных причин, а проверочная работа должна быть проведена по плану, то для учеников, которые верно выполнили задание по неизученному материалу, уровень также сдвигается на один в сторону увеличения.

Необходимо поощрять учеников, стремящихся выполнять задания на максимальном уровне, поддерживать их авторитет, не допускать неоправданной критики в их адрес со стороны других учеников.

**7-е правило: «Итоговая оценка и итоговая отметка».**

*Как определить итоговый результат?*

**Предметные четвертные оценки/отметки** определяются по Таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов).

**Итоговая оценка за ступень начальной школы определяется** на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своём «Портфеле достижений», и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

***Как определить четвертные оценки и отметки по предмету?***

*Четвертная ОЦЕНКА*

* выражается в *словесной (устной) характеристике* уровня развития ученика: какие предметные действия и на каком уровне он смог продемонстрировать в ходе решения задач по темам данной четверти;
* главное внимание при этом уделяется сравнению с уровнем самого ученика на предыдущих этапах, подчёркивается продвижение и выделяются действия, развитие которых необходимо продолжить в будущем;
* оценку-характеристику на каждого ученика в конце четверти УЧИТЕЛЬ ЗАПИСЫВАТЬ НЕ ДОЛЖЕН! Иначе это приведёт к перегрузкам и снижению эффективности учительского труда. Четвертная оценка-характеристика может быть сделана при необходимости в любой момент на основании отметок ученика за различные умения в Таблице результатов (или выдаваться автоматически, если Таблицы результатов ведутся в электронном виде).

*Пример четвертной оценки-характеристики:*

*«За четверть (год) ученик \_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИ) \_\_\_\_ продемонстрировал владение всеми требуемыми умениями по предмету \_\_\_\_\_\_\_ (некоторыми – какими именно). Из них на необходимом уровне* − *частично* − *\_\_, полностью* − *\_\_\_, на программном уровне* − *частично* −*\_\_\_\_, полностью* − *\_\_\_\_, на максимальном уровне* − *\_\_\_\_\_. Особые успехи были отмечены по линии развития \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (несколько раз демонстрировал максимальный уровень). Наибольшие затруднения вызывали задания, связанные с умением \_\_\_\_\_\_\_\_\_».*

*Четвертная ОТМЕТКА*

* высчитывается как среднее арифметическое, так как это единственное объективное и понятное ученику правило, только при этом условии ученик может контролировать действия учителя и самостоятельно заранее прогнозировать свою четвертную отметку;
* для определения среднего балла должны учитываться отметки за все темы, изученные в данной четверти: текущие отметки, выставленные с согласия ученика, обязательные отметки за задания проверочных и контрольных работ с учётом их пересдачи;
* среднее арифметическое высчитывается по отметкам, выставленнымлибо в официальный журнал (при минимальном варианте использования системы оценивания), либо в Таблицу результатов, если учитель выставляет туда все отметки – и за контрольные работы, и за текущие ответы.

*Могут ли ученики сами определять свои четвертные отметки?*

Наиболее эффективно в конце четверти дать возможность каждому ученику самому высчитать свою четвертную отметку. Для этого необходимо, чтобы у него был перечень всех текущих отметок. Например, Таблицы результатов в дневнике (если они ведутся регулярно), или выписка/распечатка Таблицы результатов или сведения классного журнала.

*1-й шаг.* За неделю до выставления итоговых отметок учитель предлагает ученикам самостоятельно подсчитать итоговую отметку либо по своим дневникам, если там выставлялись отметки, либо по Таблице требований учителя.

*2-й шаг.* Учитель задаёт вопрос: «Всех ли устраивает та итоговая отметка, которая у вас сейчас получается?»

*3-й шаг.* Ученики, недовольные своим результатом, договариваются с учителем о сроках пересдачи своих худших результатов контрольной работы, чтобы улучшить свой средний балл. Если у ученика все задания контрольной работы успешно выполнены на необходимом уровне, он может выбрать задания повышенного уровня.

*4-й шаг.* После пересдачи учитель высчитывает средний балл и объявляет ученикам окончательные четвертные отметки.

*5-й шаг*. Эта отметка переносится в классный журнал.

***Как определить итоговую оценку******за ступень начальной школы****?*

Приводимый здесь текст практически повторяет текст из Примерной основной образовательной программы, так как устанавливаемый там порядок будет рассматриваться как официальный для всей территории РФ. Поэтому авторы ОС «Школа 2100» не стали вносить принципиальных изменений в этот текст, а лишь снабдили его необходимыми, на наш взгляд, методическими рекомендациями

**Итоговая оценка за ступень начальной школы** − это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» − совокупность всех образовательных результатов);

2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);

3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за 4-й класс и итоговой комплексной межпредметной диагностической работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вывод-оценка**  (о возможности продолжения образования на следующей ступени) | **Показатели**  *(процентные показатели установлены авторами примерной ООП)* | |
| **Комплексная оценка**  (данные «Портфеля достижений») | **Итоговые работы**  (русский язык, математика и межпредметная работа) |
| 1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями | Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты) | Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня |
| 2.Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых **стандартных** задач | Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/«нормально» | Правильно НЕ менее 50% заданий необходимого (базового) уровня |
| 3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, **в том числе при решении нестандартных задач** | Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично» | Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня |

Если показатели итоговой оценки не однозначны, то решение о самой оценке принимается педагогами-экспертами на основании динамики и в пользу ученика.

*Как используется итоговая оценка?*

На основании итоговой оценки принимается решение педагогического совета образовательного учреждения о переводе ученика на следующую ступень образования.

На основании итоговой оценки может быть составлена характеристика ученика:

1. Основные образовательные достижения следующие: ….

2. К проблемным вопросам личностного развития можно отнести: …

3. Для решения проблем и новых задач на следующей ступени образования можно дать следующие психолого-педагогические рекомендации

II. Содержательный раздел

**ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ   
НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА «ШКОЛА 2100»)**

**1. Личностное результаты и универсальные учебные действия обучающихся в Федеральном государственном образовательном стандарте и Образовательной системе «Школа 2100»**

Специфика современного мира состоит в том, что он меняется всё более быстрыми темпами. Каждые десять лет объём информации в мире удваивается. Поэтому знания, полученные людьми в школе, через некоторое время устаревают и нуждаются в коррекции, а результаты обучения не в виде конкретных знаний, а в виде умения учиться становятся сегодня всё более востребованными. Исходя из этого, Федеральный государ-ственный образовательный стандарт начального общего образования определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные – универ-сальные учебные действия: «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это дости-гается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответ-ствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся»[[3]](#footnote-4). «Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе системно-деятель-ностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов: А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Во-лодарской, О.А. Карабановой, Н.Г. Салминой и С.В. Молчановым под руководством А.Г. Асмолова»[[4]](#footnote-5).

В Образовательной системе «Школа 2100» накоплен опыт формирования универсальных учебных действий. В материалах по проекту стандарта 2004 года было сказано, что «приоритетом начального общего образования является формирование ***общеучебных умений и навыков,*** уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения». В соответствии с указанными приоритетами обучения в материалах Образовательной системы «Школа 2100» в качестве основного способа достижения цели образования – выращивания функционально грамотной личности – рассматривалось формирование и развитие обще- учебных умений.

В текстах, относящихся к стандартам второго поколения, речь уже идёт не об обще-учебных умениях, а об универсальных учебных действиях. Под общеучебными умениями мы понимаем умения, универсальные для всех школьных предметов и основных сфер человеческой деятельности. Универсальные учебные действия (УУД) – это обобщённые действия, обеспечивающие умение учиться. Обобщённым действиям свойствен широкий перенос, т.е. обобщенное действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов. Пример обще-учебных умений – интеллектульно-речевые умения, в основе которых лежит 1) смысловое восприятие речи (умение слушать, читать) и 2) порождение речи (умения излагать свои мысли в устной и письменной форме (классификация Т.А. Ладыженской). Перечень универсальных учебных действий подробно представлен в стандартах второго поколения. В качестве некоторых примеров универсальных учебных действий можно привести умение выбирать основание для классификации, умение создавать и преобразовывать модели изучаемых объектов и процессов, умение решать проблемы творческого и поискового характера.

Внимательное изучение перечня общиеучебных умений Образовательной системы «Школа 2100» и сопоставление его с универсальными учебными действиями по материалам Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования позволяет сделать вывод о том, что фактически в документах «Школы 2100» были приведены перечни универсальных учебных действий, а принятая в 2004 году терминология отражала требования проекта стандарта. Поэтому далее в Программе формирования универсальных учебных действий мы будем говорить об универсальных учебных действиях в терминологии Образовательной системы «Школа 2100». Система УУД представлена в таблице

**Личностные результаты и универсальные учебные действия   
в Образовательной системе «Школа 2100»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | **Оценивать ситуации и поступки** *(ценностные установки, нравственная ориентация)*  Оценивать поступки, в том числе неоднозначные, как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  - общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре;  - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового;  - важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;  - важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»;  - важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.  Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.  Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. |
| **Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей**  *(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)*  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. и самим собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  - «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Самоопределяться в жизненных ценностях** *(на словах)* **и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки** *(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)*  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе  - объяснять, что связывает тебя:  - с твоими близкими, друзьями, одноклассниками,  - с земляками, народом,  - с твоей Родиной,  - со всеми людьми,  - с природой;  - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;  - испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках;  - отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;  - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;  - уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;  - осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  ПОСТУПКИ  Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  - культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность,  - базовых российских гражданских ценностей,  - общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений,  - известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения,  - сопереживания в радостях и в бедах «своим»: близким, друзьям, одноклассникам,  - сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.  Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание). |
| **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД** | Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи)  Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.  Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. |
| **Осуществить действия по реализации плана**  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ). |
| **Соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его**  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД** | Извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). |
| **Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта**  Выполнять универсальные логические действия:  - выполнять анализ (выделение признаков),  - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),  - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов,  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,  - выстраивать логическую цепь рассуждений,  - относить объекты к известным понятиям.  Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.  Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. |
| **Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму**  Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.  Составлять простой и сложный план текста.  Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. |
| **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД** | **Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи**  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.  При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к собственному мнению. |
| **Понять другие позиции (взгляды, интересы)**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  – вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную). |
| **Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща**  Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).  Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений. |

**Задачи**, которые решает программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий обучающихся:

1) определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;

2) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;

3) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;

4) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;

5) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

2. Описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального общего образования

*Личностные ценности*

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность красоты, гармонии** лежит в основе эстетического воспитания через при-общение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

*Общественные ценности*

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и само-совершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность семьи** какпервой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма –** одно из проявлений духовной зрелости человека, выража-ющеееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отече-ству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прог-рессса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**3. Связь личностных и метапредметных результатов   
(универсальных учебных действий) с содержанием учебных предметов,** **технологиями и формами работы**

Целью Образовательной системы «Школа 2100» является формирование функцио-нально грамотной личности, т.е. человека**,** который:

*– обладает* огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;

*– владеет* обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);

*– привык* самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;

*– усвоил* положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;

*– толерантен* по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;

*– эффективно**владеет* вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;

*– способен* жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Для выращивания функционально грамотной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников. Образовательная система «Школа 2100» накопила огромный опыт обеспечения в образовательном процессе личностного развития учеников и дости-жение ими личностных и метапредметных результатов (см. например, статьи И.М. Ула-новской и Е.Г. Юдиной[[5]](#footnote-6)). Это обеспечивается целостной системой работы с учениками, как на уроках, так и вне учебного процесса.

Система работы ОС «Школа 2100» по обеспечению личностных и метапредметных (универсальных учебных действий) результатов школьников представлена далее в схеме 1.

**3.1. Роль учебных предметов в формировании личностных и метапредметных результатов**

Одно из ключевых понятий предметных программ «Школы 2100» – *линии развития* ученика средствами предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

– предметное содержание;

– образовательные технологии деятельностного типа;

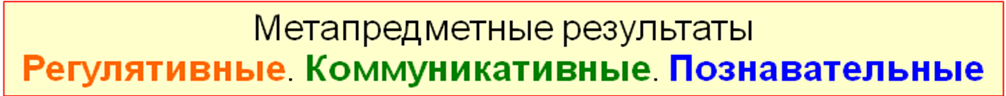
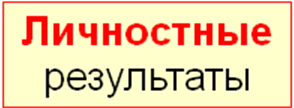
–- продуктивные задания.

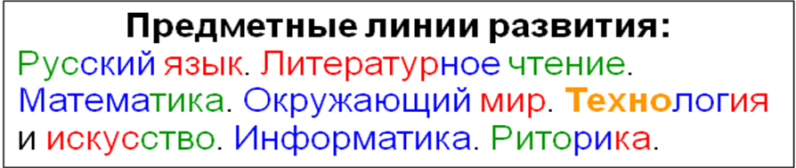
*В методическом аппарате учебников, соответствующих ФГОС, такие задания* маркированы точками разного цвета в зависимости от того, на какие результаты они нацелены (● личностные - красным,● регулятивные - оранжевым,● познавательные - синим,● коммуникативные - зеленым). Задания, нацеленные на предметный результат, обозначаются точками серого цвета - ●.

*Схема 1*

Система работы ОС «Школа 2100» по обеспечению личностных   
и метапредметных результатов (универсальных учебных действий)













**Достижение личностных и метапредметных результатов в процессе освоения предметного содержания**

Предмет «**Русский язык**», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *личностное* развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, так как учит умению «ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач»[[6]](#footnote-7).

Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются *познавательные* универсальные учебные действия.

Предмет «**Литературное чтение**» прежде всего способствует *личностному* развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и пере-дачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «перво-начальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности»[[7]](#footnote-8). Приобще-ние к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий»[[8]](#footnote-9) способствует формированию *познавательных* универ-сальных учебных действий.

Предмет «**Математика**» направлен прежде всего на развитие *познавательных* универ-сальных учебных действий. Именно этому учит «использование начальных матема-тических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений», «овладение осно-вами логического и алгоритмического мышления»[[9]](#footnote-10). Но наряду с этой всем очевидной ролью математики («ум в порядок приводит») в рамках Образовательной системы «Школа 2100» у этого предмета есть ещё одна важная роль – формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логиче-ских рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Предмет «**Окружающий мир**» через две главные линии развития обеспечивает форми-рование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целост-ной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества», «развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружа-ющем мире»[[10]](#footnote-11). Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует *личностному* развитию ученика. С ней связана «сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде»[[11]](#footnote-12).

Предмет «**Технология**» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путём «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности»[[12]](#footnote-13). В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие *познава-тельных* универсальных учебных действий. Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии»[[13]](#footnote-14), данный предмет обеспечивает *личностное* развитие ученика.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «**Искусство**», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего они способствуют *личностному* развитию ученика, обеспечивая «сформиро-ванность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством»[[14]](#footnote-15). Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие *коммуникативных* универсальных учебных действий.

В предмете «**Информатика**» на этапе начального обучения в Образовательной системе «Школа 2100» предусмотрены два отдельных компонента: логико-алгоритмический и технологический.

Логико-алгоритмический компонент информатики направлен прежде всего на развитие *универсальных логических действий (познавательные УУД)*. Основная цель уроков логико-алгоритмического компонента информатики в начальной школе − научить детей применять при выполнении заданий приёмы и методы из областей, относимых к информатике, с опорой на выделение и описание *объектов*, их признаков и составных частей в виде схем и таблиц, отношений между объектами в виде схем, *действий объектов (или действий над объектами)* в виде алгоритмов, *логики рассуждений* в виде схем логического вывода. Кроме того, изучение алгоритмов как планов действий, приводящих к заданной цели, включающее способы описания алгоритмов, описание действий, наступающих при выполнении некоторых условий, описание повторяющихся действий, поиск ошибок и исправление алгоритмов, вносит вклад в *регулятивные* универсальные учебные действия: составление планов действий и их выполнение. Принципиальная позиция в курсе логико-алгоритмического компонента информатики – любой аргументированный ответ считается правильным (следствие принципа множественности моделей) – приводит учащихся к необходимости аргументировать свои ответы, внося тем самым вклад в формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий.

Технологический компонент информатики («Информатика и ИКТ») нацелен на достижение метапредметных результатов обучения, связанных с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Нацеленность технологического компонента информатики на применение средств ИКТ в качестве инструмента в учёбе и повседневной жизни, а также завершение изучения отдельных модулей курса созданием творческих работ (мини-проектов) позволяет формировать у учащихся такие *регулятивные* универсальные учебные действия, как постановка цели при выполнении итоговых проектных работ, планирование действий, ориентация на конечный результат, сравнение результата с замыслом.

Предмет «**Риторика**» направлен, прежде всего, на формирование *коммуникатив-ных* универсальных учебных действий, его предметные цели непосредственно относятся к формированию метапредметных результатов. Большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-риторических умений и навыков, значительное место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (инструкции, конкретные рекомендации и т.д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т.д.). Понятийный аппарат, его отбор и интерпретация также подчинены прагматической установке курса. Главное внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений двух типов: первые связаны с умением анализировать и оценивать общение (например, степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком), вторые – с умением общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации, например, учитывать адресата, аудиторию; формировать своё коммуникативное намерение; определять свои неудачи и промахи и т.п. Кроме того, предмет «Риторика» способствует достижению учащимися *личностных* результатов (прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта), метапредметных *познавательных* результатов (выстраивать логическую цепь рассуждений, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде).

**3.2. Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов**

**Проблемно-диалогическая технология**  даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским» и т.п.).

**Технология оценивания** образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к*личностному* развитию ученика.

Технология оценивания реализована в предметных УМК (тетради для проверочных и контрольных работ), в «Дневниках школьника», в тетрадях по диагностике метапредмет-ных результатов.

**Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)** обеспечиваетпонимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанночитать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

В рамках Образовательной системы «Школа 2100» на занятиях по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие **формы групповой работы**. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для реализации этой формы работы в учебниках, подготовленных к началу действия стандарта, точками зелёного цвета ● выделены задания, предусматривающие групповую форму работы.

**3.3. Роль внеурочной деятельности в формировании личностных результатов**

В рамках Образовательной системы «Школа 2100» вслед за А.А. Леонтьевым мы понимаем под воспитанием «управляемую систему процессов взаимодействия общества и личности, обеспечивающую, с одной стороны, саморазвитие и самореализацию этой личности, с другой – соответствие этого саморазвития ценностям и интересам общества».

*«Важнейший результат воспитания* – *готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию);* «…"выращивание" у него способности и потребности к творчеству, в первую очередь социальному и личностному – творчеству самого себя» (А.А. Леонтьев). Данный результат в основе своей предполагает ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на *её само-определение* – жизненное, *ценностно-смысловое как основу духовно-нравственного;* социальное, национальное, религиозное, профессиональное, семейное и т.д., осуществляемое человеком на протяжении всего его жизненного пути, а в момент окончания школы выступающее «ядром» жизненной ситуации выпускника»[[15]](#footnote-16).

При таком подходе воспитательный процесс должен быть главным образом направлен не на проведение специальных воспитательных мероприятий, а на вовлечение учеников в практику больших и малых добрых дел, т.е. сами ученики организуются в своей деятельности для осуществления какого-либо важного с их точки зрения и полезного дела. Задача учителя как воспитателя поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

**3.4. Роль проектов и жизненных задач в формировании личностных и метапредметных результатов**

Работа над **проектами** гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это

– направленность на достижение конкретных целей;

– координированное выполнение взаимосвязанных действий;

– ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;

– в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия прежде всего для достижения *регулятивных* мета-предметных результатов:

– определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,

– работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,

– понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

В подходе к работе над проектами в начальной школе, принятом в Образовательной системе «Школа 2100», в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

– предполагать, какая информация нужна,

– отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,

– сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений:

– организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),

– предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,

– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,

– при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

*Личностные* результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Использование в образовательном процессе **жизненных задач**, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации, реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к  деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата. Традиционный для такого рода задач дефицит одной информации и её общая избыточность способствуют формированию *познавательных* универсальных учебных действий. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом – входят в перечень *регулятивных* учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения универсальных учебных действий, характерных для работы над проектами.

**4. Характеристика личностных и метапредметных результатов образовательного процесса на разных этапах обучения в начальной школе и типовые задания для их формирования**

Далее в таблице 4 приведены основные личностные и метапредметные результаты образования, которые достигаются на уроках и во внеурочной деятельности в рамках Образовательной системы «Школа 2100». В таблицах 5–8 приведены более подробные сведения по каждой группе результатов. В случае, если результаты достигаются не к концу начальной школы, а к определённому возрасту, этот возраст указан. Приведены результаты для необходимого и повышенного уровня.

**Важнейшие личностные и метапредметные результаты в терминологии Образовательной системы «Школа 2100»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Умения самостоятельно делать СВОЙ ВЫБОР в мире мыслей, чувств и ЦЕННОСТЕЙ и отвечать за этот выбор**  ***Личностные результаты*** | **Умения ОРГАНИЗОВЫВАТЬ свою деятельность** *Регулятивные универсальные учебные действия* | **Умения результативно МЫСЛИТЬ и работать с ИНФОРМАЦИЕЙ в современном мире**  ***Познавательные УУД*** | **Умения ОБЩАТЬСЯ, взаимодействовать с людьми** *Коммуникативные УУД* |
| **Оценивать ситуации и поступки**  *(ценностные установки, нравственная ориентация)*  **Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей**  *(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе)*  **Самоопределяться в жизненных ценностях *(на словах)* и поступать в соответствии с ними, *отвечая за свои поступки*** *(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)* | **Определять и формулировать цель деятельности** (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно)  **Составлять план действий по решению проблемы (задачи)**  **Осуществлять действия по реализации плана**, прилагая усилия для преодоления трудностей, сверяясь с целью и планом, поправляя себя при необходимости, если результат не достигнут  **Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его** | **Извлекать информацию.**  **Ориентироваться** в своей системе знаний и **осознавать необходимость** нового знания.  Делать **предварительный отбор** источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, интернет-ресурсы и пр.).  **Добывать** новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание)  **Перерабатывать информацию** (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) **для получения необходимого результата – в том числе и для создания нового продукта**  **Преобразовывать информацию из одной формы в другую** (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) **и выбирать наиболее удобную для себя форму.** Работая с информацией, уметь передавать её содержание в сжатом или развёрнутом виде, составлять план текста, тезисы, конспект и т.д.) | **Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи**  **Понимать другие позиции (взгляды, интересы)**  **Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща** |

**4.1. Личностные результаты**

В возрасте 7–10 лет ученики проявляют активное желание учиться, так как их реальная жизнь совпадает с ведущим видом деятельности. Ученики начальной школы постепенно *расстаются со «сказочным» мифологическим мышлением*, т.е. осознают, что в жизни (в отличие от сказки) нет однозначно плохих и хороших людей. В этом возрасте дети только учатся отделять поступки от самого человека. Любой человек может совер-шить тот или иной поступок, который могут по-разному оценить другие люди. В каждой конкретной ситуации надо уметь самому выбирать, как поступить, и оценивать поступки. Выбор этот не всегда простой, и в этом возрасте на многие вопросы ученик ещё не готов дать самостоятельный ответ, но он узнает об этих вопросах (гражданских, мировоззренческих и т.д.).

**Личностные результаты на разных этапах обучения   
по Образовательной системе «Школа 2100» в начальной школе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | **Оценивать ситуации и поступки**  *(ценностные установки, нравственная ориентация)* | **Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей**  *(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе)* | **Самоопределяться в жизненных ценностях *(на словах)* и поступать в соответствии с ними, *отвечая за свои поступки.*** *(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)* |
| 1–2 классы –  необхо-  димый уровень | *Оценивать* простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:  – общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей);  – важности исполнения роли «хорошего ученика»;  – важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;  – важности различения «красивого» и «некрасивого».  *Постепенно понимать*, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих» | ОСМЫСЛЕНИЕ  *Объяснять*, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.  САМООСОЗНАНИЕ  *Объяснять* самому себе:  *–* какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),  **–** что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы),  **–** что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  *Осознавать* себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества). В том числе:  *объяснять*, что связывает меня:  – с моими близкими, друзьями, одноклассниками;  – с земляками, народом;  – с твоей Родиной;  – со всеми людьми;  – с природой;  *испытывать чувство гордости* за «своих» - близких и друзей.  ПОСТУПКИ  *Выбирать* поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе:  – известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;  – сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;  – сопереживаниячувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.  *Признавать* свои плохие поступки |
| 3–4 классы –  необхо-димый уровень  (для 1–2 классов – это повышен-ный уровень) | *Оценивать* простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:  – общечеловеческих ценностей (в т.ч. справедливости, свободы, демократии);  – российских гражданских ценностей (важных для всех граждан России);  – важности учёбы и познания нового;  – важности бережного отношения к здоровью человека и к природе);  – потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».  *Отделять* оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).  *Отмечать* поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие | ОСМЫСЛЕНИЕ  *Объяснять*, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.    САМООСОЗНАНИЕ  *Объяснять* самому себе:  **–** что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера),  **–** что я хочу (цели, мотивы),  **–**что я могу (резуль-таты) | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:  *Осознавать* себя гражданином России, в том числе:  *объяснять*, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,  *испытывать чувство гордости* за свой народ, свою Родину, *сопереживать* им в радостях и бедах и *проявлять* эти чувства в добрых поступках.  *Осознавать* себя ценной частью многоликого мира, в том числе  *уважать* иное мнение, историю и культуру других народов и стран,  *не допускать* их оскорбления, высмеивания.  *Формулировать* самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).  ПОСТУПКИ  *Выбирать* поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:  – всех людей,  – своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;  – уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.  *Признавать* свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание) |
| Повышен-ный уровень  3–4 класса  (для 5–6 классов – это необхо-димый уровень) | *Оценивать,*  в том числе не-однозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  – общечеловеческих ценностей и российских ценностей;  – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.  *Прогнозировать оценки* одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.  *Учиться замечать и признавать* расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями | ОСМЫСЛЕНИЕ  *Объяснять* положительные и отрицательные оценки, в том числе неодно-значных поступков, с позиции общечелове-ческих и российских гражданских ценностей.  *Объяснять* отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.  САМООСОЗНАНИЕ  *Объяснять* самому себе:  **–** свои некоторые черты характера;  **–** свои отдельные бли-жайшие цели само-развития;  **–** свои наиболее за-метные достижения. | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  *Осознавать* себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:  *отстаивать* (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;  *искать* свою позицию (7–9 кл. –постепенно осуществлять свой гражданский и куль-турный выбор) в много-образии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  *стремиться* к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;  *осуществлять* добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  *Вырабатывать в* противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  ПОСТУПКИ  *Определять* свой поступок, в том числе в неоднозначно оцени-ваемых ситуациях, на основе:  – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность  – базовых российских гражданских ценностей,  – общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений  *Признавать* свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание) |

**4.2. Типовые задания, нацеленные на личностные результаты**

**Русский язык**

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс, упр. 32 «Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; упр. 2 стр. 33. «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. 4-й класс, упр. 17. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» (Это вопрос для тех, кто изучает английский язык.) Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

**Литературное чтение**

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

**Математика**

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании рече-вых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни…», «Обоснуй своё мнение…»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемон-стрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!» и «?».)

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Эти нормы общения выстраиваются в соответствии с правилами, отражёнными в дневниках школьника, созданных авторами «Школы 2100», и позволяют научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

4. В учебнике 4-го класса создана линия задач и заданий, названная «Не только математика». Все они построены на историческом материале, относящемся к построению Российского государства в период XVII–XIX веков, и рассказывают о созидательной работе учёных, военных, инженеров и о роли знания, идей просвещения в строительстве и защите родной страны. Работая с текстами этих задач, учитель не может пройти мимо личностной оценки описанных в них реальных исторических персонажей и ценности личного вклада человека в создание больших человеческих сообществ.

**Окружающий мир**

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьни-ков объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета ●.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

Учебник 1-го класса, ч. 2 (с. 72)

● На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Учебник 3-го класса, ч.2 (с. 21)

● Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Учебник 4-го класса, ч.1 (с. 25)

● Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

**4.3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Развитие организационных умений осуществляется через *проблемно-диалогическую технологию* освоения новых знаний, где учитель-«режиссёр» учебного процесса, а ученики совместно с ним ставят и решают учебную предметную проблему (задачу), при этом дети используют эти умения на уроке. К концу начальной школы соответствующим возрасту становится использование *проектной деятельности* как в учёбе, так и вне учёбы. Проектная деятельность предусматривает как коллективную, так и индивидуальную работу по самостоятельно выбранной теме. Данная тема предполагает решение жизненно-практических (часто межпредметных) задач (проблем), в ходе которого ученики используют присвоенный ими алгоритм постановки и решения проблем. Учитель в данном случае является консультантом. К концу начальной школы ученик постепенно учится давать свои ответы на неоднозначные оценочные вопросы. Таким образом, он постепенно начинает выращивать основы *личного мировоззрения*.

*Таблица 6*

**Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения   
по Образовательной системе «Школа 2100» в начальной школе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | **Определять и формулировать цель деятельности**  **Составлять план действий по решению проблемы (задачи)** | **Осуществлять действия по реализации плана** | **Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его** |
| 1 класс –  необхо-  димый уровень | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться высказывать своё предположение (версию) | Учиться работать по предложенному плану | Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного |
| 2 класс –  необхо-димый уровень  (для 1 класса – повышен-ный уровень) | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки | Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты) | Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем |
| 3–4 клас-сы -  необхо-димый уровень  (для 2 класса – это повы-шенный уровень) | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя | В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации |
| Повышен-ный уровень  3-4 класса  (для 5–6 класса –это необхо-димый уровень) | Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.  Составлять план выполнения проекта совместно с учителем | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ) | В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам |

**4.4. Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия**

**Русский язык**

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

Упр. 344. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. … Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? … Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?»

Упр. 345. Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

Упр. 346. Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? … Как отличить глагол от других частей речи?».

Упр. 347. … Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? … Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.»

«?» Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: …».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоем рассказе?» (Дети читают правило).

**Литературное чтение**

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обес-печивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусмат-ривает: 1) нахождение в текста прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

**Математика**

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозна-ченный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система под-водящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на име-ющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

**Окружающий мир**

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать* *по* предложенному *плану*, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики *определяют* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 2 класса, ч.1, § 10. «Где на земле теплее?»

*Лена*: Теплее на юге. Там даже зимой жарко.

*Миша*: А как же Южный полюс? Там ведь Антарктида!

А ты как думаешь: где теплее?

В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. С помощью вопросов, помещённых под плашкой «Вспоминаем то, что знаем», ученики повторяют уже имеющиеся у них сведения, необходимые для изучения новой темы. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 4 класса, ч.1 (с. 12)

*Лена*: Клетки нашего тела такие нежные! Внутри тела они, наверное, хорошо себя чувствуют. А каково же приходится тем, которые снаружи?!

*Миша*: Как раз на самой поверхности тела клеткам ничего не страшно: ведь они мёртвые.

● На какое противоречие ты обратил внимание? (Что ожидала Лена и о чём ей рассказал Миша?)

● Какой возникает вопрос? Сравни свой вариант с авторским (с. 135)

**4.5. Познавательные универсальные учебные действия (в том числе чтение и работа с информацией)**

*Наглядно-образное мышление*,свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать *целостную, но**предварительную картину мира***,** основанную на фактах, явлениях, образах и простых понятиях. Развитие интеллектуальных умений осуществляется *под руководством учителя* в 1-2 классе, а в 3-4 ставятся учебные задачи, которые ученики учатся решать *самостоятельно*. К концу начальной школы становление абстрактного мышленияпозволяетначинатьдостройку картины мирафактами, явлениями и абстрактными понятиями из разных предметов (наук).

**Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения   
по Образовательной системе «Школа 2100» в начальной школе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | **Извлекать информацию.**  **Ориентироваться** в своей системе знаний и **осознавать необходимость** нового знания.  Делать **предварительный отбор** источников информации для поиска нового знания.  **Добывать** новые знания (информацию) из различных источников и разными способами | **Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта** | **Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму** |
| 1 класс –  необхо-  димый уровень | Отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).  Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке | Делать выводы в результате совместной работы всего класса.  Сравнивать и группировать предметы.  Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.  Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности | Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему |
| 2 класс –  необхо-димый уровень  (для 1 класса – это по-вышен-ный уровень) | Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.  Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.  Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях | Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.  Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.  Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.  Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.  Наблюдать и делать самостоятельные выводы | Составлять простой план небольшого текста-повествования |
| 3-4 классы –  необхо-димый уровень  (для 2 класса – это повышен-ный уровень) | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.) | Сравнивать и группировать факты и явления.  Относить объекты к известным понятиям.  Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей.  Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний.  Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.  Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме | Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ |
| Повышен-ный уровень  3–4 класса  (для 5–6 класса – это необхо-димый уровень) | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) | Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  Записывать выводы в виде правил «если …, то …»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если …, то …».  Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.  Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта | Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.  Составлять сложный план текста.  Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде |

**4.6. Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий**

**Русский язык**

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

* 4 класс, упр. 75. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть …2. Посчитать … 3. Если … 4. Найти границы … 5. Выделить … 6. Поставить … Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника на с. 140-141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»
* Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, 3 класс, упр.1. «Что ты можешь рассказать о словах …? Тебе поможет схема на стр. 5»; подобное упр. 208, 3 класс;
* Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, 3 класс, упр. 437, итог открытия знаний по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».
* Система работы с различными словарями. Например, 4 класс, упр. 12. «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; упр.14. « …. Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»; 3 класс, упр. 221. «… В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

**Литературное чтение**

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

**Математика**

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Отличительной чертой всех учебников Образовательной системы «Школа 2100» и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Подобные задания, относящиеся в первую очередь к авторским линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи», расположены, начиная со второго класса, во всех учебниках в конце каждого разворота (параграфа).

**Окружающий мир**

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета ●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 48)

Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 53)

Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

3) Учебник 2 класса, ч. 1 (с. 23)

Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4) Учебник 4 класса, ч. 1 (с. 41)

Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате  обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

**4.7. Коммуникативные универсальные учебные действия   
(в том числе чтение и работа с информацией)**

Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), которую учитель использует как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач). Дальнейшее развитие коммуникативных умений учеников к концу начальной школы начинает осуществляться и через самостоятельное использование учениками присвоенной системы приёмов понимания устного и письменного текста.

**Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения   
по Образовательной системе «Школа 2100»в начальной школе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | **Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи** | **Понимать другие позиции (взгляды, интересы)** | **Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща** |
| 1-2 классы –  необхо-  димый уровень | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).  Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент.  Вступать в беседу на уроке и в жизни | Слушать и понимать речь других.  Выразительно читать и пересказывать текст.  Вступать в беседу на уроке и в жизни | Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.  Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) |
| 3-4 классы –  необхо-димый уровень  (для 1-2 класса – это повышен-ный уровень) | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ.  Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – вести «диалог с автором» (прогнози-ровать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; прове-рять себя);  – отделять новое от известного;  – выделять главное;  – составлять план | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться |
| Повышен-ный уровень  3-4 класса  (для 5-6 класса – это необ-ходимый уровень) | При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к своему мнению | Понимать точку зрения другого (в том числе автора).  Для этого владеть правильным типом читательской деятельности; самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания | Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, догова-риваться друг с другом и т.д.).  Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений |

**4.8. Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия**

**Русский язык**

Примеры заданий:

* 4 класс, упр. 81. «Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».
* 4 класс, упр. 87. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»
* 2 класс, упр. 73 «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые … В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

**Литературное чтение**

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;

2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);

3) инсценирование и драматизация;

4) устное словесное рисование;

5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;

6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);

7) интервью с писателем;

8) письмо авторам учебника и др.

**Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учеб-ных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

а) диалог в большой группе (учитель – ученики);

б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);

в) диалог в паре (ученик – ученик).

**Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета ●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 29)

Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

2) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 33)

Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды – слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с  более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Приведём пример текста для организации диалога в части 1 на с. 26.

Вопрос: Можно ли дойти до горизонта?

Ответ: Дойти до горизонта нельзя: он всё время «убегает» от нас. Он даже не становится ближе, сколько бы мы ни шли. Значит, горизонт – это не край земли, а воображаемая линия. Земля за ней продолжается.

Вопрос: Посмотри на мячик: ты видишь его «край». Переместится ли «край» мячика, если сделать шаг в сторону?

Ответ: Именно так должно быть и на земле, если мы идём по поверхности шара. Глядя на Луну – шарообразное небесное тело – люди стали догадываться, что и Земля имеет форму шара. Со временем этому нашлись доказательства.

4) В учебниках для 3-го и 4-го классов приведён учебный материал для обучения продуктивному чтению, размеченный для проведения урока в данной технологии. Рабочая тетрадь при этом содержит задания, аналогичные используемым при международном исследованиям понимания текста PIRLS. (Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя.)

**5. Мониторинг сформированности личностных результатов и универсальных учебных действий**

**5.1. Инструментарий для оценки новых образовательных результатов**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает, что «предметом итоговой оценкиосвоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образованиядолжно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования… К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований»[[16]](#footnote-17).

Таким образом, перед образовательными учреждениями встает проблема разработки инструментария для оценки новых, прежде всего метапредметных, результатов. В своей книге «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе…» коллектив авторов под руководством А.Г. Асмолова[[17]](#footnote-18) предлагает использовать для определения степени сформированности классические, хорошо проверенные методы. Они обладают целым рядом достоинств, но, к сожалению, довольно трудоёмки и требуют квалифицированного участия школьного психолога. Понимая это, мы предлагаем на этапе предварительной диагностики использовать специальные интегрированные проверочные работы по проверке некоторых личностных и метапредметных результатов (универ-сальных учебных действий) для 1-4 классов, которые созданы в рамках Образовательной системы «Школа 2100» и выйдут в течение 2010/11 учебного года. Их задания опираются на знания, полученные 1-2 года назад, поэтому контролироваться будут не сами знания, а умения их использовать за пределами предметов, на которых они получены.

Приведём примеры заданий, проверяющие конкретные универсальные учебные действия.

1) **Личностные результаты**. Проверяем умение объяснять с позиции обще-человеческих нравственных ценностей, почему конкретные однозначно поступки можно оценить как хорошие или плохие.

*Задание в общем виде*: Дан список поступков, которые нарушают или утверждают какой-то очевидный нравственный принцип. Напротив дан список аргументов, объясняющих, почему эти поступки оцениваются как плохие или хорошие. Поступки, как правило, конкретные, а аргументы формулируют нравственные принципы в общем виде.

2) **Регулятивные универсальные учебные действия**. Проверяем умение составлять план решения проблемы (задачи).

*Задание***:** Тебе нужно посадить грядку морковки. Определи порядок своих действий. Для этого из приведенного списка выбери только необходимые действия и расставь их по порядку.

*Предлагаемые действия: (…)*

3) **Познавательные универсальные учебные действия**. Проверяем умение самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.

*Задание*: Известно, что до глубины менее Хм человек может нырять без специального снаряжения. Нужно ли специальное снаряжение, чтобы достичь наиболее глубокой точки озера Ильмень?

4) **Коммуникативные** **универсальные учебные действия**. Проверяем умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргумент.

**Задание:** Нужно убедить родителей в том, что тебе необходимо … (заверши сам). Родители отказываются выполнить твою просьбу. Найди не менее трёх убедительных аргументов, запиши их.

Дорогие родители!

Мне очень нужно, чтобы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хочу объяснить, почему мне это необходимо:

1) \_\_\_ 2) \_\_\_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом результаты личностного развития не оцениваются применительно к каждому школьнику, а могут оцениваться лишь по отношению к образовательному учреждению. Поэтому в качестве основы для такой оценки должны быть использованы новые формы исследования: наблюдение по заданным параметрам и фиксация проявляемых учениками действий и качеств. Методика проведения наблюдений и их содержание разрабатывается в рамках Образовательной системы «Школа 2100». Важную роль играет самооценка учеников, которая может осуществляться на основе «Дневников школьника» Образовательной системы «Школа 2100».

**5.2. Алгоритм деятельности учителя по формированию новых образовательных результатов**

**1-й шаг**. Учитель вместе с учениками планирует работу по овладению метапредметными умениями на основе «Дневника школьника» Образовательной системы «Школа 2100» (Раздел «Умения, которым я научусь на всех предметах»).

**2-й шаг**. В соответствии с планом каждую неделю ученики вместе с учителем выбирают одно из умений, записывают его в недельный разворот («На этой неделе мы будем стараться…») и развивают его на всех уроках.

**3-й шаг**. На основе разработанного плана корректировки учитель на уроках по всем предметам подбирает такие задания, которые способствуют формированию умения. Выбор задания облегчается цветной точкой, указывающей в учебнике на направленность задания и его метапредметный характер. Наиболее эффективно делать это вместе с учениками

**4-й шаг**. Используя интегрированные проверочные работы по проверке метапредметных результатов (универсальных учебных действий) для 1-4 классов, созданные в рамках Образовательной системы «Школа 2100», учитель проводит в течение года (ближе к концу) предварительную диагностику степени сформированности умений.

**5-й шаг**. По результатам диагностики сформированности умений разрабатывается план корректировки конкретных умений. В нём фиксируются те умения, которые слабо сформированы у всех учеников класса и у отдельных учеников.

**6-й шаг**. На основе разработанного плана корректировки учитель на уроках по всем предметам подбирает такие задания, которые способствуют формированию необходимых умений. Выбор задания облегчается цветной точкой, указывающей в учебнике на направленность задания и его метапредметный характер. Наиболее эффективно делать это вместе с учениками

Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.·е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка примерных программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских программ и позволяет на её основе выбирать вариант разработки авторского курса, определять его акценты в реализации конкретных приоритетных содержательных линий.

Примерная программа включает следующие разделы:

— *пояснительную записку*, в которой даётся общая характеристика предмета, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты изучения учебного предмета;

— *основное содержание обучения*, включающее перечень изучаемого учебного материала. Курсивом обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению кругозора младших школьников. Материал этих тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем, исходя из уровня подготовленности и познавательных интересов учеников) и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся;

— *варианты тематического планирования*, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета);

— *рекомендации* по материально-техническому обеспечению учебного предмета.

Тематическое планирование по каждому предмету представлено разными вариантами. Выбор варианта определяется условиями работы конкретного образовательного учреждения, приоритетами в учебно-воспитательной работе.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на ступени начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе1.

Основное содержание курсов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования.

5.2. Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования

5.2.1. Русский язык

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

·раздельное написание слов;

·обозначение гласных после шипящих (***ча* — *ща*, *чу* — *щу*, *жи* — *ши***);

·прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

·перенос слов по слогам без стечения согласных;

·знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь*.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными ***е*, *ё*, *ю*, *я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**1**.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

·сочетания ***жи—ши***1, ***ча—ща***, ***чу—щу*** в положении под ударением;

·сочетания ***чк—чн***, ***чт***, ***щн***;

·перенос слов;

·прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

·проверяемые безударные гласные в корне слова;

·парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

·непроизносимые согласные;

·непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

·гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

·разделительные ***ъ*** и ***ь***;

·мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

·безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

·безударные окончания имён прилагательных;

·раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

·***не*** с глаголами;

·мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

·мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

·*безударные личные окончания глаголов*;

·раздельное написание предлогов с другими словами;

·знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

·знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

5.2.2. Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑ познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика***

***(практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

5.2.3. Иностранный язык

***Предметное содержание речи***

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*)*.* Покупки в магазине: одежда, *обувь,* основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день *(в зоопарке, цирке),* каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

**В русле говорения**

*1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

·этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

·диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

·диалог — побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

·основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, *характеристика (персонажей)*.

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

·речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

·небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

·вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

·про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.·д.).

**В русле письма**

Владеть:

·умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

·основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

***Языковые средства и навыки пользования ими***

***Английский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «r» (there is/there are).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.* Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500·лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ‑er, ‑or, ‑tion, ‑ist, ‑ful, ‑ly, ‑teen, ‑ty, ‑th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.).* Предложения с оборотом there·is/there·are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but.* *Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, *have to*. Глагольные конструкции I’d like to …. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).*

*Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).*

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***Немецкий язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). членение предложения на смысловые группы.* Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. *Интонация перечисления.*

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500·лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). *Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (‑er, ‑in, ‑chen, ‑lein, ‑tion, ‑ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kдlte).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groЯ.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Prдsens, Futurum, Prдteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы kцnnen, wollen, mьssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до·100), порядковые числительные (до·30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, ьber, unter, nach, zwischen, vor.

***Французский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы французского алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cйdille, trйma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaоnement) слов внутри ритмических групп. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500·лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. *Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (‑ier/iиre, ‑tion, ‑erie, ‑eur, ‑teur); словосложение (grand‑mиre, petits‑enfants).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты est‑ce que, qu’est‑ce que и вопросительные слова qui, quand, oщ, сombien, pourquoi, *quel*/*quelle*. Порядок слов в предложении. *Инверсия подлежащего и сказуемого.* Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица ne ... pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais а l’йcole.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.). Конструкции с’est, се sont, il faut, il·y·a. Нераспространённые и распространённые предложения. *Сложносочинённые предложения с союзом et*.

Грамматические формы изъявительного наклонения (l’indicatif): le prйsent, le passй composй, le futur immйdiat, *le futur simple*. Особенности спряжения в prйsent: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, кtre, aller, faire). Форма passй composй наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l’infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (impйratif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до·10).

Наиболее употребительные предлоги: а, de, dans, sur, sous, prиs de, devant, derriиre, contre, chez, avec, entre.

***Испанский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы испанского алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (acento grбfico); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в без‑ударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение).

Дифтонги.

Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

×ленение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500·лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (el cafй, el doctor). *Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (‑ciуn, ‑dad, ‑dor).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова quй, quiйn, quбndo, dуnde, por quй, cуmo. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Ana vive en Madrid.), составным именным сказуемым (Mi casa es bonita.) и составным глагольным сказуемым (Sabemos santar.). Безличные предложения (Hace calor.).

Предложения с конструкцией hay.

Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами y, pero.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretйrito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол‑связка ser. Неопределённая форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que + infinitivo. Временная конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, maсana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: mбs, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до·10).

Наиболее употребительные предлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrбs de, despuйs de и др.

***Социокультурная осведомлённость***

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

***Специальные учебные умения***

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

·пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

·пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

·вести словарь (словарную тетрадь);

·систематизировать слова, например по тематическому принципу;

·пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

·делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

·опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

***Общеучебные умения и универсальные учебные действия***

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

·совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.·п.);

·овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

·совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

·учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

·учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

5.2.4. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

5.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце* — *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб*, *порез*, *ожог*), *обмораживании*, *перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

5.2.6. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Данная предметная область вводится с 2010 г. для апробации в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, отдельных субъектов Российской Федерации (поручение Президента Российской Федерации Д. А. Медведева от 2 августа 2009 г. № Пр‑2009).

Комплексный учебный курс дифференцируется по модулям: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддистской культуры», «Основы иудейской культуры», «Традиционные религии в России», «Основы светской этики». Предметное содержание курса должно соответствовать образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям обучающихся на ступени начального общего образования, иметь примерно одинаковую структуру и направленность, отражающую важнейшие основы религиозных культур и светской этики, связанные с духовно-нравственным развитием и воспитанием.

Обучающиеся по своему желанию и с согласия родителей (законных представителей) выбирают для изучения один из модулей.

Название и состав предметов предметной области будут уточнены по итогам апробации в субъектах Российской Федерации в 2010—2011 гг. указанного комплексного учебного курса.

5.2.7. Искусство

Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.·д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.·д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.·К.·Саврасов, И.·И.·Левитан, И.·И.·Шишкин, Н.·К.·Рерих, К.·Моне, П.·Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.·д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа*, *граттажа*, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели*, *восковых мелков*, *туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина*, *глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

5.2.8. Музыка

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух‑ и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио‑ и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

5.2.9. Технология

**1.** **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2.·Технология ручной обработки материалов**1**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

5.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. *Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1·кг, гантели до·100·г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1·кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания**

*Развитие выносливости:* повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

**Программа кружка**

**«Поиграй со мной!»**

для 1-4 классов

**Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа (далее – программа) Подвижные игры «Поиграй со мной!». Предназначена для учащихся начальных классов в возрасте с 6,5 до 7,5 лет, по 2 часу в неделю и предполагает, что при переходе из одного класса в другой объем и уровень знаний будет расширяться, углубляться и дополняться спортивными играми.

*Программа направлена на:*

* Создание условий для укрепления здоровья и разностороннего развития детей.
* Обогащение двигательного опыта учащихся посредством усложнения ранее освоенных движений и овладения новыми упражнениями повышенной сложности.
* Достижение более высокого уровня функциональных возможностей всех систем организма, повышение его адаптивных свойств.
* Формирование у учащихся устойчивой потребности в занятиях физической культурой и спортом, воспитание нравственных и волевых качеств.

*Новизна программы*

Новизна программы заключается в том, что она, в отличие от других подобных программ, предусматривает более обширное изучение подвижных и народных игр, начинающихся с первого года обучения в учебно-тренировочных группах.

В основе программы - подготовка, включающая в себя разнообразные специально подобранных подвижных и спортивных игр, эстафет.

*Актуальность и педагогическая целесообразность*

Стратегия тренировочных нагрузок при многолетней подготовке учащихся предполагает определённое соотношение средств общей и специальной физической подготовки. Данные многих научных исследований свидетельствуют о том, что путь замены средств общей физической подготовки специальными упражнениями не является достаточно эффективным (В.П. Филин, С.М. Войцеховский, Ю.Н. Вавилов, В.К.Науменко, М.Я. Набатникова). Так, олимпийский чемпион Ю.Власов писал: «…нельзя замыкаться в узкоспециализированных тренировках. Мы, например, с моим тренером много работали на гимнастических снарядах; пожалуй, первые ввели кроссы. И вот эта общефизическая выносливость дала мне специальную выносливость».

Только на основе всестороннего развития и укрепления организма, на основе повышения его функциональных сил создаётся возможность для достижения наивысших уровней адаптационных сдвигов, обеспечивается органическая связь между общей и специальной подготовкой.

При раннем занятии ребенок быстро достигает определённого результата, но из-за одностороннего развития и недостаточности базовой общефизической подготовки дальнейший рост результатов прекращается и необходимы максимальные и сверхмаксимальные нагрузки для их повышения.

При разносторонней подготовке результаты растут несколько медленнее, но зато в дальнейшем у детей имеется фундамент для их улучшения, есть возможность варьирования нагрузки в избранном

В программе делается упор именно на развитие двигательной активности детей. Подготовка способствует гармоничному развитию организма, укреплению здоровья, спортивному долголетию.

Программа обеспечивает строгую последовательность и непрерывность всего процесса обучения преемственность в решении задач укрепления здоровья и гармонического развития детей воспитания их морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям, трудолюбия в овладении правилами игр развития физических качеств, создание предпосылок для достижения высоких спортивных результатов.

*Целью программы* является создание условий для достижения учащимися высоких спортивных результатов посредством педагогически целесообразного применения многоборной подготовки в учебно-тренировочном процессе.

*Основными задачами* реализации поставленной цели являются:

1. Укрепление здоровья учащихся, содействие их разносторонней физической подготовленности;
2. Укрепление опорно-двигательного аппарата;
3. Комплексное развитие таких физических качеств, как быстрота, гибкость, ловкость, координация движений, сила и выносливость
4. Развитие морально-волевых качеств учащихся;

привитие стойкого интереса к занятиям и мотивации к достижению более высокого уровня сформированности культуры здоровья.

1. Создать детям условия для полноценной реализации их двигательных потребностей;
2. Формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, способствовать осознанному выбору здорового стиля жизни;
3. Развивать основные физические качества младших школьников (силу, быстроту, ловкость, выносливость, равновесие и координацию движения), что обеспечивает их высокую физическую и умственную работоспособность;
4. Стабилизировать эмоции, обогатить детей новыми ощущениями, представлениями, понятиями;
5. Развивать самостоятельность и творческую инициативность младших школьников, способствовать успешной социальной адаптации, умению организовать свой игровой досуг;

10. Воспитывать волевые качества, дисциплину, самоорганизацию, коллективизм, честность, скромность;

*Отличительные особенности программы*

Отличительной особенностью программы является увеличение объёма (количества часов) на изучение подвижных игр, а также на изучение элементов спортивных игр.

Первый год обучения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятий | Количество теории | Часов практики | Всего |
| 1 | Вводное занятие | 1 | **-** | 1 |
| 2 | Техника безопасности | 3 | **-** | 3 |
| 3 | Беседы | 3 | **-** | 3 |
| 4 | Игры | **-** | 66 | 66 |
|  | Итого |  |  | 66 ч. |

**Тематическое планирование занятий кружка «Поиграй со мной»**

«Я здоровье сберегу

Сам себе я помогу!»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **Дата** | **Содержание занятий** |
| 1. |  | Техника безопасности при занятиях подвижными играми.  Разучивание игры «Стань правильно», «Карлики и великаны». |
| 2. |  | Разучивание игры «К своим флажкам», «Запрещенные движения». |
| 3. |  | Разучивание игры «У ребят порядок строгий», «Быстро по местам». |
| 4. |  | Разучивание игры «Фигуры», «Флюгер». |
| 5. |  | Разучивание игры «Совушка», «Воробьи - попрыгунчики». |
| 6. |  | Беседа личная гигиена. «Летает - не летает», «Статуя». |
| 7. |  | «Кот идет», «Товарищ командир» |
| 8. |  | «Не ошибись», «Беги и собирай». |
| 9. |  | «Берегись, Буратино», «Жмурки». |
| 10. |  | «Дети и медведь», «Гуси - лебеди». |
| 11. |  | «Зима - лето», «Космонавты». |
| 12. |  | Беседа. Твой организм. «Кот проснулся» |
| 13. |  | « Пчелки», «красная шапочка». |
| 14. |  | Веселые эстафеты с предметами. |
| 15. |  | «Пустое место, «Кот идет». |
| 16. |  | «Птица без гнезда», «Быстро по местам». |
| 17. |  | «Ловишки», «Карлики и великаны». |
| 18. |  | «Пятнашки», «Зима- лето». |
| 19. |  | «Зайцы, сторож и жучка», веселые старты. |
| 20. |  | «Колдунчики», Пчелки». |
| 21. |  | «Через ручеек», «У ребят порядок строгий». |
| 22. |  | «Стая», «Быстро по местам». |
| 23. |  | «Летучие рыбки», «Жмурки». |
| 24. |  | «Пчелы и медвежата», «Зима – лето». |
| 25. |  | «Проведи», «Пчелки». |
| 26. |  | «Светофор», «Гуси – лебеди». |
| 27. |  | «Хитрая лиса», «Птицы без гнезда». |
| 28. |  | «Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето». |
| 29. |  | «Волк во рву», «Пустое место». |
| 30. |  | Беседа. Закаливание организма. «Кошки мышки». |
| 31. |  | «Воробушки», Берегись Буратино». |
| 32. |  | «Зима - лето», «Космонавты». |
| 33. |  | «Через ручеек», «У ребят порядок строгий». |
| 34. |  | «Летает - не летает», «Статуя». |
| 35. |  | «Кот идет», «Товарищ командир» |
| 36. |  | «День и ночь», «Воробьи вороны». |
| 37. |  | Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето». |
| 38. |  | «Колдунчик», «Салки выручали». |
| 39. |  | «Гуси и волк», «Салки выручали». |
| 40. |  | «Проведи», «Пчелки». |
| 41. |  | «Хитрая лиса», «Зима – лето». |
| 42. |  | Полоса препятствий. |
| 43. |  | «День ночь», «Мы веселые ребята». |
| 44. |  | «Волк во рву», «Пустое место». |
| 45. |  | «Зима - лето», «Космонавты». |
| 46. |  | Веселые эстафеты с мечами. |
| 47. |  | Техника безопасности при занятиях подвижными играми на свежем воздухе. Игры на свежем воздухе «Два мороза». |
| 48. |  | «Пчелы и медвежата», «Зима – лето». |
| 49. |  | Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето». |
| 50. |  | Игры на свежем воздухе. «Зима лето». |
| 51. |  | «Салки выручали», «Волк во рву». |
| 52. |  | Игры на свежем воздухе. «Попади снежком в цель». |
| 53. |  | Веселые эстафеты на свежем воздухе. |
| 54. |  | «Волк во рву», «Пустое место». |
| 55. |  | «Класс смирно», «Веселые старты» |
| 56. |  | « К своим флажкам», «Два мороза». |
| 57. |  | «Гуси и волк», «Салки выручали». |
| 58. |  | «Хитрая лиса», «Птицы без гнезда». |
| 59. |  | Техника безопасности при занятиях подвижными играми. «Салки - выручалки», «Волк во рву». |
| 60. |  | «День и ночь», «Воробьи вороны». |
| 61. |  | «Воробушки», Берегись Буратино». |
| 62. |  | Веселые старты с баскетбольными мячами. |
| 63. |  | «Зайцы, сторож и жучка», веселые старты, |
| 64. |  | Игры на свежем воздухе. «Зима лето». |
| 65. |  | Игры с мячом и обручем. |
| 66. |  | Беседа. Где можно и где нельзя играть. |

После окончания ***I года обучения***

учащиеся должны

**Знать:**

* задачи общей физической подготовки;
* упрощенные правила спортивных игр (футбол, баскетбол, баскетбол, лапта) и подвижных игр.
* цель и задачи разминки, основной и заключительной частей занятий;
* основы техники безопасности во время занятий в пути следования на занятия и по дороге домой;
* историю возникновения и развития подвижных и спортивных игр;
* гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде;
* основы строения и функций организма;
* характерные спортивные травмы и их предупреждение;
* способы и приемы первой помощи.

**Уметь:**

* играть по упрощенным правилам в спортивные (футбол, баскетбол, лапта) и подвижные игры для развития выносливости, быстроты.
* соблюдать правила техники безопасности во время занятий, в пути следования на занятия и по дороге домой;

**Программа внеурочной деятельности**

**по художественному творчеству**

**для учащихся начальных классов**

**«Смотрю на мир глазами художника»**

**Пояснительная записка**

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования. Во внеурочной деятельности создаётся своеобразная эмоционально наполненная среда увлечённых детей и педагогов, в которой осуществляется «штучная выделка» настроенных на успех романтиков, будущих специалистов в различных областях спорта, искусства, науки, техники. Одним из **направлений внеурочной деятельности** является **художественное творчество**. **Актуальность и педагогическая целесообразность** программы внеурочной деятельности в сфере художественного творчества школьников обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях. Происходит постоянная подмена смыслов, низкое выдаётся за высокое, высокое начинает служить низкому. Чтобы не потеряться в потоке этих трансформаций, от человека требуется постоянное эстетическое самоопределение. Главным в воспитании у школьников способности к эстетическому самоопределению становится художественное творчество. Создавая художественные произведения, они прямо выходят в пространство эстетического выбора: высокое или низкое, прекрасное или безобразное.

**Цель внеурочной программы художественного творчества** школьников – формирование у них способности управления культурным пространством своего существования в процессе создания и представления художественных произведений.

**Задачи внеурочной программы:** расширение общего художественного кругозора учащихся, общей и специальной культуры, обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;

● формирования способности «прочтения» жизненной ситуации межличностного взаимодействия по аналогии с художественным текстом, сценирования как рефлексивного управления ситуациями межличностного взаимодействия;

● развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировка сенсорных способностей. Данная программа основывается **на принципах** природосообразности, культуросообразности, коллективности, патриотической направленности, проектности, диалога культур, поддержки самоопределения воспитанника.

**Формы и режим занятий.** Базовые формы учебных занятий: репетиционные, постановочные, информационные (беседа, лекция), художественные образовательные события.

**Ожидаемые результаты реализации программы.** Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням. ***Первый уровень результатов*** – приобретение школьниками социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии. ***Второй уровень результатов*** – получения школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. ***Третий уровень результатов*** – получения школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

В ходе реализации программы можно выделить **несколько этапов**: 1) знакомство школьников с культурными текстами и способами их предъявления; 2) создание школьниками собственных продуктов художественного творчества; 3) предъявление результатов художественного творчества; 4) обсуждение, как культурных текстов, так и способов их предъявления, в том числе результатов собственного художественного. Каждому этапу реализации программы соответствуют свои **специфические организационные формы**: ***первый этап*** – лекция, рассказ, сообщение, экскурсия, просмотр кино-, видео-, телефильма, спектакля, концерта; ***второй этап*** – продуктивная игра, изготовление объекта демонстрации, подготовка к представлению; ***третий этап*** – концерт, ярмарка, представление в кругу; ***четвёртый этап*** – дискуссия, диспут, импровизированный вечер.

К реализации программы по художественному творчеству привлекаются **материально-технические ресурсы**:

● помещения; ● оборудования для театральных постановок; фото-, видео- и мультимедиааппаратура; ●компьютерная и вычислительная техника.

Но главные ресурсы заложены в самих детях. Понять этот индивидуальный потенциал, и есть ключевая задача педагога. Выбор педагогом художественного творчества как вида внеурочной деятельности зависит от наличия интереса учащихся, способностей самого педагога, а также информационно-методического и материально-технических ресурсов.

**Пояснительная записка**

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования. Во внеурочной деятельности создаётся своеобразная эмоционально наполненная среда увлечённых детей и педагогов, в которой осуществляется «штучная выделка» настроенных на успех романтиков, будущих специалистов в различных областях спорта, искусства, науки, техники. Одним из **направлений внеурочной деятельности** является **художественное творчество**, которое даёт возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства (изобразительное искусство, музыка, хореография, театр и т. д.). **Актуальность.** Исходя из интересов учащихся, способностей учителя, а также информационно-методических и материально-технических ресурсов видом художественного творчества в нашей школе было выбрано изобразительное искусство. Рисовать любят все дети, они берутся за карандаши даже тогда, когда их к этому никто не побуждает, и активно выражают свою непосредственность восприятия мира. Однако к переходному возрасту активность изобразительной деятельности снижается. Нужно сделать всё возможное, чтобы сохранить интерес, пробуждать и развивать познавательную и творческую активность.

**«Смотрю на мир глазами художника»** так называется программа внеурочной деятельности по художественному творчеству. Она рассчитана на учащихся начальной школы, увлекающихся изобразительным искусством и художественно-творческой деятельностью. **Данная программа разработана на основе** - Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. – (Работаем по новым стандартам). - Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / (Е. И. Коротеева и др.); под ред. В. А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).

В основу программы положены следующие **принципы**: природосообразности, культуросообразности, коллективности, патриотической направленности, проектности, диалога культур, поддержки самоопределения воспитанника.

**Цель программы** – дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства. **Учебные задачи:**  ● освоение детьми основных правил изображения;

● овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; ● развитие стремления к общению с искусством. **Воспитательные задачи:** формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;

● развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; ● формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности. **Творческие задачи:**

● умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;

● развитие стремления творческой самореализации средствами художественной деятельности.

**Формы занятий:** ● *информационные* - рассказ, сообщение, экскурсия, просмотр видеофильмов; ● *художественные образовательные события* - изготовление объекта емонстрации (выставка).Занятия проводятся в классе.Задания программы направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. По ходу занятий обучающиеся посещают музеи и выставки, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников. Итоги занятий подводятся в форме отчётной выставки юных художников с приглашением родителей детей. Продолжительность занятий – 68 часов (по 2 часа в неделю).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **1 год** | **2 год** | **3 год** | **4 год** | **Всего** |
| 1. | Живопись | 15 | 15 | 15 | 15 | 60 |
| 2. | Графика | 12 | 12 | 12 | 12 | 48 |
| 3. | Скульптура | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| 4. | Аппликация | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| 5. | Бумажная пластика | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| 6. | Работа с природным материалом | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| 7. | Организация и обсуждение выставки детских работ | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 8. | Итого | 68 | 68 | 68 | 68 | 272 |

**Содержание курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **Практические работы** |
|  |  | ***Первый год обучения*** |  |
| **1.** | **Живопись** | Начальное представление об основах живописи, развитие умений получать цветовое пятно, изучение основных, тёплых и холодных. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской. | Освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования , палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав. |
| **2.** | **Графика.** | Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами. | Изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей. |
| **3.** | **Скульптура.** | Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон. | Лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей. |
| **4.** | **Аппликация.** | Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умение видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции. | Изучение выразительности готовых цветовых эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций). |
| **5.** | **Бумажная пластика.** | Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа. | Изображения уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, фонариков и т. д. |
| **6.** | **Работа с природными материалами.** | В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т. д. работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги. | Изображение уголков природы. |
| **7.** | **Организация и обсуждение выставки детских работ.** | Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. Дети также вспоминают основные темы и содержание учебных задач. |  |
|  |  | ***Второй год обучения*** |  |
| **1.** | **Живопись.** | Углубление знаний об основных и составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов. | Изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей. |
| **2.** | **Графика.** | Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Знакомство с другими графическими материалами – углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа. | Изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта. |
| **3.** | **Скульптура.** | Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т. д.) со скульптурными материалами – глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. | Лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей. |
| **4.** | **Аппликация.** | Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трёх цветовых гамм. | Изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов. |
| **5.** | **Бумажная пластика.** | Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания объёма дырка. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги. | Изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок. |
| **6.** | **Работа с природными материалами.** | Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т. д. | Изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей). |
| **7.** | **Организация и обсуждение выставки детских работ.** | При организации выставки педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятий. |  |
|  |  | ***Третий год обучения.*** |  |
| **1.** | **Живопись.** | Знания учащихся расширяются получением информации о существовании дополнительных цветов. Зелёный, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные, поскольку дополняют, усиливают звучание своих пар. Знакомство живописным приёмом подмалёвок, накопления навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом. | Изображение с натуры объектов природы – цветов, веток, фантастических фигурок. |
| **2.** | **Графика.** | Расширение знаний о выразительности языка графики и об использование графических техник. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью». Получение графических скульптур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и контраста тёмного и светлого пятен и т. д.). Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами. | Изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей. |
| **3.** | **Скульптура.** | Активное закрепление навыков работы с мягкими скульптурными материалами. Ведение работы от общей большой массы без долепливания отдельных частей. Изображение лежащих фигурок животных, сидящей фигуры человека. Освоение приёмов декоративного украшения плоской формы элементами объёмных масс, продавливания карандашом, передачи фактуры (создание следов с помощью инструментов). | Лепка лежащих животных, сидящей фигуры человека, декоративных украшений. |
| **4.** | **Аппликация.** | Продолжение освоения обрывной и вырезанной аппликаций. Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы. Дополнительным приёмом является использование в аппликации фломастеров. | Изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей. |
| **5.** | **Бумажная пластика.** | Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги. | Создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективные работы). |
| **6.** | **Работа с природными материалами.** | Особенностью работы с природными материалами является использование более крупных природных форм. Например, при выборе камней отдаётся предпочтение большему их размеру, а также попытке найти в их форме образ животного или человека с дальнейшей дорисовкой найденного образа гуашью. Кроме этого, учащимся предлагается разрисовка камней, как в живописной манере, так и в декоративной. | Декоративная роспись камней; нахождение на камнях образа с последующей дорисовкой. |
| **7.** | **Организация и обсуждение выставки детских работ.** | Третий год творческого развития детей позволяет им в процессе обсуждения достигнутых результатов высказывать свою точку зрения о положительных качествах ребят сверстников. Кроме этого, школьники могут высказать и критические замечания, связывая их с реализацией творческой задачи, поставленной на занятии. Таким образом, происходит закрепление новых знаний, полученных за год. |  |
|  |  | ***Четвёртый год обучения*** |  |
| **1.** | **Живопись.** | Развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приёмы работы с цветовым пятном. Закрепление навыков получения цветового пятна разной степени эмоциональной выразительности, освоение цветовых контрастов. Один из основных моментов – освоение детьми знаний о тёмном пятне как пятне цветном. В связи с этим выполнение задания на изображение цветных теней. | Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей. |
| **2.** | **Графика.** | Закрепление знаний о языке выразительности графики, использование знакомых приёмов работы, выполнение творческих заданий на передачу перспективы, выразительности тоновых пятен, их контраста. Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях). Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры цвета. Закрепление способов работы в печатных техниках. Новая учебная задача – рисование без отрыва от плоскости листа гелиевой ручкой: от начала и до конца изображения (цветов, пейзажей, деревьев, веток и т. д.) рука не отрывается от поверхности листа. | Изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, натюрмортов. |
| **3.** | **Скульптура.** | Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т. е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина, глины) с последующей доработкой образа. | Нахождение образа в общей пластической массе. Работа над рельефом. |
| **4.** | **Аппликация.** | Знакомство школьников с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветовое пятно. Знакомство с новым приёмом использования не только самой вырезанной формы, но и дырки, полученной от вырезания основной фигуры. Соединение на плоскости цветового пятна и его дырки позволит получить новые художественные образы. Новым материалом аппликации могут стать засушенные листья, из которых можно создать осенний пейзаж. | Изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев. |
| **5.** | **Бумажная пластика.** | Закреплении навыков работы с белой бумагой, совершенствование навыков сминания, закручивания, надрезания бумаги. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги. | Создание образа танцующих фигур, фигур в движении. |
| **6.** | **Работа с природными материалами .** | Новые творческие задачи в работе с природным материалом – выполнение тематических заданий. Известными материалами учащиеся выполнят композиции на заданные темы на привычном куске картона или в картонной крышке, а также в маленькой металлической (пластмассовой) крышке от конфет или кофе. Значительное ограничение пространства обусловит более мелкую работу, способствующую развитию более сложной моторики пальцев. | Оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек. |
| **7.** | **Организация и обсуждение выставки детских работ.** | Обсуждение достигнутых результатов позволяет подвести итог художественного развития, как всего коллектива, так и отдельных его членов. В результате восприятия продуктов творческой деятельности школьниками с помощью педагога могут определить, кто из сверстников достиг наилучших результатов в отдельных видах станкового искусства. Кроме того, в процессе обсуждения дети могут высказывать свои суждения, как по поводу отдельных тем замятий, так и по вопросам языка художественной выразительности изобразительного искусства. |  |

**Ожидаемые результаты реализации программы**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням. 1. **Первый уровень результатов** – приобретение школьниками знаний о красоте окружающего мира в ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии.

2. **Второй уровень результатов** – создание школьниками собственных продуктов художественного творчества.

3. **Третий уровень результатов** – предъявлениерезультатов художественного творчества на выставке детских работ, освоение умения представить собственные работы зрителям.

**Используемая литература**

1. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. – (Работаем по новым стандартам).

2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / (Е. И. Коротеева и др.); под ред. В. А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).

**Патриотическое воспитание**

**Пояснительная записка**

**Цель программы:**

формирование у младших школьников патриотического сознания, гражданской ответственности; формирование основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории семьи).

**Задачи программы:**

**-** утверждение в сознании и чувствах школьников патриотических ценностей, взглядов и убеждений;

**-** привитие уважения к культурному и историческому прошлому России, ее государственным символам;

**-** формирование культуры межнационального общения младших школьников;

- развитие гражданского самосознания школьников на основе активного участия в организации социально значимых дел в селе.

**Содержательные линии программы:**

*Образовательная* – содержит идеи, идеи теории, законы и закономерности, характеризующие культурные, исторические, географические особенности каждой семьи.

*Ценностная* – предполагает формирование краеведческого мировоззрения, ориентацию на ценности семейной культуры, на её изучение, сохранение.

*Деятельная* – способствует становлению культуросообразного поведения с учетом особенностей семьи, в единстве разнообразных видов деятельности.

*Творческая* – предусматривает развитие творческих способностей учащихся, исследовательских умений, самообразования средствами краеведческого компонента.

**Принципы:**

- принцип ценностно-смыслового равенства взрослого и ребёнка,

- принцип культуросообразности,

- природосообразность воспитания,

- принцип системности: обеспечение системы взаимодействия всех субъектов воспитания,

- прикладная направленность,

- интегративность.

Программа рассчитана на учащихся начальной школы. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю, продолжительность занятий строится из расчета 66 часов в 1 классе, 68 часов во 2-4 классах. Занятия проводятся в классе и вне класса.

Реализация программы представляет собой четыре ступени развития:

1 класс «Живая Русь»,

2 класс «Мир дому моему»,

3 класс «Пусть не померкнет никогда веков связующая нить»,

4 класс «Моя семья – моя Россия».

*Технологии:*

- знакомство с историческим прошлым семьи;

- знакомство с традициями и обычаями русского народа, фольклором;

- проведение творческих конкурсов, демонстрирующих отношение учащихся к истории своей семьи, знание истории;

- исследовательская деятельность, направленная на самостоятельное добывание знаний по истории своей семьи, края, села;

- проектная деятельность.

*Формы работы:*

- мероприятия, посвящённые важным историческим датам;

- деловые игры;

- беседы, викторины;

- исследовательская деятельность;

- коллективные творческие дела;

- выставки;

- экскурсии, поездки;

- трудовые дела.

*Ожидаемые результаты реализации программы:*

Реализация данной программы предполагает:

- систему краеведческих знаний;

- устойчивый интерес к историческому прошлому своей семьи, малой родины и России;

- уважительное и бережное отношения к памятникам архитектуры и культуры;

- любовь и бережное отношение к родной природе;

- посильное служение Отечеству, активная жизненная позиция, интерес к познанию, стремление к самовыражению и самореализации; инициативность и творчество в труде, бережное отношение к результатам труда, осознание значимости труда;

- честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, самоуважение и соблюдение правил культуры, организованность, пунктуальность и требовательность к себе.

Подведение итогов работы проходит в форме выставок, конкурсов, общественных презентаций, праздников.

**Содержание программного материала**

**1 класс - «Живая Русь»**

*Задачи:*

1. Приобщение учащихся к миру общечеловеческих нравственных ценностей, получивших в культуре и быте народа свою национальную специфику и окраску.

2. Формирование у воспитанников интереса к изучению истории Родины.

3. Формирование представлений о природном и социальном окружении человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами.

*Содержание программного материала*:

1.Общие сведения о местах проживания русских людей в прошлом.

Возникновение городов как первых поселений. Древние города России. Устройство города. Занятия городских жителей. Быт горожан. Села и деревни. Обустройство крестьянского двора. Занятия сельских жителей. Орудия труда. Распорядок домашней жизни.

2.Трудовая деятельность крестьян.

Непрерывность трудового процесса - необходимое условие жизни крестьян. Общие сведения о трудовых процессах сельского жителя в соответствии с земледельческим календарем - весной, летом, осенью, зимой. Виды труда. Домашние и общественные работы в деревне. Ярмарки и базары как итог трудовой деятельности сельских жителей.

3.Крестьянские дети: труд, учение, забавы.

Участие детей в трудовой деятельности семьи. Раннее включение в сельскохозяйственные работы, участие в домашнем труде. Уважительное отношение к труду. Детский труд как средство социализации.

Зима - время учебных занятий крестьянских детей. Особенности крестьянской школы. Порядок обучения в ней. Взаимоотношения детей между собой. Понятие о славянской азбуке, берестяных грамотах, старинных книгах.

Детские забавы. Народные игрушки, игры. Свободное времяпровождение детей.

4. Образ жизни в прошлом

Представления людей об окружающем мире и происходящих в нем событиях. Влияние язычества на эти представления. Старинные обычаи и обряды. Выражение в них взглядов народа о нравственности, его верований.

Нормы поведения людей: отношение к родным местам, внутрисемейные отношения, взаимопомощь, гостеприимство, милосердие. Духовная атмосфера крестьянской семьи. Уклад семейной жизни.

5.Художественное народное творчество: фольклор, лубок, искусство в народном быту, старинная одежда.

Место фольклора в жизни человека: в детские годы, в юношестве, в зрелом возрасте. Фольклор в повседневной жизни, в обрядах и праздниках. Отражение в былинах и сказках нравственных представлений русского народа, его истории и культуры.

Просветительская функция народного лубка.

Внутреннее и внешнее убранство крестьянских домов. Украшение орудий труда, домашней утвари, посуды.

Старинная мужская и женская одежда.

6. Народные праздники.

Включение детей с раннего детства в праздничные и обрядовые действа. Импровизационное участие всех жителей деревни в праздниках. Описание широко распространенных в России праздников: святки, масленица, праздник Ивана Купалы. Праздничные обычаи и обряды. Культура и традиционные элементы праздников.

Деревенские посиделки - работа и веселье. Фольклорные произведения, исполняемые на праздниках и посиделках. Передача социального опыта детям в процессе праздника. Праздники труда: праздник последнего снопа, капустки. Местные праздники.

7.Обобщение по всему курсу.

**2 класс – «Мир дому моему»**

*Задачи:*

1. Пробуждение и укрепление родственных чувств и отношений к родителям, братьям и сестрам, старшим и младшим членам семьи. к близким людям.

2. Формирование у воспитанников интереса к изучению истории, родословной своей семьи, жизни родных и близких, верно служивших и служащих сегодня Родине.

3. Формирование представлений о природном и социальном окружении человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами.

4. Воспитание люби к месту, где родился и живёшь, уважения к его историческому прошлому и настоящему, чувства ответственности за его будущее;

5. Развитие творческой активности.

*Содержание программного материала*:

Что мы знаем и не знаем о том откуда я, и где мои корни; работа в семейном архиве, установление имен и фамилий своих предков; сбор воспоминаний родственников, фотографий, реликвий, заметок различного характера.

Работа по восстановлению фактов из жизни далеких предков, изучение значения твоего рода в истории страны.

**3 класс – «Человек и семья в народной культуре»**

*Задачи:*

1. Воспитание люби к семье, родным и близким людям; уважения к историческому прошлому и настоящему семьи, в которой родился.

2. Развитие творческой активности.

3. Формирование у воспитанников и их родителей интереса к изучению истории своей семьи.

*Содержание программного материала:*

Русское деревянное зодчество. Конструктивно - эстетические приемы строительства крестьянского дома. Планировка. Обряды и обычаи, связанные со строительством дома и новосельем. Интерьер крестьянского жилища. Украшения интерьера. Резьба, роспись. Искусство в быту народа. вышивка в доме.

Внутренний строй большой крестьянской семьи. Семейно-бытовые обряды при рождении ребенка. Детский игровой фольклор. Этика и эстетика в повседневном обиходе крестьянской семьи. Традиционные занятия людей родного края. Традиционные ремесла и промыслы. Застольный этикет традиционной крестьянской семьи. Народные принципы здорового образа жизни. Народные представления о нравственных обязанностях младших перед старшими в сказках, притчах, пословицах и поговорках.

**4 класс – «Моя семья – моя Россия»**

*Задачи:*

1. Утверждение национально – патриотических ценностей, привитие чувств уважения и любви к культуре, природе, истории России, Ярославской области, традициям и обычаям народов России.

2. Воспитание толерантности по отношению к людям других национальностей, политических взглядов и убеждений.

3. Развитие чувства сопричастности традициям и духовным ценностям Родины, желания их сохранять, возрождать и умножать.

4. Привитие молодому поколению нравственного иммунитета против низкопробной культуры, захлестнувшей нашу страну.

5. Обучение полезному времяпровождению в свободное от учебы и других занятий время с использованием традиций народной культуры.

*Содержание программного материала*:

Россия – наша Родина, символы государства, историческая справка, географическая справка, народы, населяющие страну, особенности их культуры и истории; ознакомление с образцами народного искусства; природное разнообразие, охрана природы, основы экологической культуры, роль природы в сохранении здоровья человека.

Наша Родина в живописи, песнях и стихах. Сотрудничество как основа добрых, созидательных отношений между людьми, исключающих национальные и политические конфликты.

Ярославская область – частица России. История Ярославля в истории России. Архитектурные и культурные памятники Ярославля и Ярославской области. Административное деление Ярославской области. Природа и экологические проблемы. Выдающиеся люди земли ярославской.

**Учебно-тематический план раздела "Живая Русь"" для 1 класса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темы | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Введение. | 1 | 1 |  |
| 2 | Города. | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Дворы и дома богатых горожан. | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Веси: села, деревни. | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Крестьянский двор. | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Домашняя жизнь. | 2 | 1 | 1 |
| 7 | А и сильные, могучие богатыри на славной Руси. | 2 | 1 | 1 |
| 8 | В мире чудес. | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Правила жизни в старину. | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Круглый год сельского жителя | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Дела летом и осенью. | 3 | 1 | 2 |
| 12 | Труд детей. | 2 | 1 | 1 |
| 13 | Летние и осенние праздники. | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Поздняя осень. | 2 | 1 | 1 |
| 15 | Зимние торги: ярмарки, базары | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Святки. | 2 | 1 | 1 |
| 17 | Гадания. | 2 | 1 | 1 |
| 18 | Зимние заботы. | 2 | 1 | 1 |
| 19 | Деревенские посиделки. | 2 | 1 | 1 |
| 20 | Сказки, истории, были и небыли, рассказанные на посиделках. | 2 | 1 | 1 |
| 21 | Аз, буки, веди | 2 | 1 | 1 |
| 22 | Школа. | 2 | 1 | 1 |
| 23 | Масленица. Развлечения в дни Масленицы. | 3 | 1 | 2 |
| 24 | Старинные обычаи. Помочи. | 2 | 1 | 1 |
| 25 | Старинная русская кухня. | 2 | 1 | 1 |
| 26 | Старинная одежда. | 2 | 1 | 1 |
| 27 | Народный лубок. | 2 | 1 | 1 |
| 28 | Весной в деревне. Встреча весны. | 4 | 2 | 2 |
| 29 | Весенние заботы крестьян. | 2 | 1 | 1 |
| 30 | Летние развлечения детей. | 2 | 1 | 1 |
| 31 | Летние праздники. | 2 | 1 | 1 |
| 32 | Обобщение . | 1 |  | 1 |
|  | Итого | 66 | 32 | 34 |

**Содержание курса**

**1. Введение.**

Возникновение Руси. Занятия жителей в старину. Народы России.

**2. Города.**

Возникновение городов как первых поселений. Древние города России. Устройство города. Занятия городских жителей.

***Практическая работа:*** лепка из пластилина башни, дома, "строительство" из них города.

**3. Дворы и дома богатых горожан.**

Устройство дворов и домов. Быт горожан. Одежда и утварь богатых горожан.

***Практическая работа:*** рисование дома, лепка утвари.

**4. Веси: села, деревни.**

Устройство деревни. Занятия сельских жителей. Земледелие. Орудия труда.

***Практическая работа:*** изготовление панно "Русская деревня".

**5. Крестьянский двор.**

Устройство крестьянской избы. Быт крестьян. Домашняя утварь. Колыбельная песня.

***Практическая работа:*** изготовление панно "Деревня", исполнение колыбельных песен.

**6. Домашняя жизнь.**

Распорядок домашней жизни городских и сельских жителей. Сказки о домашней жизни.

***Практическая работа:*** иллюстрирование русской народной сказки "Крылатый, мохнатый, да масляный" (изобразить настроение героя сказки).

**7. А и сильные, могучие богатыри на славной Руси.**

Былины о русских богатырях. Заставы богатырские. Певцы - сказители. Богатыри Вольга Всеславович, Микула Селянинович, Илья Муромец.

***Практическая работа:*** рисование богатырей.

**8. В мире чудес.**

Представления людей в старину об окружающем мире и происходящих в нем событиях.

Заклички, сказки, поверья.

***Практическая работа:*** коллективное сочинение и рассказывание сказки.

**9. Правила жизни в старину.**

Нормы поведения людей: отношение к родным местам, внутрисемейные отношения, взаимопомощь, гостеприимство, милосердие.

***Практическая работа:*** изготовление книжечки с рисунками о добрых делах своих предков.

**10. Круглый год сельского жителя.**

Непрерывность трудового процесса - необходимое условие жизни крестьян. . Общие сведения о трудовых процессах сельского жителя в соответствии с земледельческим календарем - весной, летом, осенью, зимой. Виды труда.

***Практическая работа:*** выполнение коллажа ""Уборка урожая летом".

**11. Дела летом и осенью.**

Жатва. Жница. Сноп. Виды хлебных растений. Сенокос. Работа в поле, лугах, огороде, лесу. Уход за домашними животными.

***Практическая работа:*** выполнение коллажа ""Уборка урожая летом", инсценирование песни "Ой, вставала я ранешенько".

**12. Труд детей.**

Участие детей в трудовой деятельности семьи. Раннее включение в сельскохозяйственные работы, участие в домашнем труде. Уважительное отношение к труду. Детский труд как средство социализации.

***Практическая работа:*** выполнение коллажа "Уборка урожая летом", сочинение рассказа "Что бы делал я , если бы жил в деревне в те давние времена".

**13. Летние и осенние праздники.**

Жнивные песни. Обычаи в конце жатвы. Праздник капустки. Обряды праздника.

***Практическая работа:*** подготовка к празднику "Осень - припасиха", изготовление поделок из овощей, фруктов и природного материала, разучивание песен об осени.

**14. Поздняя осень.**

Праздник окончания полевых работ. Русские поэты об осени.

***Практическая работа:*** участие в празднике "Осень - припасиха".

**15. Зимние торги: ярмарки, базары.**

Ярмарки и базары как итог трудовой деятельности сельских жителей.

***Практическая работа:*** изготовление игрушки из глины (пластилина).

**16. Святки.**

Описание широко распространенного в России праздника- святки. Праздничные обычаи и обряды. Культура и традиционные элементы праздников. Коляда. Колядки. Ряженые. Фольклорные произведения, исполняемые на празднике и посиделках. Передача социального опыта детям в процессе праздника.

***Практическая работа:*** разучивание и исполнение колядок, народные обрядовые игры.

**17. Гадания.**

Святочные вечера. Способы гадания. Темы гадания. Подблюдные песни. Приметы и суеверия. Баловство во время святок.

***Практическая работа:*** разучивание подблюдных песен, разыгрывание святочного праздника.

**18. Зимние заботы.**

Общие сведения о трудовых процессах сельского жителя зимой. Виды труда. Домашние и общественные работы в деревне. Зимние забавы детей. Свободное времяпровождение детей.

***Практическая работа:*** строительство снежного городка, зимние игры на улице.

**19. Деревенские посиделки.**

Место фольклора в жизни человека в юношестве. Фольклор в повседневной жизни. Вечорки. Занятия во время посиделок. Русские народные инструменты.

***Практическая работа:*** изготовление панно "Русская деревня зимой".

**20. Сказки, истории, были и небыли, рассказанные на посиделках.**

Место фольклора в жизни человека. Фольклор в повседневной жизни. Небылицы. Прибаутки. Нескладушки - небывальщины. Загадки. Сказки. Частушки. Народные песни.

***Практическая работа:*** изготовление панно "Русская деревня зимой".

**21. Аз, буки, веди.**

Зима - время учебных занятий крестьянских детей. Понятие о славянской азбуке, берестяных грамотах, старинных книгах. Изготовление книги в старину.

***Практическая работа:*** изготовление книжки - малышки.

**22. Школа.**

Особенности крестьянской школы. Порядок обучения в ней. Взаимоотношения детей между собой. Игры возле школы.

***Практическая работа:*** разучивание игр "Зайчик", "Уголки", "Кузовок".

**23. Масленица.** **Развлечения в дни Масленицы.**

Описание широко распространенного в России праздника Масленица. Праздничные обычаи и обряды. Культура и традиционные элементы праздников. Масленичные песни. Передача социального опыта детям в процессе праздника.

***Практическая работа:*** изготовление куклы Масленицы, разучивание масленичных песен; разыгрывание праздника Масленица.

**24. Старинные обычаи. Помочи.**

Старинные обычаи и обряды. Выражение в них взглядов народа о нравственности, его верований. Нормы поведения людей: отношение к родным местам, внутрисемейные отношения, взаимопомощь, гостеприимство, милосердие. Духовная атмосфера крестьянской семьи. Уклад семейной жизни.

***Практическая работа:*** сочинение рассказа по пословицам о добрых обычаях.

**25. Старинная русская кухня.**

Самый главный продукт - хлеб. Блюда из репы и капусты. Похлебка. Разновидности каш. Праздничное блюдо - пельмени. Пиры и связанные с ними обычаи.

***Практическая работа:*** составление меню из старинных блюд.

**26. Старинная одежда.**

Старинная женская одежда. Старинная мужская одежда и обувь. Изготовление материи для одежды.

***Практическая работа:*** изготовление старинной одежды из ткани или бумаги.

**27. Народный лубок.**

Просветительская функция народного лубка. Офени - торговцы народными картинками. О чем рассказывает лубок? Как сделать лубок?

***Практическая работа:*** изготовление лубка.

**28. Весной в деревне.**

Приход весны в природе. Признаки наступления весы. Встреча весны.

***Практическая работа:*** рисование птиц - весников весны; сочинение, разучивание и исполнение закличек - веснянок.

**29. Весенние заботы крестьян.**

Непрерывность трудового процесса - необходимое условие жизни крестьян. Общие сведения о трудовых процессах сельского жителя весной. Виды труда.

***Практическая работа:*** лепка из пластилина "Первый выгон стада".

**30. Летние развлечения детей.**

Летние детские забавы. Народные игры. Свободное времяпровождение детей.

***Практическая работа:*** разучивание народных игр.

**31. Летние праздники.**

Описание широко распространенного в России праздника Ивана Купалы. Праздничные обычаи и обряды. Культура и традиционные элементы праздника. Купальские легенды. Игры и развлечения. Передача социального опыта детям в процессе праздника.

***Практическая работа:*** составление рассказа в рисунках о купальских обычаях.

**32. Обобщение.**

Праздник "Живая старина".

**Планируемые результаты реализации программы**

***Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни):***

приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и социальных групп; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации.

***Результаты второго уровня ( формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):***

развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, семье, родной природе и культуре, к труду, к другим людям.

***Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):***

школьник может приобрести опыт самообслуживающей деятельности; опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде.

**Литература:**

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька: О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. - М., 1983.

2. Афанасьев А.Н. Русские народные сказки (любое издание)

3. Бахтин В.С. От былины до считалки: Рассказы о фольклоре. - Л., 1988.

4.Латышина Д.И. Живая Русь. Быт, культура, обычаи русского народа с древних времен.- М., 1995.

5. Осетров Е.И. Живая Древняя Русь. - М., 1985.

6. Шторм Г.П. На поле Куликовом. - М., 1987.

7. Ян В. Никита и Микитка. - М., 1988.

**Программа научно-познавательной деятельности**

**Пояснительная записка**

Решение проблемы развития творческого потенциала младших школьников означает организацию их деятельности, всецело направленную на самостоятельное открытие нового, будь то знания или алгоритм их приобретения. Таким образом, одним из главных факторов развития современной личности младшего школьника становится именно познавательная творческая деятельность самого ребёнка. Учителя начальной школы стремятся в основном учебном процессе знакомить с исследовательской деятельностью, однако возможности использования методов проведения самостоятельных исследований и создания детьми собствен­ных творческих проектов суще­ственно ограничены действующими образовательно-культур­ными традициями. Их смена - дело, требующее длительного времени, а также новых теоретических и методических реше­ний. Пока это не состоялось, исследовательская практика ре­бенка интенсивно может развиваться в сфере внеурочной деятельности. Объектом для изучения выбрана природа нашей средней русской полосы. Несмотря на то, что школа располагается в сельской местности, современные дети мало интересуются живой природой , не всегда задумываются о ее сохранении Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребенку по-новому взглянуть на природу, ведь ребенок в отличие от взрослого душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, все воспринимает с любовью, испытывает восторг, наблюдая за тем или иным явлением или животным. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребенка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира. Знание закономерностей её развития в дальнейшем поможет бережнее относиться к окружающему миру.

Данная подпрограмма учитывает возрастные психолого – педагогические особенности мыслительной деятельности и служит для углубления и получения новых знаний, содействует формированию научного мировоззрения, стимулирует познавательную активность и развивает творческий потенциал учащихся. Подпрограмма направлена на развитие у детей эмоционально-чувственного восприятия, как самой природы, так и экологической информации о ней, получаемой в процессе обучения и воспитания.

Представленная подпрограмма является эколого-биологической и исследовательской направленности с практической ориентацией включает в себя программу кружка «Юный эколог» разработана для учащихся начальной школы 1–4 классов. Программа состоит из трех частей, органически связанных друг с другом, выстроенных в единой логике: 1-й год обучения – «В гостях у Флоры» « Я – Исследователь», 2-й год обучения – «В гостях у Фауны», 3-й и 4 -й год обучения – « Человек в мире природы».

В рамках реализации программы предусмотрены различные формы подачи образовательного материала, которые подскажут, как сделать познавательную деятельность более интересной и практически направленной: ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, экологические проекты, экскурсии, практическая работа, ролевые и дидактические игры, фенологический мониторинг, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток и пр.

**Цель:** формирование целостного отношения к знаниям, процессу познания;

**Решаемые задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с удивительным миром живой природы

- сформировать специаль­ные знания, умения, необходимые для проведения самостоятельных исследований.

- способствовать пониманию влияния антропогенных явлений на окружающую среду.

- обучить правилам поведения в природе, соответствующим принципам экологической этики.

**Развивающие:**

- развитие познавательных способностей младших школь­ников.

- способствовать развитию кругозора, обогащению запаса первоначальных научных понятий

- развивать навыки бережного общения с живыми объектами.

-способствовать развитию у детей познавательного интереса, любознательности, стремления к опытнической деятельности, желания самостоятельно найти ответ, совершенствовать интеллект детей.

- способствовать развитию воображения и творческих способностей ребёнка.

**Воспитательные:**

2. Воспитывать бережное отношение к природе, желание охранять природу.

3. Воспитывать у обучающихся нормы поведения, соответствующие принципам экоэтики.

4. Воспитывать нового человека через осознание творческого взаимодействия человека и окружающего его мира.

**Основные виды деятельности  по уровням достижения результатов и годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | **1 класс** | **2 класс** | | **3 класс** | **4 класс** |
| *Первый уровень результатов* | Факультатив « В гостях у Госпожи Флоры» 30 ч  Кружок « Я –исследователь» 30 ч | факультатив «В гостях у госпожи Фауны» 34ч  кружок «Юный эколог»30ч | | Факультатив«Юный эколог»40ч | Факультатив «Юный эколог»40ч |
|  |  | |  |  |
| *Второй уровень результатов* |  | | | Школьный день науки (1 ч) | |
| Экологический десант, экологические акции(4ч) | | | | |
| *Третий уровень результатов* |  | | Проектная деятельность  20 ч | | |
| Форма подведения итогов | Презентации проектов, выставка альбомов, конкурс экологических объектов(3 ч) | | | | |

**Прогнозируемые педагогические результаты:**

1. Систематизация знаний учащихся о жизнедеятельности растений, грибов животных.
2. Развитие логического мышления.
3. Раскрытие творческих способностей школьника путем вовлечения его в практическую деятельность.
4. Развитие умения работать с необходимыми методическими рекомендациями, применять соответствующие термины и использовать полученную информацию при проведении практических и лабораторных работ.

**Основные требования к знаниям и умениям.**

Учащиеся должны знать:

* основные процессы жизнедеятельности растений и животных
* простейшие методики проведения опытов с растениями.

Учащиеся должны уметь:

* самостоятельно работать с познавательной литературой;
* проводить эксперименты, наблюдения;
* фиксировать и обрабатывать результаты опытов;
* сравнивать, анализировать, делать выводы.

**Содержание кружка «В гостях у Госпожи Флоры»**

**1 класс**

**1. Вводное занятие (1 час)**

Особенности проведения занятий. Роль растений в жизни человека. Многообразие жизненных форм растений. Экскурсия

**1.Гиганты вокруг нас ( 6 часов)**

Особенности деревьев, их видовое разнообразие, значение деревьев в природе и жизни людей. Понятия связанные с деревьями: лес, дубрава. роща, парк, аллея, сад. Плодовые деревья. Деревья в литературном творчестве. Деревья – рекордсмены, деревья – лекари. Явления природы в жизни деревьев.

Объекты изучения: ель, сосна, лиственница, можжевельник, береза, тополь, осина, черемуха, рябина, липа, клен, каштан, вяз, дуб, ива, ясень. Обработка собранного в парке материала, оформление гербария, зарисовки с натуры

**3.Середнячок и малышок ( 4 часа).**

Особенности кустарников и кустарничков, их видовое разнообразие, декоративное значение кустарников. Лесные, садовые и декоративные виды кустарников и кустарничков их значение для животных и человека.

Объекты изучения: малина, шиповник, смородина, черника, клюква, брусника, боярышник, барбарис, декоративные кустарники пришкольной территории. Экскурсия, ролевая игра, рисунок, составление сухих букетов.

4. **Грибная гвардия (4 часа)**

Почему грибы не растения и не животные. Плесневые грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила грибника. Что такое микроскоп.

Наблюдение за плесневыми грибами. Рисунок. Инсценировка сказки о грибах

**5.Травяной ковер (10 часов)**

Травянистые растения луга, леса и водоема, болота. Луговые и культурные цветковые растения. Первоцветы. Комнатные растения и уход за ними. Маленький огород на подоконнике. Лекарственные растения

Весенняя экскурсия «Первые весенние цветы» зарисовка с натуры, изучение гербария Наблюдение и уход за комнатными растениями

**7. Откуда берутся названия (2 часа)**

Происхождения названий растений. «Говорящие» названия растений. Народные легенды о растениях. Экскурсия

**8. Самые удивительные растения** (3 **часа)**

Растения – рекордсмены.Редкие растения нашего края. Растения- символы

Загадки о растениях. Экскурсия .

**Литература**

1. В.В. Петров. Растительный мир нашей Родины. М. « Просвещение» 1991г.

1.Первая школьная энциклопедия. Мир вокруг нас. Том 3. М: ЗАО «РОСМЭН – Пресс». 2007. 144с.;

2.Я познаю мир. Детская энциклопедия. – М.: ООО «Издательство Аст» :ООО «Издательство Астрель», 2001, 2002, 2003.;5.Лубченкова Т.Ю. Самые знаменитые путешественники России, М. «Вече» -2001;

6. Энциклопедия для детей. «Времена года», Москва, «Махаон», 2007, 59с.;

**Содержание кружка**

**«Я - исследователь»**

**1 класс**

Содержание составлена на основе методических рекомендаций Савенкова А. И. «Методика исследовательского обучения младших школьников»

**Тренинг исследовательских способностей (14 ч)**  Что такое исследование. Кто такие исследователи. Что можно исследовать. (тренировочные занятия) Как выбрать тему исследования. Какими могут быть темы исследования. Развитие умений видеть проблемы

Задачи: « Посмотрите на мир чужими глазами», « Составьте рассказ от имени другого персонажа», « Сколько значений у предмета», « Назовите как можно больше признаков предмета», «Тема одна- сюжетов много».

Экскурсии: « Почему светит солнце?», « Почему попугаи и вороны могут разговаривать?» «Почему птицы, когда собираются в стаи, так сильно шумят?»

Задания: исследовать и нарисовать: осенние листья, семена каштанов, деревья, яблоки.

(форма, цвет, где растут, почему меняют цвет, и опадают с деревьев) Развитие умений выдвигать гипотезы

Задачи: « Найди возможную причину события», «При каких условиях каждый из этих предметов будет очень полезным?

Развитие умений задавать вопросы

« Найди загаданное слово», «Угадай, о чём спросили?», « Найди причину события с помощью вопросов», «Вопросы домашних животных» Развитие умений давать определения понятиям Загадки, игра « Трудные слова» .Развитие умений классифицировать: «Продолжи ряд», «Набор картинок», задачи на классификацию с явными ошибками.

Развитие умений и навыков работы с парадоксами

«Почему металлические корабли не тонут, а ножи вилки и гвозди тонут?»

Развитие умения наблюдать

«Парные картинки, содержащие различия»

Экскурсия-наблюдение за воробьями ( Все ли они одинакового размера? Все ли они имеют одинаковую окраску? Все ли они имеют одинаковое оперение? Все ли одинаково поют? Все ли они миролюбивые или есть среди них драчливые? Все ли они любят, есть одно и то же?

Развитие умений и навыков экспериментирования

Мысленный эксперимент. Эксперименты с реальными объектами: «Как вода исчезнет?» «Определяем плавучесть предметов». Эксперименты с домашними животными (например: любят ли они петь, как относятся к громким звукам)

Развитие умений высказывать и оценивать суждения

Работа с матрицей для оценки идей.

Задачи: «Проверь правильность утверждений», «Проверьте правильность ответа?»

Учимся делать умозаключения и выводы

Индуктивные умозаключения. Дедуктивные умозаключения. Умозаключения по аналогии.

Развитие умений создавать метафоры

Ответы на шутливые вопросы. «Объясните значение выражения». Задачи на развитие мышления. Задачи на основе приёмов творческого воображения. Пиктограмма или графический образ мысли.

**Самостоятельная исследовательская практика (16 часов)**

Этапность детских учебных исследований

Выделение и постановка проблемы(выбор темы исследования)

Выработка гипотез

Поиск и предложение возможных вариантов решения

Сбор материала

Обобщение полученных данных

Подготовка материалов исследования к защите и защита ( сообщение, макет и др,)

Организация исследования включает в себя следующие этапы.

*Подумать самостоятельно*

Что я об этом знаю?

Какие мысли я могу высказать про это?

Какие выводы я могу сделать из того, что мне уже известно?

*Просмотреть книги и издания периодической печати по теме*.

Запиши важную информацию, которую узнал из книг, газет и журналов.

*Спросить у других людей.*

Запиши интересную информацию, полученную от других людей.

*Просмотреть телематериалы*.

Запиши то необычное, что узнал из фильмов.

*Использовать Интернет.*

Запиши то новое, что ты узнал с помощью компьютера.

*Понаблюдать.*

Запиши интересную информацию, полученную с помощью наблюдений, удивительные факты и парадоксы. По-возможности сделай фотографии.

*Провести эксперимент.*

**Мониторинг исследовательской деятельности учащихся (3 часа)**

Защита итогов исследования и проектирования.Участие в школьном дне науки

**Литература**

1. А.И.Савенков. Методика исследовательского обучения младших школьников. Учебная литература, 2010г

2. М.К.Господникова, Н.Б.Полянина, Е И Самохвалова. Проектно- исследовательская деятельность в начальной школе. Волгоград.2009

**Программа общественно-полезной деятельности**

**«Муравейник»**

Внеурочная работа по направлению трудовая (производственная) деятельность обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитии культуры труда подрастающего поколения, становления системы технических и технологических знаний и умений, воспитании трудовых, экологических, гражданских и патриотических качеств личности. Способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка, выбору учащимися жизненных, профессиональных планов; формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций, знакомит с миром профессий.

В программе предусмотрено вовлечение в сюжетно- ролевую игру, выполнение школьниками творческих работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся, их внимание акцентируется на назначение продукта труда или того изделия, которое выдвигается в качестве творческой идеи.

**Цель**: организация трудовой деятельности в условиях школьного коллектива.

**Решаемые задачи**:

* Воспитание бережного отношения к окружающей среде.
* Выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах.
* Формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности.

**Виды деятельности**

**Трудовая деятельность**

* Уход за школьной цветочной и овощной полянками
* Трудовой десант (экологический)
* Оформление  «Муравейника» ( классной комнаты),
* Техническое творчество (легоконструирование)

**Проектная деятельность**

* Беседы «Умственный и физический труд», «Тысяча профессий»,
* Сюжетно-ролевые  игры «Моя детская библиотека», «Мастерская Деда Мороза» «Типография».
* Организация производства по выращиванию рассады цветов.
* Кружок «Домашние ремесла».
* Организация выставки.
* Организация праздников.

**Основные виды деятельности  по уровням достижения результатов и годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | **1 класс** | | **2 класс** | **3 класс** | | **4 класс** |
| *Первый уровень результатов* | Занятия с конструктором «Лего»16ч  Кружок «Очень умелые ручки»» 13ч | | Кружок «Лоскуток» | Кружок «Лоскуток» | | Кружок «Лоскуток» |
| Беседы« Пословицы и поговорки о труде», «Умственный и физический труд», «Тысяча профессий»», «Профессии моих родителей», экскурсии. | | | | | |
|  | | | | | |
| *Второй уровень результатов* |  | «Книжкин магазин»  «Мастерская Деда Мороза»  «Сувенирная мастерская» | | | | |
| Участие в общешкольных КТД  Оформление  «Муравейника» (классной комнаты). Трудовой десант, субботники по благоустройству школы, посадка цветочной рассады вокруг памятника, уход за цветами на клумбах, экологические акции. | | | | | |
| 4 ч | | | | | |
| *Третий уровень результатов:* получение школьником опыта самостоятель-ного общественно-го действия |  | | | | Детская производственная бригада « Леечка»  (сбор семян, сортировка, расфасовка, подготовка грунта, выращивание комнатных растений, цветочной и овощной рассады, высадка в грунт) | |
| Форма подведения итогов | Выставки творческих работ, клумб, саженцев, оформление тематических папок и стендов, исследовательские работы и творческие проекты, презентации проектов, конкурсы, выставка альбомов | | | | | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Название  блока | Кол-во часов | Аудиторные занятия | Внеаудиторные занятия | | 1 полуго  дие | Курс «Легоконструирование» | 16ч | 16 ч |  | | В течении года | Кружок  «Очень умелые ручки» | 13 ч | 13 ч |  | | 1 раз в месяц | «Мир профессий»  Беседы, экскурсии |  |  |  | |  |  |  |  |  | | сентябрь | Оформление  «Муравейника» (классной комнаты). Трудовой десант, субботник по благоустройству школы |  |  |  | | октябрь | Выставки творческих работ-поделок из овощей и фруктов |  |  |  | | ноябрь | «Книжкин магазин» |  |  |  | | декабрь | «Мастерская Деда Мороза» |  |  |  | | январь | Оформление тематических папок и стендов |  |  |  | | февраль | Выращивание комнатных растений, |  |  |  | | март  апрель | Выращивание комнатных растений, цветочной и овощной |  |  |  | | май | Высадка цветочных и овощных культур в грунт |  |  |  | | 1 раз в четверть | КТД школы  Общешкольные мероприятия | 4 ч | 4 ч |  |   **Тематическое планирование трудовой деятельности обучающихся 1 класса** | | | | | | |

**Материально-техническое обеспечение:** Легоконструктор, цветная бумага, канцтовары, производственный инвентарь, специальная литература.

**ПРОГРАММА**

**ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ «ШКОЛА 2100»**

*Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, З.И. Курцева*

Программа духовно-нравственного развития и воспитания в ОС «Школа 2100» (далее – Программа) создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта и Концепции духовно-нравственного воспитания и развития ОС «Школа 2100» (авторы Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, О.В. Чиндилова, Т.Д. Шапошникова), где указывается на отсутствие нравственных ориентиров и согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, на недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, недостаточное уважение к родному языку, самобытной культуре своего народа.

В отличие от Концепции Программа – это документ максимально практический. Его предназначение – помочь педагогу в реализации воспитательного процесса, т.е. действий, направленных на развитие личности ученика, его внутреннего мира. Изложение целей, задач, содержания этого направления педагогической деятельности представлено на понятном широкому кругу читателей языке, чтобы с данной Программой мог ознакомиться заинте-ресованный родитель.

Рассмотрим основное содержание Программы сжато в виде схемы, а затем – в виде текста.

**Схема: Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников в Образовательной системе «Школа 2100»**

**1. Цели и задачи**

**Базовые ценности:**

**Воспита-тельные задачи**

**ОБЩЕСТВЕННАЯ СРЕДА**



**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**«Воспитательный ИДЕАЛ»**

**качества личности**

**(цель)**

**ШКОЛА (ОУ)**

**Урочная**

Опыт учебного взаимодействия

*Учёба*

- знания о ценностях

- оценки поступков

- выбор поступков

Опыт творческого поведения

*Культурные практики*

- участие в куль-турном событии

Представители властей

СМИ

Произведения культуры

Общественные

организации   
(в т.ч. религиозные)

Круг общения (друзья, соседи, транспорт, магазины и т.п.)

Семьи

КРАСОТА

ПРИРОДА

ЗДОРОВЬЕ

ТРУД

Творчество

Наука

СТРАНА

Патриотизм

Солидарность

Гражданствен-ность

Культура

Человечество

ДОБРО

Человек. Семья

**Принятие или отторжение**

**Внешкольная**

Опыт гражданского поведения

*Социальные практики*

Решение общественно значимой задачи (или её модели)

**Внеклассная**

* 1. **Цель: кого мы воспитываем?**

*Что такое «цель» воспитания в школе?*

Воспитание – составная часть образовательного процесса. Цель образовательного процесса в понимании Образовательной системы «Школа 2100» – развитие и воспитание **функционально грамотной** **личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности.**

Соответственно **воспитание** – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – процесс не стихийный, а целенаправленный, осознаваемый и педагогом, и учащимися. Следовательно, воспитательная цель – развитие определённых человеческих качеств личности, отражающих своеобразный нравственный портрет школьника.

*Как представить нравственный портрет идеально воспитанного младшего школьника?*

Для этого достаточно перевести все основные ценности в форму желаемых качеств личности. Получится примерно следующее.

Добрый, не причиняющий зла живому

Честный и справедливый

Любящий и заботливый

Трудолюбивый и настойчивый

Творящий и оберегающий красоту мира

Стремящийся к знаниям и критично мыслящий

Смелый и решительный

Свободолюбивый и ответственный

Самостоятельный и законопослушный

Чувствующий свою связь со своим народом, страной, культурой

Бережно относящийся к слову, к своим речевым поступкам

Патриотичный (готовый поступиться своими интересами ради «своих» - класса, школы, города/села, России)

Толерантный (уважающий других, не похожих на него)

Надо отдавать себе отчёт, что постоянное и неизменное проявление этих качеств – идеал, то есть недостижимый результат, к которому, однако, надо стремиться.

**1.2. Задачи: что мы воспитываем?**

*Откуда возникают «задачи» воспитания?*

Чтобы помочь человеку развить в себе вышеперечисленные качества, необходимо ставить конкретные задачи. Для процесса воспитания задача заключается в том, чтобы помочь человеку принять конкретное правило, идею (ценность) как важное основание при выборе поступка. Таким образом, перечень воспитательных задач – это перечень ценностей, которые ребёнок должен присвоить, с точки зрения общества, то есть всех нас.

Этих ценностей много. Как правило, их группируют по 10–11 «источникам нравственности» (человек, семья, гражданственность, искусство, наука, религия и т.п.). В Программе же используется иная систематизация ценностей – по условным «направлениям воспитательной работы», которые образно отражают цели развития духовного мира школьников.

*Как можно назвать направления воспитания?*

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ЧУВСТВА, ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ГОТОВНОСТИ СОВЕРШАТЬ ПОЗИТИВНЫЕ ПОСТУПКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЧЕВЫЕ)

СТРАНА ГРАЖДАН (ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)

ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ, СПОСОБНОСТИ К ПОЗНАНИЮ)

ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)

ПРИРОДА – НАШ ДОМ (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)

КРАСОТА СПАСЁТ МИР (ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)

*Какие задачи ставятся по направлениям воспитательной работы?*

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ЧУВСТВА, ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ГОТОВНОСТИ СОВЕРШАТЬ ПОЗИТИВНЫЕ ПОСТУПКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЧЕВЫЕ).

**Человек и люди**

Жизнь человека

Добро, правила морали и умение делать нравственный выбор

Взаимозависимость интересов личности и общества

Свобода и права личности

Честь и достоинство

Признание свободы, прав, чести и достоинства других людей, необходимость договариваться друг с другом, взаимодействовать

Разумное управление речью как гарантия достойных поступков личности

Дружба и взаимопомощь

Справедливость и милосердие

Духовная безопасность («добрый человек в мире, где есть зло»)

**Семья**

Любовь и верность

Здоровье, достаток

Почитание родителей

Забота о старших и младших

Забота о продолжении рода.

**СТРАНА ГРАЖДАН (ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

**Патриотизм**

Любовь:

– к близким, друзьям, школе,

– к своей малой родине,

– к своему народу,

– к России,

и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам.

**Гражданственность**

Долг (перед семьёй, предками, страной)

Служение Отечеству

Закон и правопорядок

Правовое государство и гражданское общество

Многообразие культур и народов единой страны

Равенство культур и народов России

Толерантность (признание права другого быть «непохожим на тебя» и диалог разных людей)

**Традиционные религии и светская культура**

Свобода совести и вероисповедания

Представления традиционных религий и светской культуры о религиозных идеалах (вера, религиозное мировоззрение, религиозная жизнь)

Толерантность в отношениях между верующими разных религий и атеистами.

**Человечество**

Многообразие культур и народов мира

Равенство и независимость народов и государств мира

Мир во всем мире

Международное сотрудничество

Прогресс человечества

**ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ, СПОСОБНОСТИ К ПОЗНАНИЮ)**

**Труд и творчество**

Трудолюбие (значимость труда и потребность в нём)

Созидание и творчество (самоценность труда)

Уважение к труду, бережное отношение к его результатам.

Целеустремлённость и настойчивость

**Наука**

Знание

Стремление к истине и критичность мышления.

Научная картина мира

**ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)**

Здоровье физическое и душевное (психологическое, нравственное)

Здоровье личное, близких и всех людей

Здоровье человека, общества и природы

Здоровый образ жизни

**ПРИРОДА – НАШ ДОМ (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

Жизнь и эволюция

Природа родного края

Заповедная природа

Планета Земля

Экологическое сознание

**КРАСОТА СПАСЁТ МИР (ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

Духовный мир человека

Красота в творениях природы и человека (искусство)

Гармония

**1.3. Ограничения: какова роль начальной школы в воспитании личности?**

*Все ценности - в начальной школе?! А что же «до» и «после»?»*

Безусловно, все вышеперечисленные ценности постепенно входят в духовный мир человека на протяжении всей его жизни. Таким образом, решение этих воспитательных задач начинается до начальной школы, с «нежного возраста», и продолжается после. Однако до школы жизненный опыт ребёнка, как правило, соотносится с его представлением о мире «сказочном». Иными словами, дошкольник может отличить добро от зла в простых житейских ситуациях, но уверен, что все люди, как в сказках, делятся на плохих и хороших, что на любые вопросы есть «правильные» ответы.

Понятно, что это не так. Осознание этого и составляет «воспитательное новообразование» начальной школы. С помощью педагогов младший школьник начинает приводить в систему свои взгляды на мир, своё отношение к нему. Он начинает понимать, что жизнь не похожа на сказку, что она сложнее и противоречивее, что в ней постоянно встречаются ситуации, требующие непростого нравственного выбора между разным пониманием добра разными людьми, между добром для одних и злом для других и т.д., что каждый делает этот выбор сам и не существует готовых единственно правильных решений и т.д. И совесть, как развивающееся нравственное сознание, способна оказывать влияние на выбор того или иного решения.

Обозначить эти проблемы (моральные дилеммы) в начальной школе можно, а вот научиться самостоятельно решать их большинство младших школьников ещё не в состоянии. Это задача следующих ступеней развития личности.

*Что может воспитать школа в человеке, живущем в современном мире?*

Действительно, современный информационный мир противоречив и нередко агрессивен. Зачастую исходящее из разных источников воздействие (СМИ, реклама и пр.) противоположно целям и задачам духовно-нравственного воспитания учащихся. Поэтому невозможно воспитывать в школьнике доброго, заботливого отношения ко всему живому, если после школы ребёнок часами смотрит фильмы-триллеры или играет в компьютерные «стрелялки», провоцирующие насилие и жестокость. Невозможно в ребёнке воспитать чувства честности, справедливости, гражданственности, прекрасного, если поведение окружающих часто противоречит нормам морали (таких примеров, к сожалению, можно привести немало: ученик видит, как сотрудник ГИБДД или контролёр в электричке берут взятки, или наблюдает каждый день заваленные мусором обочины дорог, обшарпанные и исписанные стены).

Да от школы нельзя требовать ПОЛНОГО решения задач воспитания. Это может сделать только общество в целом. Однако это не значит, что педагог может отмахнуться от этих задач. Мы можем и должны сделать то, что в наших силах, внести свой вклад. За 40 минут урока, несколько часов в школе, выходя вместе с детьми за пределы школы – в каждой этой ситуации мы можем повлиять на развитие духовного мира наших детей своими словами и делами. Мы можем повлиять на часть того мира, в котором живет школьник – работая с родителями, устанавливая контакты с культурными и общественными организациями. Все это вместе и есть содержание нашей воспитательной работы.

Мы можем повлиять на часть того мира, в котором живёт ученик, работая с родителями, устанавливая контакты с культурными и общественными организациями. Всё это вместе и есть содержание нашей воспитательной работы. Роль же педагога в развитии нравственных качеств ученика велика; поступки, речевое поведение учителя являются для школьника ярким примером, образцом для подражания.

**2. Содержание воспитательной работы (примерные формы)**

***Что*** *воспитывает наших детей?*

Воспитание как принятие или отторжение человеком определённых ценностей (правил, идей) может быть и стихийным. Это означает, что на личность ребёнка влияют самые разные неконтролируемые воздействия: что и каким тоном говорят ему разные люди, что требуют от него, как хвалят или ругают (наказывают), что он смотрит, что читает, во что играет, какие проявления эмоций при этом подкрепляются и т.д. В этом смысле воспитывает человека вся среда, в которой он живёт, – то общество, которое его окружает (семья, школа, город/село), те люди, с которыми он общается прямо или через посредников (книги, телевизор, компьютер и т.п.).

Однако, как уже говорилось, воспитание для педагога – это процесс не стихийный, а целенаправленный и выстроенный. Осознанная цель (портрет желаемых человеческих качеств) переводится в конкретные задачи (передача системы ценностей), под которые подбираются средства решения, способные развить нужные качества личности, помочь ребёнку принять духовные ценности в свой внутренний мир.

*Из каких «атомов» и «кирпичиков» строится процесс воспитания личности?*

Основой любых средств воспитания является то, что можно условно обозначить как **доброе дело**. Это некое действие с участием ребёнка, в котором проявляется та или иная духовная ценность – правило, идея. Ребёнок же либо слушает, «как надо» себя вести, либо наблюдает «правильное» поведение, либо участвует в действии, сам выбирая «добрый, правильный» поступок.

Доброе деломожет быть *спонтанным*, неожиданным, непрогнозируемым. Например, ученик оказал какую-то помощь своему однокласснику или подбодрил, посочувствовал в какой-либо трудной ситуации и т.п.

Однако доброе дело может быть спланированным (хотя бы отчасти). Вспомним поступки детей и взрослых, которые совершаются при подготовке и во время празднования торжественных государственных, школьных и семейных дат, во время проведения благотворительных или каких-либо других акций. Именно в этом случае в педагогике мы называем такое дело официальным словом «*мероприятие*».

Главным в каждом из этих случаев является то, что находящийся рядом с ребёнком взрослый помогает ему *отрефлексировать ситуацию*, т.е. задуматься над происходящим, сделать для себя выводы, что здесь хорошо или плохо, как надо поступать в дальнейшем. Именно это превращает конкретное доброе дело в часть бесконечного процесса воспитания и становления личности.

*На каких уровнях может быть принята ценность (решена задача воспитания)?*

Механизм принятия учеником конкретных ценностей (идей, правил поведения) обеспечивают определённые средства: осмысление ценностей и практические действия на их основе.

* *Осмысление и ощущение духовной ценности* – это знакомство с конкретной важ-ной идеей или правилом (ценностью). Оно обязательно должно сопровождаться ярким эмоциональным положительным переживанием. Без этого условия младший школьник не сможет до конца осмыслить ценность в беседах со взрослым, не начнет использовать её для оценки смоделированной ситуации. Например, ребёнок видит фильм о природе, поражающий его своей красотой, обсуждает со взрослым, «что такое «красота», пытается оценить, что красиво, а что нет на предложенных картинках. Либо ученик оценивает речевую ситуацию и отмечает вежливое/невежливое поведение ее участников. Таким образом, ценность начинает приниматься внутренним миром ребёнка. Он осмысливает её и пытается использовать в своей речи, на словах. Поэтому далее в Программе такой уровень освоения ценности будет называться **«Слова»**.
* *Действие, направляемое ценностью,* – это конкретная ситуация, требующая выбора и осуществления поступка с учётом известных ребёнку идей и правил поведения (ценностей). Примеры: ребенок, листая фотоальбом, отбирает «красивые» и «некрасивые» фотографии; долго переделывает свой рисунок, «чтобы было красиво»; начинает убирать и украшать свою комнату. В такие моменты ценность принимается внутренним миром ребёнка. Он использует ценность не только на словах, но и на деле. Слово также может являться делом, когда ребёнок в конкретной ситуации с помощью слова совершает добрые поступки (поздравляет с днём рождения, с праздником, утешает другого или радуется успехам одноклассника и т.п.). Поэтому далее в Программе такой уровень освоения ценности будет называться **«Дела»**.

*Какие действия в процессе воспитания можно планировать, а какие нет?*

Поскольку человека реально воспитывает сама жизнь, среда общения, а не отдельные школьные мероприятия, то многие воспитательные шаги спланировать невозможно. Осмысление ценности может предшествовать практике, а может произойти и значительно позже. Так, например, далеко не каждый школьник может сформулировать, что такое справедливость, но регулярно использует суть этого понятия в отношениях с другими, заявляя: «это несправедливо» или «так будет справедливо».

Большинство добрых дел, составляющих процесс воспитания, возникает на уроках, переменах, на школьном дворе спонтанно. Важно, чтобы у учителя изначально была установка на доброе отношение к детям, отказ от позиции «наказывающего наставника» и переход в позицию «доброго помощника», который терпеливо реагирует на возникающие ситуации, помогает детям осмысливать и принимать важные идеи и правила поведения (духовные ценности). И главное – это положительный личный пример учителя, а не нотации и наказания. Только таким образом можно строить с учениками *партнёрские отношения*, основанные на *равенстве* сторон и на доверии друг другу. Это непростой личностный выбор педагога, но только он, на наш взгляд, может способствовать подлинному каждодневному нравственному воспитанию личности.

В то же время вполне поддаётся планированию та часть «добрых дел», которые принято называть *системой воспитательных мероприятий* (праздники, экскурсии, классные часы, специальные уроки и т.п.), которые, мы убеждены, нельзя планировать ради «галочки» в отчёте или только ради информирования ребят о каких-то ценностях. Все эти мероприятия можно использовать для двух важных педагогических действий:

1) *Моделировать ситуации, требующие нравственного выбора*, когда следование понятным идеям и правилам противоречит обстоятельствам, другим правилам, собственным интересам и т.п. Лишь сознательно моделируя такие ситуации, мы можем планировать то, как будем помогать ребятам делать нравственный выбор, искать выход из затруднительной ситуации. Например, рассаживая ребят для групповой работы, мы можем определить двух лидеров в одну команду, провоцируя определённый конфликт, чтобы в ходе работы помочь ребятам искать выход из таких ситуаций, соблюдая правила вежливости. Или же, отправляясь на экскурсию в музей, можно деликатно предложить любителю граффити сравнить свои произведения с творениями мастеров. Однако сделать это не для того, чтобы унизить или высмеять школьника, а так, чтобы он сам постарался найти общее и различное – увидел бы конфликт между низким и высоким представлением о творчестве. Либо, анализируя какой-либо кинофильм (видеофильм), тактично обратить внимание на речь героя, использующего грубую лексику, предоставить ученику возможность самому найти нравственное решение подобной речевой ситуации.

2) *Осуществлять с детьми рефлексию ситуации* – обсуждать и осмысливать действия после их завершения. Здесь помимо разговора о том, что получилось хорошо, а что плохо, необходимо также предлагать ребятам формулировать вывод – как стоит вести себя в дальнейшем. Тогда вместо чтения нотации о правильном поведении мы получим от ребят самостоятельно сформулированную нравственную норму. А то правило, которое придумал и принял сам, исполнять значительно проще и приятнее.

*Когда же учителю «заниматься воспитанием»?*

Всё многообразие добрых дел, которые могут происходить в школе, традиционно разделяют на три официальных вида деятельности.

**1) Урочная деятельность** *–* ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Далее в Программе этот вид деятельности обозначается как **Учёба**. Здесь осмысление ценностей («на словах») происходит при решении нравственно-оценочных заданий по литературному чтению, окружающему миру и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

**2) Внеурочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе участия в специально организованных беседах, классных часах, праздниках, экскурсиях, театральных представлениях, работе кружков и т.д. Далее в Программе этот вид деятельности обозначается после уроков.

**3) Внешкольная деятельность** – начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (добровольное сознательное участие в озеленении своего двора, создании книги памяти своего района и т.п.). Далее в Программе этот вид деятельности обозначается **Общественные задачи**.

*Как осуществлять воспитание за стенами школы?*

Если не попытаться согласовать жизнь ученика в стенах школы с тем, что происходит за её пределами, то большинство воспитательных усилий педагогов будут потрачены впустую. Конечно, никакому образовательному учреждению не под силу изменить всё современное общество. Однако школа может стать культурным центром определённой микросреды. Для этого в рамках той же «внешкольной деятельности» необходимо как минимум сделать два усилия.

**1) Выстроить конструктивную и регулярную работу с родителями (семьями).**

В начальной школе родители, как правило, готовы активно участвовать в жизни детей, по крайней мере, интересуются ею. Здесь важно соблюсти золотую середину: не отгораживаться от родителей «режимом посещения школы», разумно и избирательно относиться к возможным предложениям с их стороны. Важно, как и с учениками, начать выстраивать с родителями *партнёрские отношения* – формулировать взаимные интересы, договариваться и реализо-вывать эти договоренности, так, чтобы родители захотели добровольно участвовать в жизни класса, школы, чтобы они чувствовали, что школа – это не камера хранения и не инкубатор, а среда для жизни их детей. Эта среда в идеале должна быть не менее комфортной и уютной, чем семейный дом, а в ситуации с трудными семьями – становиться образцом правильного отношения к детям. Для этого недостаточно проводить родительские собрания, а нужно устраивать *совместные добрые дела:* сообща с детьми и родителями готовить праздники, организовывать пространство класса, но только на основе добровольного участия родителей. В этих рамках вполне можно и нужно вести *педагогическое просвещение родителей* учеников – объяснять им цель и смысл нового развивающего подхода к образованию – обучению и воспитанию.

**2) Организовать взаимодействие школы с культурными и общественными организациями**.

В каждом регионе, районе, населённом пункте могут найтись такие центры, которые способны помочь духовно-нравственному воспитанию школьников, связать школу с реальной жизнью. Педагог, учитывая интересы учащихся своего класса, может наладить связь с центрами, домами творчества, клубами, воскресными школами и т.д. для проведения совместных добрых дел, которые впоследствии могут являться основой каких-либо проектов, создаваемых учеником вместе с родителями. Например, проекты «Моя родословная», «Реликвии нашей семьи» и др.

*Какие конкретно добрые дела решают воспитательные задачи?*

Описать все возможные дела-мероприятия невозможно. Цель данного текста лишь примерно очертить их для выбора педагогом того, что он может и хочет сделать для нравственного развития своих учеников.

**ДОБРЫЕ ЧУВСТВА И МЫСЛИ (ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ЧУВСТВА, ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ГОТОВНОСТИ СОВЕРШАТЬ ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах (**Слова**).

Литературное чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).

Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.

Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек –человек» и «человек – природа» и т.д.).

Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.).

Риторика (нравственные нормы и правила общения в разных речевых ситуациях, культура диалога, речевой этикет). Формирование жизненной позиции личности – взаимосвязь слова и дела.

Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии (**Дела**).

Проблемный диалог (образовательная технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов, полилогов, требующих поступаться своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать.

Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями.

Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– беседы и классные часы по примерным темам (по работам: «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться… не обманывать… не хвастаться … не завидовать» и т.д.)\* **(Слова);**

– просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения;

– экскурсии, например, «Добро и зло на полотнах художников» и др. **(Слова)**;

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое «хорошо» в пословицах моего народа» и т.п. **(Слова и Дела)**;

– ознакомление (по желанию детей и с согласия родителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций: экскурсии в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встречи с религиозными деятелями **(Слова);**

– осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их;

– ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора **(Дела);**

– туристические походы и другие формы совместно деятельности (в т.ч. вышеперечисленные), требующие выработки и следования правилам нравственного поведения, решения моральных дилемм **(Дела).**

Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствовать при выборе своих поступков» и т.п.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Посильное участие в оказании помощи другим людям:

– подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями;

– строго добровольный и с согласия родителей сбор собственных небольших средств (например, игрушек) для помощи нуждающимся;

– решение практических личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.

---------------------

\* Из программы Е.А. Кадыровой, учителя начальных классов школы № 825 г. Москвы.

**СТРАНА ГРАЖДАН (ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах **(Слова)**.

Окружающий мир, 3–4 кл. – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка».

Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.

Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.

Риторика – культура диалога, взаимодействие представителей разных конфессий.

Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях **(Дела)**:

– посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходить к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.;

– групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях;

– специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и под-держки товарища. Например, в математике – методика решения текстовых задач, ориентированная на совместную деятельность, взаимопомощь, «сложение интеллектов».

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д. **(Слова)**;

– просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации;

– экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков в музеях нашего края» и т.д. **(Слова)**;

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Письмо ветерану Великой Отечественной войны», «Моё Отечество», «Детский рисунок против войны» и т.п. **(Слова и Дела)**;

– встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться;

– ознакомление с деятельностью этнокультурных центров разных народов России **(Слова)**;

– осуществление вместе с родителями творческих проектов национальной, гражданской, социальной направленности;

– ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора, требующие выхода из национальных, религиозных, общественных конфликтов **(Дела)**;

– завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?», «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков» и т.п.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края (фольклор, народные ремесла и т.п.).

Забота о памятниках защитникам Отечества.

Участие в работе поисковых отрядов, восстанавливающих имена погибших в годы Великой Отечественной войны.

Организация для жителей своего района, села, города национально-культурных праздников, фестивалей, например «Богатство культур народов России».

Участие в восстановлении памятников культуры и истории родного края.

Участие в детско-взрослых социальных проектах: по подготовке празднования государ-ственных праздников России, «Моя улица – без мусора» и т.п.

**ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ, ТВОРЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ЖИЗНИ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей **(Слова)**.

Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.

Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.

Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов

Получение трудового опыта в процессе учебной работы **(Дела)**.

Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.

Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.

Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.

Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.

Презентация своих учебных и творческих достижений.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– праздники-игры по теме труда: ярмарки, «Город мастеров» и т.д. **(Дела)**;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира **(Слова)**;

– коллективно-творческие дела по подготовке трудовых праздников и т.п. **(Слова и Дела)**;

– встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;

– ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации;

– совместные проекты с родителями «Труд моих родных»

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:

– украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы;

– расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, в поездках, турпоходах (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.);

– занятие народными промыслами;

– работа в творческих и учебно-производственных мастерских;

– отдельные трудовые акции, например «Мой чистый двор» (на исключительно добровольной, сознательной основе);

– краткосрочные работы (по желанию и с согласия родителей) в школьных производственных фирмах и других трудовых объединениях (детских и разновозрастных);

**ЗДОРОВЬЕ (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей **(Слова)**.

Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.

Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья

Риторика – влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («словом может убить, словом может спасти»).

Технология – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы **(Дела)**:

– осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;

– регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.

– образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право пересдачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);

– занятия в спортивных секциях;

– туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности);

– классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек т.п.)?» и т.п.;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с людьми, их образом жизни, укрепляющим или губящим здоровье **(Слова);**

– встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни (путе-шественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в слож-ной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявля-ющих высокие требования к здоровью, со спортсменами–любителями и профессионалами.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

– соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

– составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

– организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

– отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

– противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

**ПРИРОДА (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил **(Слова)**.

Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.

Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы **(Дела)**:

– сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– экскурсии в краеведческие и биологические музеи, парки, заповедники, видеопутешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира **(Слова)**;

– классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.;

– встречи-беседы с учеными, изучающими природу, воздействие человека на неё;

– ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия;

– проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:

– каждодневная сортировка бытового мусора для облегчения его переработки;

– забота (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних и в дикой природе;

– участие в посильных экологических акциях на школьном дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т.п.;

– участие в работе экологических организаций, в отдельных проектах – экологические патрули, работа лесничеств и т.п.;

– создание текстов (объявления, рекламы, инструкции и пр.) на тему «Бережное отношение к природе».

**КРАСОТА (ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

*Учёба (урочная деятельность)*

Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира **(Слова)**.

Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.

Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.

Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.

Риторика – красота слова звучащего (коммуникативные и этические качества речи: «так говорить некрасиво, плохо, неприлично, нельзя»), гармония слова и дела, красота слова и внутренний мир человека.

Театр (учебный курс) – красота сценического действия.

Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы **(Дела)**:

– исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»;

– оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.);

– посещение театральных представлений, концертов, фестивалей; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли, художественные производства и т.п.) с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?; «В каких художест-венных образах отразилась красота?» **(Слова)**;

– классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»;

– занятия в творческих кружках – опыт самореализации в художественном творчестве;

– встречи-беседы с людьми творческих профессий;

– участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:

– участие в художественном оформлении помещений, зданий;

– участие в шефстве класса, школы над памятниками культуры;

– опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.

**3. Результаты духовно-нравственного воспитания.**

*Что такое результаты воспитания?*

Результат в данном случае - это принятие человеком конкретных духовных ценностей: правил или идей. Это принятие может произойти

– на словах, т.е. осознание ценностей, оценка поступков, заявление своей позиции;

– на деле, т.е. проявляться в действиях человека, в его поступках.

Только при наличии второго уровня – дела – можно говорить о том, что принятие некой духовной ценности развивает соответствующее душевное качество человеческой личности. Иными словами, если человек осознает, что такое «справедливость», и в разных жизненных ситуациях стремится поступать в соответствии с этой идеей, то о таком человеке мы обычно говорим: «он справедливый, честный, не обманывает».

*Можно ли оценивать результаты воспитания, не провоцируя лицемерие, не опускаясь до «двоек по нравственности»?*

Безусловно, оценивать результаты воспитания очень сложно. Делать это надо осторожно, не вторгаясь во внутренний мир школьника, не нарушая безопасности и приватности этого мира. Так, Федеральный государственный образовательный стандарт допускает только неперсонифицированную диагностику личностных результатов. Иными словами, оценивать можно только «воспитанность» класса в целом, но не отдельных учеников!

Принятие духовных ценностей «на словах» поддаётся проверке с помощью письменных (не подписываемых учениками) диагностических работ. В них ученикам предлагается оценить те или иные жизненные ситуации, заявить о том, какой поступок в них они бы выбрали и т.п. Защитой от лицемерия (т.е. от попыток писать «не как думаешь», а «как надо») здесь является то, что подобные работы:

– либо не подписываются учениками;

– либо оценивается не занятая учеником позиция, не данная им нравственная оценка, а умение сформулировать и аргументировать свою позицию, оценку, мнение.

Принятие же духовных ценностей «на деле» возможно оценить только в ходе наблюдения, рефлексии по результатам конкретного поведения. Избежать лицемерия и вторжения в личную жизнь школьника помогут следующие правила и приёмы:

– оценивается не личность, не её качества, а только конкретные поступки, поведение в ходе какого-либо дела, проекта;

– оценивание осуществляет сам ребёнок, т.е. это самооценивание, саморефлексия по предлагаемым вопросам после завершения того или иного дела – устная или фиксируемая им (по желанию) оценка в портфолио своих достижений;

– допускается неперсонифицированная оценка педагогами по результатам наблюдения за тем, как на деле проявляются те ценности, о которых он говорил с детьми.

*Какие результаты могут быть достигнуты по разным направлениям воспитания?*

Представленные здесь результаты ни в коем случае не должны использоваться для составления тестов или индивидуальных оценочных листов. Это лишь примерный круг «слов» и «дел», на основании которого, наблюдая за поведением учащихся, педагог может сделать вывод о том, насколько ему удалось внести свой вклад в решение задач воспитания – принятия детьми нравственных ценностей.

**ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ И ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ)**

*Слова*

– знание главных нравственных правил, норм;

– представления о базовых российских ценностях – идеях и правилах, объединяющих людей разных поколений, народов, общественных групп и убеждений в единую «российскую нацию»;

– умение отделять оценку поступка от оценки человека;

– различение хороших и плохих поступков;

– умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения (установка на взаимодействие, взаимо-понимание, доброжелательное отношение к собеседнику);

– отрицательная оценка плохих поступков: грубости, несправедливости, предательства и т.п. (в книгах, кино, играх, жизненных ситуациях и т.д.).

*Дела*

– избегание плохих поступков, капризов;

– признание собственных плохих поступков;

– осуществление чего-то полезного для своей семьи, самых близких людей, в том числе – отказ ради них от каких-то собственных желаний;

– защита (в пределах своих возможностей) собственной чести и достоинства, своих друзей и близких;

– препятствование (в пределах своих возможностей) проявлению несправедливости, нечестности;

– уважительное отношение (в действиях) к старшим, к традициям семьи, школы и общества, к чести и достоинству других людей;

– добровольная помощь, забота и поддержка по отношению к младшим, к людям, попавшим в трудную ситуацию, ко всему живому;

– следование правилам вежливого, приличного поведения («волшебные слова», правила этикета) в школе и общественных местах.

**СТРАНА ГРАЖДАН (ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА, УВАЖЕНИЯ К ПРАВАМ И ОБЯЗАННОСТЯМ)**

*Слова*

– элементарные знания о законах и правилах общественной жизни, о государственном устройстве России, о правах и обязанностях граждан, об их самостоятельных объединениях (гражданском обществе);

– знание важнейших вех истории России, своего народа, представления об общей судьбе народов единой страны, о тех людях или событиях, которыми может гордиться каждый гражданин России;

– знание о свободе совести, о взглядах на религиозные идеалы (вера, мировоззрение) традиционных российских религий и светской культуры;

– знание о необходимости мирного сотрудничества народов и государств ради развития всего человечества;

– отрицательная оценка нарушения порядка (в классе, на улице, в обществе в целом), несоблюдения обязанностей, оскорбления людей другой национальности, религии, убеждений, расы, нарушения равноправия, терпимое отношение к гражданам другой национальности;

– отрицательная оценка насилия как способа решения конфликтов между людьми, народами, государствами.

*Дела*

– осуществление чего-то полезного для «своих» – друзей, одноклассников, земляков, граждан своей страны (даже вопреки своим личным интересам и желаниям);

– участие в принятии и исполнении коллективных решений, управляющих жизнью класса, школы (самоуправление);

– умение отвечать за свои проступки (принятие наказания, в т.ч. самооценка проступков, «самонаказание»);

– препятствование (в пределах своих возможностей) нарушению порядка, закона, несоблюдению обязанностей, нарушению равноправия;

– избегание насилия, препятствование его проявлениям;

– недопущение (в пределах своих возможностей) оскорбления, высмеивания людей другой национальности, религии, убеждений, расы;

– умение вести корректный, доброжелательный разговор с человеком других взглядов, религиозных убеждений, национальности;

– проявление уважения (в действиях) к государственным символам России, памятникам истории и культуры, религии разных народов России и мира;

– добровольное заинтересованное участие в общественной жизни за пределами школы (например, празднование государственных праздников);

– самостоятельное и добровольное проявление уважения и заботы по отношению к защитникам Родины, ветеранам.

**ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)**

*Слова*

– знание о важной роли в современной жизни разных профессий, науки, знаний и образования;

– понимание особой роли творчества в жизни людей;

– отрицательная оценка лени и небрежности.

*Дела*

– уважение в действии к результатам труда других людей;

– стремление и умение делать что-то полезное (вещи, услуги) своими руками;

– умение работать в коллективе, в т.ч. над проектами;

– стремление найти истину в решении учебных и жизненных задач;

– стремление к творческому, нестандартному выполнению работы;

– выражение своей личности в разных видах творчества, полезной другим людям деятельности;

– проявление настойчивости в работе – доведение начатого дела до конца (в т.ч. в выполнении учебных заданий);

– соблюдение порядка на рабочем месте.

**ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)**

*Слова*

– знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;

– знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;

– знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;

– знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;

– знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;

– отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены;

– понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека.

*Дела*

– соблюдение правил гигиены и здорового режима дня;

– подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

**ПРИРОДА – НАШ ДОМ! (ВОСПИТАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ И ЖИЗНИ)**

*Слова*

– начальные знания о роли жизни в природе, её развитии (эволюции);

– начальные знания о взаимосвязи живой и неживой природы, о том вреде, который наносит ей современное хозяйство человека, о нормах экологической этики;

– знание о богатствах и некоторых памятниках природы родного края, России, планеты Земля;

– отрицательная оценка (на основе норм экологической этики) действий, разрушающих природу;

– умение с помощью слова убедить другого бережно относиться к природе.

*Дела*

– самостоятельное заинтересованное изучение явлений природы, форм жизни, роли человека;

– бережное, заботливое отношение к растениям и животным;

– добровольные природоохранные действия (уборка мусора после пикника, распределение мусора по контейнерам для переработки, экономия воды и электричества и т.д.);

– добровольное участие в экологических проектах (озеленение школьного участка, очистка территории и т.п.).

**КРАСОТА СПАСЁТ МИР! (ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПРЕКРАСНОГО)**

*Слова:*

– представление о красоте души и тела человека, о гармонии в природе и творениях человека;

– умение видеть и чувствовать красоту природы, творчества, поступков людей (эстетический идеал);

– начальные представления о выдающихся художественных ценностях культуры России и мира;

– проявление эмоциональных переживаний при восприятии произведений искусства, фольклора и т.п.;

– различение «красивого», «гармоничного» и «безобразного», «пошлого»;

– отрицание некрасивых поступков (в т.ч. речевых поступков, жестов), неряшливости, знание норм речевого этикета.

*Дела:*

– самостоятельное заинтересованное обращение к произведениям искусства (чтение литературы, посещение концертов, спектаклей, музеев);

– реализация себя в художественном творчестве;

– украшение пространства своей жизни – дома, класса, школы, улицы;

– соблюдение правил этикета, поддержание опрятного внешнего вида.

**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования **экологической культуры,** здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования **экологической культуры,** здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

* Закон Российской Федерации «Об образовании»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28,11.2002) раздел 2.9.;
* Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
* Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
* О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
* Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
* Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г);

Программа формирования **экологической культуры,** ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающим существенное влияние на состояние здоровья детей:

* неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
* факторы риска, имеющие место в образовательном учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
* чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
* активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
* особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

**Принципы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

* принцип природосообразности, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на основе изучения их потребностей и интересов и организация в связи с этим их здоровьесберегающей деятельности;
* принцип формирования ценностных установок школьников на здоровый образ жизни, следование которому обеспечивает формирование системы ценностей, мотивов и установок обучающихся на здоровый образ жизни;
* принцип «народности» предполагает учет национальной культуры, традиций и родного языка;
* принцип культуросообразности (включение в культуру посредством специально ориентированной и организованной здоровьетворческой деятельности;
* принцип ориентации на саморазвитие культуры здоровья (признание подростка субъектом процесса здоровьетворческой деятельности);
* принцип здоровьетворческой активности (опора на активную личностную позицию школьников в формировании здорового образа жизни);
* принцип интеграции воспитательного воздействия, следование которому означает активное взаимодействие всех субъектов педагогического процесса: учителей, родителей и детей, направленное на обеспечение физического и психического здоровья каждого ребенка;
* принцип гуманности основан на признании индивидуальности каждого ребенка, его физического, духовного, эмоционального, социального и нравственного развития, милосердия и поддержки в критической ситуации. Проявляется это в поддержке личности в стремлении к самоопределению, помощи ребенку в самореализации в семье, в школе, в оздоровительных, культурных, правовых, социальных, государственных и общественных учреждениях;
* принцип социальной ответственности общества за реализацию человека в творчестве, приобретение знаний, удовлетворение в общении. Он выражается в создании условий для развития одаренных детей, детей физически слабых, с отклонениями в поведении, детей-сирот, детей-инвалидов, детей – мигрантов, детей, страдающих от жестокого обращения и нуждающихся в попечительстве.

**Цель программы:** создание благоприятных условий, необходимых для сохранения и укрепления здоровья школьников, формирования у них ценностного отношения к собственному здоровью и потребности в здоровым и безопасном образе жизни.

**Задачи программы:**

1. Создать здоровьесберегающую инфраструктуру образовательного учреждения, максимально соответствующую предъявляемым к ней требованиям.
2. Обеспечить оптимальную организацию учебно-воспитательного процесса в соответствии с гигиеническими требованиями и с учетом физиологических и психологических возможностей обучающихся.
3. Создать единую систему учебной и внеучебной деятельности, направленную на активизацию физического развития детей, формирование у них навыков здорового образа жизни.
4. Разработать и реализовать дополнительные образовательные программы, направленные на формирование у школьников ценности здоровья и здорового образа жизни.
5. Организовать просветительскую работу с родителями обучающихся (законными представителями) по различным вопросам сохранения и укрепления здоровья ребенка, формирования у него потребности в здоровом образе жизни.
6. Обеспечить реализацию программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**Ожидаемые результаты:**

1. Обеспечение соответствия здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения гигиеническим требованиям на 97%.
2. Уменьшение количества детей, болеющих респираторными заболеваниями на 10%, имеющих заболевания органов зрения – на 2%, опорно-двигательного аппарат - 3,5%.
3. Увеличение доли детей, охваченных различными формами физкультурно-спортивной работы, до 97%.
4. Уменьшение доли детей с высоким уровнем тревожности, напряженности, нарушений контактов с окружающими, соответственно до 2%, 3%, 2%.
5. Увеличение доли педагогов, использующих в учебно-воспитательном процессе продуктивные образовательные технологии, до 83%.
6. Снижение травматизма среди обучающихся до 0,1%.
7. Увеличение доли родителей, активно взаимодействующих со школой в сохранении здоровья детей, до 45%.
8. Увеличение доли детей, для которых ведущим мотивом деятельности является стремление к здоровому образу жизни, до 75%.

**Направления реализации программы**

***1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.***

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая организовывать горячее питание. Учащиеся 1 -4 классов питаются на 3 перемене организованно и через раздачу. Бесплатное питание получают все дети начального звена. Горячее питание готовят в столовой детского сада д. Поляна.

В школе работает оснащенный ***спортивный зал***, оборудованный необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Обучающиеся школы обслуживаются медицинским работником.Проводятся профилактические работы, консультации, медицинские осмотры. Функционирование здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживается через сотрудничество с ПМПК и приглашением узких специалистов: логопедов, психологов.

**2. Использование возможностей УМК** «**Школа 2100» в**  **образовательном процессе.**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа 2100».

Система учебников «Школа 2100» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир в** разделе: «Основы безопасности жизнедеятельности» в 1 классе изучаются правила безопасного поведения на улице, в быту, правила противопожарной безопасности, правила поведения в природе, экологическая грамотность обучающихся. Во 2 классе школьники знакомятся с правилами безопасного поведения путешественника. В 3 классе обучающиеся изучают правила безопасного поведения в природе. В 4 классе изучаются правила безопасного обращения с бытовыми приборами, правила здорового образа жизни.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

**В курсе «Немецкий язык»** содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе. Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа 2100», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

***3. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.***

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к орга­низации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют ***методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся***. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа 2100» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все ***требования к использованию технических средств обучения***, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. Для проведения занятий по информатике используется компьютерный класс, оборудованный в соответствие с нормами СанПин. В каждом кабинете есть компьютерная система, которая применяется при проведении уроков и внеурочной деятельности.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности ***индивидуальные осо­бенности развития учащихся***: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа 2100» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

***4. Организация физкультурно-оздоровительной работы***

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

* полноценную и эффективную работу с обучающимися на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
* рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования (3 часа в неделю уроков физкультуры)
* организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
* организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
* организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
* регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, походов и т. п.).

***Реализация дополнительных образовательных программ***

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательная программа «Поиграй - ка», направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Поиграй - ка» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Особенности реализации программы внеурочной деятельности:**

**форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Поиграй - ка» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Именно принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 45 минут.

Занятия проводятся в спортивном зале, классной комнате. Курс может вести как классный руководитель, так и любой другой учитель начальных классов.

**Планируемые результаты освоения обучающимися**

**программы внеурочной деятельности**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровьяу обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

* личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

***Просветительская работа с родителями (законными представителями).***

Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

* привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
* проведение соответствующих лекций, бесед;
* создание информационных стендов для родителей по вопросам укрепления здоровья обучающихся.

**Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма, текущей заболеваемости.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности во время проведения спортивных мероприятий, классных часов, бесед.

Программа коррекционной работы

**Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

* своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
* определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
* определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

* Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
* Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
* Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
* Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
* Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

● нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

● комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;

● междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

* диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1.Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

* комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого‑медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

* сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество с родительской общественностью.

**Структура и содержание Программы коррекционной работы**

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающиий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля.

**Концептуальный модуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения **–** оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

**Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изучение  ребенка | Содержание работы | Где и кем выполняется  работа |
| Медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.  Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов. | Медицинский работник, педагог.  Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).  Обследование ребенка врачом.  Беседа врача с родителями. |
| Психолого–логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.  Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь. | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).  Специальный эксперимент (психолог).  Беседы с ребенком, с родителями.  Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.  Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед) |
| Социально–педагогическое | Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.  Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.  Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.  Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.  Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;  взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка | Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог).  Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).  Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).  Беседа с родителями и учителями- предметниками.  Специальный эксперимент (педагог-психолог).  Анкета для родителей и учителей.  Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности |

**Коррекционно-развивающий модуль**

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

● наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

● поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;

● составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

● составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

● контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;

● формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;

● ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);

● организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

* формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
* обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
* побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
* установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
* использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
* максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
* разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
* использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий– коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

● создание условий для развития сохранных функций;

● формирование положительной мотивации к обучению;

● повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

● коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;

● воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих(стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач***.***

1. Принцип единства диагностики и коррекцииреализуется в двух аспектах:

* Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
* Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информациизаключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отводимых на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого отдельно обучающегося соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух–трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в классном журнале (при отсутствии страниц – в приложении к нему) так же, как по любому учебному предмету.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

**Профилактический модуль**

Модуль предполагает осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка (соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, игры с перевоплощением, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

**Социально–педагогический модуль**

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей*.* Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

**Этапы создания и реализации Программы коррекционной работы.**

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный **–** направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей.

Второй этап – проектный *–* включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций **–** диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

**Направления и задачи коррекционной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления | Задачи исследовательской работы | Содержание и формы работы | Ожидаемые  результаты |
| Диагностическое | Повышение компетентности педагогов;  диагностика школьных трудностей обучающихся;  дифференциация детей по уровню и типу их психического развития | Реализация спецкурса для педагогов;  изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики;  анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение | Характеристика образовательной ситуации в школе;  диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей);  характеристика дифференцированных групп учащихся |
| Проектное | Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования | Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции | Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ |
| Аналитическое | Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы | педагогический консилиум | Создание индивидуальной программы развития обучающегося |

На третьем этапе – технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт психолого-педагогической диагностики определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, учителя физкультуры.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий)включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

**Требования к условиям реализации**

**Программы коррекционной работы**

**Психолого-педагогическое обеспечение***:*

* обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
* обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
* обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка);
* обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
* обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
* развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

**Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

**Кадровое обеспечение**

Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

**Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

**Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

1. Организационный раздел

**Учебный план начального общего образования**

***Пояснительная записка***

Учебный план на составлен на основании:

* Закон «Об образовании» (ст. 9, 13, 14, 15, 32).
* Типового положения об общеобразовательном учреждении разных типов и видов (Постановления Правительства РФ).
* Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях 2.4.2. 2821-10, утвержденных Главным государственным санитарным врачом РФ 29.12.2010г
* Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009).
* Приказа Министерства образования и науки от 24.12.10 г. № 2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011-2012 учебный год».
* Приказа Министерства образовании и науки РФ от 20.08.08г. № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план»
* Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001).
* Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000).
* О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999).
* Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от19.11.1998).
* Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003).
* Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002).
* О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001);

Учебный план сформирован на основе базисного учебного плана, рекомендованного ФГОС второго поколения с учетом особенностей и возможности школы.

В ходе освоения образовательных программ при реализа­ции учебного плана на первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последую­щего обучения, в том числе:

* закладывается основа формирования учебной деятель­ности ребёнка — система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
* формируются универсальные учебные действия;
* развивается познавательная мотивация и интересы об­учающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассни­ками, формируются основы нравственного поведения, опре­деляющего отношения личности с обществом и окружающи­ми людьми.

Содержание образования реализуется пре­имущественно за счёт учебных предметов, обеспечива­ющих целостное восприятие мира, через деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обяза­тельной части и части, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важ­нейших целей современного начального образования:

* формирование гражданской идентичности обучающихся;
* их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
* готовность к продолжению образования на последую­щих ступенях основного общего образования;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, включающая внеурочную деятельность,обеспечивает реализа­цию индивидуальных потребностей обучающихся.

Занятия проводятся для учащихся 1 класса в режиме 5 дневной рабочей недели, 2-4 класс- 6-ти дневной. Продолжительность учебного года в 1 классе — 33 недели, 2-4 класс-34 недели.

Продолжительность каникул для учащихся 1 класса в течение учебного года со­ставляет не менее 37 календарных дней (дополнительные каникулы организуются в 3 четверти), для 2-4 классов - не менее 30 дней в течение учебного года, летние каникулы- не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет в 1 классе — 35-45 минут, во 2- 4 классах- 45 минут. В 1 классе используется "ступенчатый" режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 45 минут каждый).

В учебном плане сохранены все предметные области и учебные предметы. Он содержит 6 образовательных областей. Учебный план составлен без изменений по отношению федеральному базисному учебному плану. Определена обязательная максимальная нагрузка учащихся в 1 классе – 21 учебный час, 2- 4 класс – 26 часов. «Основы безопасности жизнедеятельности» отражены в тематическом планировании учебного предмета «Окружающий мир».

С учётом контингента обучающихся, потребностей родителей и обучающихся в 1- 4 классах реализуется традиционная система. Используется программа «Школа России» . Данная программа обеспечивает реализацию принципа преемственности в обучении школьников (дошкольное образование-начальное общее образование-основное общее образование) не только на содержательном уровне, но и на технологическом (проблемно-диалоговые технологии, технологии формирования типа правильной читательской позиции, технологии оценивания). Учебный комплекс «Школа России» способствует достижению планируемых результатов освоения ООП в контексте ФГОС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **предметы** | **Основные задачи реализации содержания** |
|
| **Обязательная часть** | | |
| **Филология** | **Русский язык** | Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуника­тивных умений, нравственных и эстетических чувств, способ­ностей к творческой деятель­ности |
| **Литературное чтение** |
| **Иностранный язык** |
| **Математика и информатика** | **Математика** | Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, вообра­жения, обеспечение первоначаль­ных представлений о компьютер­ной грамотности |
| **Обществознание и естество-знание** | **Окружающий мир** | Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осозна­ние ценности, целостности и много­образия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. |
| **Основы духовно-нравственной культуры народов России** | **Основы духовно-нравственной культуры народов России** | Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России |
| **Искусство** | **Музыка** | Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произ­ведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружаю­щему миру |
| **Изобразительное искусство** |
| **Технология** | **Технология** | Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналити­ческой деятельности для практи­ческого решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование перво­на­­чального опыта практической преобразовательной деятельности |
| **Физическая культура** | **Физическая культура** | Укрепление здоровья, содей­ствие гармоничному физичес­кому, нрав­ственному и социальному разви­тию, успеш­ному обучению, формирование первоначальных умений само­регуляции средствами физичес­кой культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. |
| ИТОГО | | *5 -ти( 1класс) 6-дневная ( 2-4 класс) учебная неделя* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план**  **начального общего образования**  **в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта** | | | | | | |
|
|
| **Предметные области** | **учебные предметы**  **классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | – | – | – | 0/1 | 0,5 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Итого | | 21 | 22 | 22 | 22,5 | 87,5 |
| На год | | 693 | 748 | 748 | 764 | 2953 |
| *Часть, формируемая участниками образовательного процесса*  *Риторика*  *Физическая культура*  *Информатика* | | - | 3 | 3 | 2,5 | 8,5 |
| *На год* | |  | 102 | 102 | 85 | 289 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе | | 21 | 25 | 25 | 25 | 96 |
| Внеурочная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.) | | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| На год | | 330 | 340 | 340 | 340 | 1350 |
| Всего к финансированию | | 30 | 35 | 35 | 35 | 135 |
| На год | |  |  |  |  | 4592 |

План внеурочной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Внеурочная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность)** наименование курса | Количество часов | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Кружок «В гостях у госпожи Флоры» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Кружок «Я – исследователь» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Спортивный кружок «Поиграй со мной» | **2** | **2** | **2** | **2** |
| Кружок «Смотрю на мир глазами художника» | **2** | **2** | **2** | **2** |
| Кружок «Живая Русь» | **2** | **2** | **2** | **2** |
| Кружок «Легоконструирование» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Кружок «Умелые ручки» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Всего** | **10** | **10** | **10** | **10** |

Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Должность | Должностные обязанности | Количество работников | Уровень квалификации работников ОУ |
| Директор | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 1 | Высшее профессиональное образование,  1 КК, стаж работы на педагогических и руководящих должностях   32 года |
|  |  |  |  |
| учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 6 | среднее профессиональное образование -2  Высшее профессиональное образование - 4,  1 КК -5 педагогов, стаж работы более 25 лет у 5 педагогов. |
|  |  |  |  |

**Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются (п. 25 Стандарта):

**•**обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

**•**формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

**•**обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

**Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на основной ступени общего образования**

**Основные формы сопровождения:**

Консультирование, Развивающая работа, профилактика, просвещение, диагностика, коррекционная работа

**Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

индивидуальный, групповой, на уровне класса, на уровне ОУ

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**Основные направления психолого-педагогического сопровождения**

|  |
| --- |
| Сохранение и укрепление психологического  здоровья |

|  |
| --- |
| Мониторинг возможностей и способностей обучающихся |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Выявление и поддержка одарённых детей |

|  |
| --- |
| Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями |

|  |
| --- |
| Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни |

|  |
| --- |
| Развитие экологической культуры |

|  |
| --- |
| Дифференциация и индивидуализация обучения |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников |

|  |
| --- |
|  |

**Материально -техническое обеспечение**

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО имеется необходимое материально-техническое обеспечение:

**1)** Наличие созданной Информационной среды (ИС) как системы обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащей для: создания; хранения; ввода; организации; обработки; передачи; получения информации об образовательном процессе.

В Основу информационной среды подразделения составляют:

         **сайт образовательного учреждения**»;

Наличие компьютерной и мультимедийной техники

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №/п | Название техники | Количество, шт. |
| 1. | Стационарные компьютеры | 7 |
| 2. | Мобильные компьютеры (ноутбуки) | 2 |
| 3. | Принтеры | 5 |
| 4. | Мультимедийный проектор | 3 |

Имеется мультимедийная библиотека

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

**1.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление мероприятий | Мероприятия |
| I. Нормативное обеспечение введения  ФГОС | . Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения |
|  |
|  |
|  |
| Утверждение основной образовательной программы для начальной школы |
| Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС |
|  | Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками |
|  |  |
|  | Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования |
|  | Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (например, положений о информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете и др.) |
|  | Разработка:  — образовательных программ (индивидуальных и др.);  — учебного плана;  — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; |
|  | — положений о внеурочной деятельности обучающихся;  — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися, планируемых результатов освоения основной образовательной программы;  — положения об организации домашней работы обучающихся;  — положения о формах получения образования |
| II. Финансовое обеспечение введения  ФГОС | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования |
|  | Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования |
|  | Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками |
| III. Организа-ционное обеспечение введения  ФГОС | Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС |
|  | Разработка модели организации образовательного процесса |
|  | Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности |
|  | Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности |
|  |  |
| IV. Кадровое обеспечение введения  ФГОС | Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС общего образования для начальной школы |
|  | Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС |
|  |  |
| V. Информаци-онное обеспечение введения ФГОС | Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования |
|  |  |
|  | Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС |
|  |  |
|  |  |
|  | Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся;  — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;  — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся;  — по использованию интерактивных технологий |
| VI. Материально-техническое обеспечение введения  ФГОС | Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС |
|  | Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС |
|  | Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС |
|  | Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения |
|  | Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС |
|  | Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами: |
|  | Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных |
|  | Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет |

1. Контроль за состоянием системы условий.

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. \* По материалам к.п.н. Г.В. Шакиной (г. Саранск). [↑](#footnote-ref-3)
3. Как проектироватьуниверсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2008. — 151 с. [↑](#footnote-ref-4)
4. Там же. [↑](#footnote-ref-5)
5. [↑](#footnote-ref-6)
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373. [↑](#footnote-ref-7)
7. Там же. [↑](#footnote-ref-8)
8. Там же. [↑](#footnote-ref-9)
9. Там же [↑](#footnote-ref-10)
10. Там же. [↑](#footnote-ref-11)
11. Там же. [↑](#footnote-ref-12)
12. Там же. [↑](#footnote-ref-13)
13. Там же. [↑](#footnote-ref-14)
14. Там же. [↑](#footnote-ref-15)
15. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Образовательная система «Школа 2100»). Проект. [↑](#footnote-ref-16)
16. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373. [↑](#footnote-ref-17)
17. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2008. [↑](#footnote-ref-18)